人権·平和·環境

あしだがわ

発 行

南部生涯学習センター 福山市沼隈町草深 1889 番地 6 (沼隈支所3階)

TEL 980-7714 FAX 987-2382

【公民館】

泉 951-1557 熊 野 959-0001 内 浦 986-3535 山 手 951-9381 石 987-3839 水 呑 956-3943 津之郷 951-1002 島 956-0219 年 987-3188 赤 坂 951-1001 982-2664 山 南 988-1981 瀬 戸 951-1003 島 984-2550 能登原 987-4460 明干台 952-3511 内 海 986-3722

【コミュニティセンター】

山 手 951-5679 瀬 戸 951-1809 鞆 982-1882

E-mail: nanbu-syougai-gakushuu@city.fukuyama.hiroshima.jp

福山市ホームページ(URL:http://www.city.fukuyama.hiroshima.jp/)からキーワード「あしだがわ」で検索

人類の最高の宝は平和です!

なんぶじんけんもんだいこうえんかいじぎょう 《南部人権問題講演会事業

8月20日(土)沼隈図書館で「人類の最高の宝は平和です!ゲンが語るあの日の たい ひばくしゃ まんがか なかざわけいじ こうえんかい かいさい ヒロシマ」と題して,被爆者で漫画家の中沢啓治さんの講演会を開催しました。

なかざわ たいちょう やたし はな つた ぎ む 中沢さんは ,体 調 がすぐれない中 ,「私 には話して伝える義務がある」とその目に は力強いものがありました。「1945年8月6日、空襲のサイレンは鳴らなかっ 中心が白,周りがブルー,外周りがオレンジと赤の玉がピカッと光り,一瞬の うちに辺りが真っ暗になった。私は塀が倒れたため、直接熱線に焼かれることはな からだじゅう かったが,家に帰る途中目にしたのは体中にガラスが刺さり,歩くたびにジャリジ ャリと音がする人,皮膚が垂れ下がり焼け爛れた人たち。幽霊の行進みたいだった。 くろ ふく ひと ひかり きゅうしゅう や ただ げんぱく ちち あね おとうと うば はは 黒い服の人は光を吸収してみんな焼け爛れていた。原爆が父,姉,弟を奪い,母 は苦労しながら 私 を育ててくれた。絵を描くことが好きだったので中 学を卒業し て看板屋に入り,色彩・デッサンを徹底的に教わった。22歳の時に上京し漫画家 になったが、その頃母が亡くなり、火葬をしたがほとんど遺骨がない状態で、母の骨

まで奪った原爆に怒りがこみ上げ,原爆をテーマにし た漫画を描こうと思った。『はだしのゲン』は自分自身 にど せんそう ひげき の自叙伝でもある。二度と戦争の悲劇のない社会を作 かぎ じぶん からだ こえ とお いのち って欲しい。生きている限り自分の体・声を通して命 の限り平和を 訴 えていきたい。」と話されました。



なんぶじんけんもんだいこうえんかいじぎょう 《南部人権問題講演会事業 おとぎぞう お知らせ》 ~トーク&ライス~ ~未来に伝えたり 大切なこと~



10月28日(金) 19:30~

JA福山熊野支店

入場無料

の がっ くじんけんがくしゅうすいしんきょうぎ かい 主催 熊野学区人権学 習推進協議会

なんぶしょうがいがくしゅう 南部生涯学習センター

といあわ 問合せ 南部生 涯 学 習 センター 980-7713

プロフィール

おのみちざいじゅう たけもとのぶや くらみつひろよし 尾道在住の竹本信也さん, 倉光宏嘉 さんによるフォークデュオです。サイ モン&ガーファンクルの楽曲のコピ ーを中心に,70~80年代のフォーク ソングやニューミュージックをレパー トリーにしています。

福山市内のコミュニティセンターや 公民館等で反戦・反核・反差別をテー マに人権問題学習等の地域学習会で **こな トーク&ライブを 行 っています。

いつまでも だいじにするよ おともだち