

# クラシック 名曲コンサート

## ベートーヴェン&メンデルスゾーン 珠玉の響き

指揮/太田 弦 ヴァイオリン/正戸 里佳 管弦楽/広島交響楽団



一度は生で聴いてみたい！  
あの名曲の数々をお楽しみください。

Classic

Hiroshima  
Symphony Orchestra  
with Gen Ohta  
and Rika Masato

### 曲目

////////// メンデルスゾーン //////////  
序曲「フィンガルの洞窟」Op.26  
ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64

////////// ベートーヴェン //////////  
交響曲第7番 イ長調 Op.92

公演日程 2024年

6/4 (火) 7:00 p.m. 広島文化学園HBGホール

6/5 (水) 6:45 p.m. ふくやまリーデンローズ

入場料金:A席 ¥5,500 B席 ¥4,800  
(民音会員料金:A席 ¥5,000 B席 ¥4,300) [全席指定] (税込)  
主催: MIN-ON

当日学生席 ¥2,000

小学生から大学生まで。  
高校生以上は要学生証提示。

■お問い合わせ: MIN-ON広島 ☎082(567)0585  
MIN-ON福山 ☎084(954)6551

■チケットのお求めは

[ローソンチケット] <https://l-tike.com/> [Lコード:63264]

[チケットぴあ(セブン-イレブン)] <https://t.pia.jp/> [Pコード:263-713]

【広島公演】エディオン広島本店 ☎082(247)5111

【福山公演】リーデンローズチケットセンター ☎084(928)1810

■未就学児童は入場できませんのでご了承ください。



Classic

Hiroshima  
Symphony Orchestra  
with Gen Ohta  
and Rika Masato

第17回東京国際音楽コンクール(指揮)にて第2位ならびに聴衆賞を受賞した太田弦。

広島市出身、17歳でパガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第3位を受賞したヴァイオリニスト正戸里佳。

若き才能の躍動感あふれる競演を広島交響楽団のハーモニーとともにお届けします。

どうぞご期待ください!

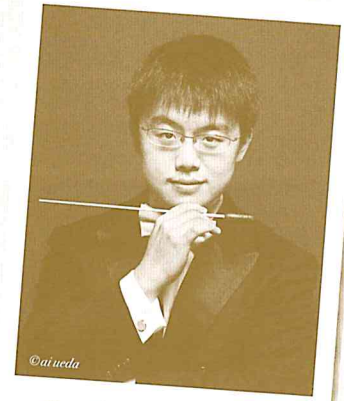
## 太田 弦(指揮)

1994年北海道札幌市に生まれる。幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。

東京藝術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。学内にて安宅賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程を卒業。

2015年、第17回東京国際音楽コンクール(指揮)で2位ならびに聴衆賞を受賞。指揮を尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一氏に師事。山田和樹、パーヴォ・ヤルヴィなどの各氏のレッスンを受講する。これまでに読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団などを指揮、今後さらなる活躍が期待される若手指揮者筆頭。2019年4月から2022年3月まで大阪交響楽団正指揮者を務める。2023年4月より仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者に就任、2024年4月より九州交響楽団首席指揮者に就任。第30回(2022年度)渡邊曉雄音楽基金音楽賞受賞。

2021年2月、オクタヴィア・レコードより交響曲 第8(9)番 ハ長調 D944「ザ・グレイト」(新日本フィルハーモニー交響楽団公演ライブ収録)をリリース、新型コロナウイルスによる緊急事態宣言明けに行われた公演の緊張感の中、太田のエネルギーあふれる「グレイト」が聴衆の話題をさらった。



Gen Ohta (Conductor)

## 正戸 里佳(ヴァイオリン)

広島市出身。10歳でルーマニア・モルドバ・フィルと共演。06年 パガニーニ国際コンクール第3位。16年 ドミニク・ベカト国際コンクール第1位および聴衆賞受賞。広島大学附属中学校卒業。桐朋学園女子高等学校を首席卒業後、同大学ソリスト・ディプロマ特待生を経て渡仏。パリ国立高等音楽院修士課程を首席卒業後、最高課程を修了、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学修士課程アーティストコースを修了。現在はパリを拠点に国内外の多くのオーケストラとの協演やリサイタルを重ねている。また近年は大阪国際音楽コンクール等の審査に携わる他、若手の育成にも力を注いでいる。2018年には、デビューCD『パリのヴァイオリン・ソナタ集』(キングレコード/レコード芸術準特選盤)をリリース。2019年には「ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ全10曲シリーズ」を2都市で完遂し、大好評を得た。2021年、NHK BSテレビ「コズミックフロント☆MUSIC」に出演。2022年に広島市平和記念公園に開館した被爆遺構展示館にて、自身の演奏による「プーランク:平和のためにお祈りください」が使われている。

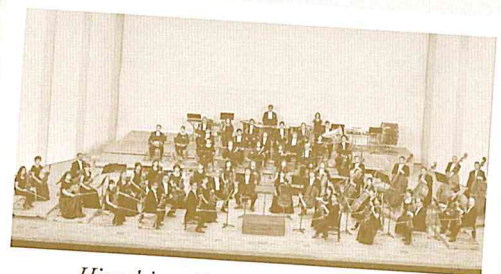
オフィシャルHP <https://rikamasato.com/>

オフィシャルFacebook <https://www.facebook.com/rika.masato.violin/>

## 広島交響楽団

国際平和文化都市“広島”を拠点に“Music for Peace~音楽で平和を~”を旗印として活動するプロオーケストラ。2017年~2024年3月まで下野竜也が音楽総監督を務め(2024年から桂冠指揮者)、2024年4月からはクリスティアン・アルミンクが音楽監督に、徳永二男がミュージック・アドバイザーに就任する。また秋山和慶が終身名誉指揮者を務めている。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。またこれまでに、オーストリア、チェコ、フランス、ロシア、韓国、ポーランドでも公演を行い、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「ENEOS音楽賞」ほか受賞歴多数。

公式ホームページ <http://hirokyo.or.jp/>



Hiroshima Symphony Orchestra

最新の情報は、  
民音公式サイト  
をご確認ください



<https://www.min-on.or.jp/>