**びんごライフ公式Instagramフォトコンテスト　募集規約**

１　実施概要

テーマ：わたしが切り取るびんごの魅力

備後圏域のおすすめの食や過ごし方など，魅力が伝わる写真を募集する。

* 備後圏域とは，広島県福山市，三原市，尾道市，府中市，世羅町，神石高原町，岡山県笠岡市，井原市の６市２町のことをいう。

２　募集期間

2021年（令和3年）11月1日（月）～2022年（令和4年）1月10日（月）

３　応募方法

次の方法で応募すること。

（1）びんごライフの公式Instagramアカウント(@bingolife8)をフォローする。

（2）募集期間内に，Instagramに指定の２つのハッシュタグ「#びんごライフ」及び「#びんごなフォト」をつけて写真を投稿する。キャプション欄に，撮影場所（市町名又は場所名）とコメントを添える。

（3）2022年（令和4年）2月頃に，受賞候補者には主催者がInstagramのダイレクトメッセージで連絡する。受賞候補者は，指定する期限内に必要事項（名前・住所・連絡先等）を記入の上，返信する。あわせて，受賞候補作品の写真の原本データを提供する。

※　「７　応募条件」「８　作品規定」「９　個人情報の取扱い」「１０　注意事項」を確認の上，応募すること。

※　受賞候補者がInstagramに投稿された写真の原本データを提供できない場合は，本人の作品である事が証明できないため，受賞資格を失う場合がある。

※　受賞候補者が指定する期間内に受賞連絡への返信をしない場合，受賞資格を失う場合がある。

４　賞品

備後圏域各市町の特産品など　5,000円相当×8名様

５　審査結果発表

びんごライフ公式Instagramにて発表する。（2022年（令和4年）3月頃予定）

６　審査員

備後圏域連携協議会（広島県福山市，三原市，尾道市，府中市，世羅町，神石高原町，岡山県笠岡市，井原市の長を会長として組織する。）の幹事とする。

７　応募条件

（1）日本国内にお住まいの方（海外在住の方は，賞品発送先として日本国内に住所を指定できる方のみ応募可能とする。）

（2）Instagramアカウントをお持ちの方

（3）プロ・アマチュア，年齢，性別，国籍等を問わない。

※　18歳未満の方は保護者の同意を得た上で応募すること。18歳未満の方が応募した場合は，保護者の同意を得た上で応募したものとみなす。

（4）応募者本人が撮影した写真に限る。

　（5）１投稿につき写真は1枚とする。投稿数に制限はない。

８　作品規定

（1）スマートフォン，デジタルスチールカメラなど，静止画を撮影できるすべての機器で撮影した画像データであること。

（2）カメラアプリ，編集アプリ，ソフトウェア等を利用し，処理・加工した作品の応募も可能とする。

（3）作品が撮影された時期は問わない。

（4）カラー，モノクロを問わない。

（5）審査時の色空間は，sRGBを基準とする。

（6）レタッチ，画像編集などの後処理を含め，最終作品に仕上げるまでの権利は応募者本人が有するものとする。

９　個人情報の取扱い

（1）本企画の主催は備後圏域連携協議会が行い，運営業務は業務委託先の株式会社ニューズアンドコミュニケーションズが行う。

（2）本フォトコンテストで取得した個人情報は厳重に管理され，コンテストに関する連絡，賞品の発送，応募作品の管理，受賞作品の公表などコンテストの実施・運営・宣伝広報活動及びこれらに付随する目的，特定の個人を識別できない統計資料を作成する目的並びに個人情報保護法等の法令において認められた範囲でのみ利用し，それ以外の目的では利用しない。

 (3) 本フォトコンテストで取得した個人情報は，以下の範囲で利用する。

①　利用するデータ

名前，性別，生年月日，住所，電話番号，電子メールアドレス等，応募時に登録いただいた情報

②　利用者

・備後圏域連携協議会

・運営業務委託先　株式会社ニューズアンドコミュニケーションズ

・ヤマトロジスティクス株式会社（賞品発送に必要な情報のみ）

③　個人情報管理責任者

　　　 ・備後圏域連携協議会

福山市の個人情報保護についての詳細はこちら

（<https://www.city.fukuyama.hiroshima.jp/soshiki/johokanri/2581.html>）

・運営業務委託先　株式会社ニューズアンドコミュニケーションズ

株式会社ニューズアンドコミュニケーションズの個人情報保護についての詳細はこちら（<https://www.news-com.co.jp/privacy/>）

１０　注意事項

（1）応募について

①　応募作品は未発表のものに限らないが，他のコンテストなどに応募中，応募予定，又は過去に受賞した写真については，他のフォトコンテストなどの応募規約を確認の上，応募すること。

