

ふくやま美術館では、今秋に開催を予定していた「ひろしまトリエンナーレ 2020 in BINGO」が新型コロナウイルス感染拡大の影響により残念ながら中止となったため、その代替展として所蔵品による企画展「アートの不思議な力展 一館蔵品を中心に」を開催することいたしました。

この展覧会は、1930年代から2010年代までに制作された美術作品をとおして、時代背景や美術史を概観するとともに、制作者たちが作品に込めた思いや願い（不思議な力）を感じ取ろうというものです。

通常の所蔵品展示では紹介の難しい、エンツォ・クッキ《風景から大いなる絵を引剥さねばならぬ》（1983年）といった大型作品をはじめ、山口長男《壇形》（1959年）や山田正亮《Work E.277》（1987年）など国内外の美術作家55人による73点の作品を展示。私たちが知らず知らずのうちに影響を受けてきた、アートの魅力などをサブカルチャーとも繋げながら、美術作品をもっと身近に、楽しく感じていただくことを願って開催します。

# アートの ふしぎ ちから な力展

館蔵品を中心とした  
アートの不思議な力展

館蔵品を中心とした  
アートの不思議な力展



高橋秀《ブルーボール#101》1971年



山口長男《壇形》1959年



野田正明《可能性》2005年

エンツォ・クッキ  
《風景から大いなる絵を引剥さねばならぬ》  
1983年



こわい？

おもしろい？

チラシの表の作品と似ているかな？ 違うかな？



豊嶽《Violin on the chair》1967年



アルナルド・ボモドーロ《球体》1982年



田中敦子《67》1967年（部分）  
© Kanayama Akira and Tanaka Atsuko Association

## 同時開催

秋季所蔵品展  
「かわいい？作品たち」

9月16日(水)～11月29日(日)  
草間彌生《私の犬のリンリン》2009年  
(贈: KDDI株式会社)



## 特別展予告

「クールベと海」

12月19日(土)  
～2021年2月21日(日)

ギュスターヴ・クールベ《波》1869年  
愛媛県美術館



## 交通案内

○ JR 福山駅北口から西へ400m  
○ 山陽自動車道 福山東インターから車で20分

## 駐車場

○ 68台 ※特別展・所蔵品展をご観覧のお客様は1時間無料



## お問い合わせ

ふくやま美術館  
〒720-0067 広島県福山市西町二丁目4番3号  
TEL 084-932-2345 FAX 084-932-2347  
Twitter : @fukuyama\_bi  
美術館公式 HP はこちらから



FUKUYAMA MUSEUM OF ART  
ふくやま美術館

