

# ふくやま演劇講習会2019 募集要項

アマチュア演劇関係者及び演劇に興味・関心のある方、備後地域の中学・高等学校演劇部（生徒・顧問）を対象に演劇の実技指導を行います。

一般と学生が一緒になって日常的な基礎訓練や演技を実践し、演劇に対する理論を深めるために開催します。

今回は、現代口語演劇理論の提唱者であり自然な会話とやり取りで進行していく「静かな演劇」の作劇術を定着させた、平田オリザ氏が率いる「青年団」の演出家によるワークショップです。

日 時 2019年8月6日（火）～7日（水）※裏面スケジュール参照

場 所 リーデンローズ 練習室（大，小）

講 師 吉田小夏（青年団演出部 劇作家、演出家、青☆組 主宰）

受講料 中高校生 1,000円（1人）／学 校 6,000円（1校）

一 般 2,000円（1人）

募集人員 30人程度

申込方法 参加申込用紙にご記入のうえリーデンローズにお送り下さい。

申込用紙はリーデンローズホームページからダウンロードできます。

※2日間連続で参加される方を優先します。欠席の予定がある方はご相談ください。

募集期間 2019年7月2日（火）～7月28日（日）

申込み・ 〒720-0802

問合せ先 福山市松浜町二丁目1番10号

ふくやま芸術文化ホール 事業課「ふくやま演劇講習会2019」係

TEL. 084-928-1815 / FAX. 084-928-1801

主 催 公益財団法人ふくやま芸術文化財団 ふくやま芸術文化ホール

共 催 福山地区高等学校演劇協議会

## 【スケジュール】

8月6日（火）会場：練習室 大・小

9:30～10:00	受 付
10:00～10:30	開講式
10:30～12:00	「アップ」「シアターゲーム」「創作」
12:00～13:00	休 憩
13:00～17:00	「シアターゲーム」「創作」 など

8月7日（水）会場：練習室 大・小

9:30～10:00	受 付
10:00～12:00	「アップ」「シアターゲーム」「創作」 続き
12:00～13:00	休 憩
13:00～17:00	「創作」「発表」「意見交換・閉講式」 など

※内容は参加人数などにより変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。



### 〈講師プロフィール〉

劇作家、演出家、青☆組 主宰。青年団演出部所属。

1976 年生まれ。横浜市出身。2001 年に青☆組を旗揚げ。

『雨と猫といくつかの嘘』、『時計屋の恋』等、4 つの作品で日本劇作家協会新人戯曲賞に入賞。日本演出者協会主催「若手演出家コンクール 2003」〈作/演出部門〉にて、『初雪の味』で審査員特別賞受賞。第 9 回、第 11 回 AAF 戯曲賞、第 2 回せんだい短編戯曲賞、で最終候補ノミネート。

『パール食堂のマリア』で、平成 28 年度(第 71 回)文化庁芸術祭参加。

『海の五線譜』で、平成 28 年度 北海道戯曲賞優秀賞受賞。

時空を自由に操る空想力に溢れた演出と、音楽的な台詞が織りなす、物語性の高い作品群が特徴。心の琴線に触れる美しく繊細な対話劇で、幅広い年代の支持を集めている。

近年では、ラジオドラマの脚本や、子ども達と親子に向けた演劇の創作など、幅広く活躍。

各地での滞在制作や、市民や中高生との演劇ワークショップにも精力的に取り組んでいる。