②　応募時にかかる通信料等は全て応募者の負担とする。

③　主催者は応募作品の受領連絡は行わない。

④　主催者は応募作品について，主催者が運営するウェブサイト（ホームページ，SNS等），各種チラシ，ポスター，案内看板，催事，各関係機関の広告宣伝物等に活用する場合がある。また，応募作品（受賞作品含む。）は主催者の都合により，加工及び編集して活用する場合がある。

⑤　肖像権が生じる写真については応募を控えるか，若しくは本人の了承を得ること。応募作品について，第三者から権利侵害や損害賠償等の苦情や異議申立てがあった場合において，主催者は一切の責任を負わず，応募者が全て対処するものとする。

⑥　以下の内容に該当すると判断した場合は，審査の対象外とする。

・法律を侵害する，中傷的な，名誉を毀損する内容

・犯罪と考えられたり，民事責任の原因となったり，その他の方法でいかなる法律に違反するような行動となる，あるいは，そのような行動を助長する内容

・あらゆる製品やサービスを販売促進するようないかなる営利的内容

・作品制作にあたり，いかなる動物に危害を加えたり，操ったりしている内容

・第三者（個人・法人を問わない）の著作権，登録商標，契約上の権利又はその他いかなる知的所有権を侵害するもの

・いかなる者のプライバシーや知名度に関する権利への違反

・募集規約に反するもの

・本コンテストのテーマや意図と異なるもの

・その他，主催者が不適切と判断するもの

⑦　キャプション欄に応募者の個人情報は記入しないこと。

⑧　募集開始から2022年（令和4年）3月31日の間にアカウントを非公開にしないこと。

（2）応募作品の著作権について

①　応募作品の著作権は，撮影者である応募者に帰属する。

②　応募者は応募作品について，主催者が運営するウェブサイト（ホームページ，SNS等），各種チラシ，ポスター，案内看板，催事，各関係機関の広告宣伝物等で使用する著作権法上の権利について国内外を問わず，無償かつ無制限に使用を許諾するものとし，応募者は著作者人格権を行使しないものとする。

③　応募者は主催者に対し，応募者が応募作品の著作者であることを保証する。

④　主催者は応募作品の全部又は一部を加工して使用することがある。

⑤　主催者は応募作品を広く観光振興のために使用することがある。

（3）受賞について

①　応募作品について，応募者本人が撮影した写真であると証明できない場合は受賞を無効とする。

②　本コンテストでは，重複受賞（1名の方が2作品以上受賞すること。）を不可とする。

③　応募者の住所が不明な場合や受賞通知ができない場合は受賞を無効とする。

④　主催者は審査に関する問合せ及び要望については一切受付を行わない。

⑤　受賞者は受賞の権利を譲渡及び換金することはできない。

（4）Instagramについて

①　本コンテストの主催は備後圏域連携協議会であり，Instagramが応募者に関与，　後援，支持及び運営するものではない。

②　Instagramのアカウントを持っていない場合は，アカウント取得後に投稿すること。

③　Instagramアプリの使用方法やインストールなどに関する問合せには対応しない。

④　投稿の際はInstagramの利用規約を遵守すること。Instagramが定める利用規約に反する不正な利用（他者へのなりすまし，複数アカウントでの投稿等）があった場合，主催者は予告をせずに投稿及び受賞を無効とする場合がある。

⑤　Instagram及び本コンテストの中断又は中止によって生じるいかなる損害について，主催者は一切の責任を負わない。

（5）その他

1. 本コンテストの内容は，状況に応じて変更する場合がある。
2. 撮影時は，安全や新型コロナウイルス感染対策に努めること。

③　危険行為や私有地，営業時間外の各種施設への無断立ち入りは行わないこと。これらの行為によって撮影されたと思われる応募作品は無効とする。また，撮影による要因での事故やトラブルに関して，主催者は一切の責任を負わない。