

福山市神辺文化会館 大ホール舞台設備

舞台寸法 間口 PAW 17000 × 奥行 11500 × PAH 9000		搬入口: 上手舞台袖 W 2800 × H 3200
名称	寸法	昇降動作
緞帳	W19000 × H9500	電動
暗転幕	W19800 × H9500	手動
袖幕1	W5400 × H9500	〃 / 上下引綱(7間まで)
カスミ幕1	W18000 × H4000 (1ホーターライト共吊り)	〃
1SUS	L 16200 (吊物重量 300Kgまで)	〃
重量バトン1	48.6φ-2 × L13800 (吊物重量 600Kgまで)	(吊物重量 600Kgまで) 電動
美術バトン1	48.6φ × L20000 (吊物重量 250Kgまで)	(吊物重量 250Kgまで) 手動
カスミ幕2	W22950 × H4000	〃
引割幕1	W13950 × H8000	〃 / 下手引綱
映写スクリーン	イメージW12300 × H4800 (2ホーターライト共吊り)	電動
2SUS	L 16200 (吊物重量 300Kgまで)	(吊物重量 300Kgまで) 手動
天井反射板1		電動
カスミ幕3	W22950 × H4000	手動
袖幕2	W6300 × H8000	〃 / 上下引綱(7間まで)
重量バトン2	48.6φ-2 × L11200 (吊物重量 600Kgまで)	(吊物重量 600Kgまで) 電動
美術バトン2	48.6φ × L20000 (吊物重量 250Kgまで)	(吊物重量 250Kgまで) 手動
3SUS	L 16200 (吊物重量 300Kgまで)	(吊物重量 300Kgまで) 〃
天井反射板2		電動
カスミ幕4	W22950 × H4000	手動
引割幕2	W12600 × H8000	〃 / 下手引綱
美術バトン3	48.6φ × L20000 (吊物重量 250Kgまで)	(吊物重量 250Kgまで) 〃
美術バトン4	48.6φ × L20000 (吊物重量 250Kgまで)	(吊物重量 250Kgまで) 〃
UH		〃
正面反射板		電動
美術バトン5	48.6φ × L20000 (吊物重量 250Kgまで)	(吊物重量 250Kgまで) 手動
バック幕	W12600 × H8000	〃 / 下手引綱
水平幕	W19600 × H8000	〃
<p>参考: 電動吊物機構</p> <ul style="list-style-type: none"> ・緞帳 上→下限動作14秒(下→上限動作15秒) ・重量バトン1 (2) 上・下限動作2分20秒(2分17秒) ・スクリーン 上・下限動作1分35秒 中間SET-下限動作1分03秒 ・天井反射板1 (2) 上・下限動作2分54秒(2分27秒) ・正面反射板 上・下限動作2分21秒 		
<p>※舞台及び舞台機構における注意事項等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・舞台上への釘等の打ち込み行為は禁止されておりますので、大道具などの仕込みに際しては事前にご配慮ください。 ・建築構造上、各美術バトンの上限に差が有りますので、背景など吊物の高さにご注意ください。 (PAH=9,000) 美術バトン1～2において、PAHよりバトン上限 約21尺(6,300) 舞台床から15,300 美術バトン3～5において、PAHよりバトン上限 約14尺(4,400) 舞台床から13,400 重量バトン1～2において、PAHよりバトン上限 約14尺(4,400) 舞台床から13,400 <p>※尚、音響反射板への吊り込みは禁止されております。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・音響反射板セット時において、緞帳を含む他の吊物機構等の使用ができません。 ・緞帳、音響反射板、重量バトン、スクリーン以外の吊物機構は全て手動昇降C/W式です。 		