



谷口智則《いろいろまれるものがたり》2021年

絵本作家

# 谷口智則展

～いろいろまれるものがたり～

2022.7.9 | 土 | - 9.11 | 日 |

休館日=月曜日 ※7月18日(月・祝)、8月15日(月)は開館、7月19日(火)は休館

開館時間=9:30-17:00 ※9月2日(金)、3日(土)、9日(金)、10日(土)は19:00まで開館

観覧料=一般1,000円(800円) 高校生以下無料

※( )内は前売りまたは有料20名以上の団体料金

※前売り券は、ふくやま美術館ミュージアムショップ、JR福山駅観光案内所、ローソンチケット[Lコード63253]

などで2022年7月8日(金)まで販売。前売り券販売所の詳細、観覧料の減免・割引はふくやま美術館ホームページで確認、またはふくやま美術館にお問い合わせください。

主催=(公財)ふくやま芸術文化財団 ふくやま美術館、福山市、朝日新聞社



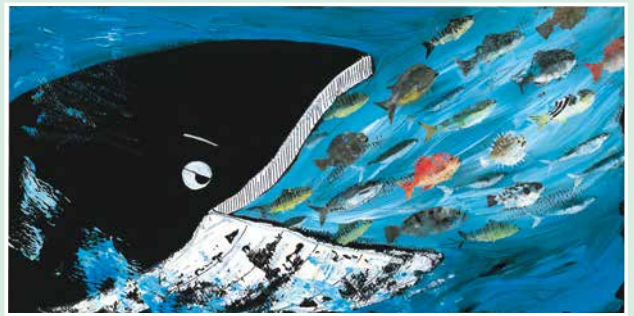
FUKUYAMA MUSEUM OF ART

ふくやま美術館

広島県福山市西町二丁目4番3号 電話084-932-2345 JR福山駅北口から西へ400m

谷口智則の絵本に共通するのは、深みのある色合いで描かれる個性豊かなキャラクターたちです。サル、ウサギ、ゾウといった動物や、100人のさまざまなサンタなど、ひとりひとりのキャラクターたちは、自分の得意とする個性「いろ」を活かして互いに助け合います。谷口は、「たとえ言葉が通じなくても、子どもから大人まで世界中の人々に想いと感動が伝わる絵本作りをしたい」といいます。自分の「いろ」を活かしながら暮らすキャラクターたちの世界は、愛らしさと温かさに満ちており、彼らの「いろ」は、相手を想うやさしい気持ちを表しています。

本展覧会では、大学時代に取り組んだ自主制作絵本や模写作品をはじめとして、18タイトルにおよぶ絵本原画やサンタの立体作品、また国内外での活動のようすなど、谷口のおよそ20年にわたる仕事を約260点により紹介します。



くいしんぼうのクジラ 2016年

## 関連イベント

### 1. ライブペインティング&サイン会

講師：谷口智則 伴奏：zerokichi (ウクレレ奏者)  
日時：2022年7月9日(土) 14:00～16:00  
会場：1階ロビー \*事前応募不要、見学無料

### 2. 記念講演会

#### 「いろがうまれるものがたり」とサイン会

講師：谷口智則  
日時：2022年7月10日(日) 14:00～15:00  
会場：1階ホール  
定員：100名 \*事前応募不要、先着順、聴講無料  
\*サインは、ふくやま美術館ミュージアムショップにてお買い上げいただいた書籍が対象です。なお、お一人様1冊までとさせていただきます。

### 3. ワークショップ・子ども造形教室

#### 「わくわく！くるくるモビールづくり」

講師：谷口智則  
日時：8月6日(土) 13:30～15:30  
会場：2階工芸版画室  
参加費：500円  
対象：小学生 \*保護者同伴  
定員：20名  
\*応募多数の場合抽選



応募方法：往復はがきまたは市HP電子申請システム(6/14(火)～)に「イベント名」「郵便番号」「住所」「電話番号」「名前(保護者と子ども)」「学年(子どものみ)」を記入してご応募ください。  
応募締切：7月17日(日) 必着(※1名につき1通)

### 4. ミュージアムコンサート

#### 「樽木栄一郎 & zerokichi Live-音の色を聴く夜」

独創的かつ芸術性豊かなギター弾き語りスタイルで、全国各地のカフェ、雑貨屋、ギャラリー、古民家など場所を選ばず様々なシチュエーションでライブを行う樽木栄一郎と、福岡を拠点にカフェや酒蔵、寺院などで人との出会いを大切にウクレレ演奏をする zerokichi とのミュージアム・ライブです。

出演：樽木栄一郎 (ギター弾き語り)

zerokichi (ウクレレ奏者)

日時：7月10日(日)  
開場 18:00 開演 19:00

会場：1階ロビー

定員：150名

\*先着順、定員になり次第締め切り

参加費：一般1,000円 高校生以下無料

応募方法：往復はがきまたは市HP電子申請システム(6/14(火)～)に「イベント名」代表者の「郵便番号」「住所」「電話番号」「名前」「参加人数一般●人、高校生以下●人」を記入してご応募ください。



### 5. 作家によるギャラリートーク

講師：谷口智則

日時：8月7日(日) 14:00～15:00

会場：1階企画展示室

\*事前応募不要、特別展観覧券が必要

\*新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、本展の会期や内容に変更が生じる場合があります。最新情報は当館ホームページにてご確認ください。



100にんのサンタクロース 2013年



カメレオンのかきごおりや 2020年



まじよのルマニオさん 2015年



たにくち ともり  
谷口 智則

1978年大阪府生まれ。  
金沢美術工芸大学日本画専攻卒業。  
20歳の時にポーロニャ国際絵本原画展を見て、独学で絵本を作り始める。絵本『サルくんとお月さま』で絵本作家としてデビュー。その後、フランスの出版社 Le petit lezard 社より絵本『CACHE CACHE』をはじめ、日本だけでなくフランスやイタリアなどで数々の絵本を出版。主な絵本に『100にんのサンタクロース』『サルくんとバナナのゆうえんち』など多数。『くいしんぼうのクジラ』が第9回ようちえん絵本大賞受賞。



PROFILE



サルくんとバナナのゆうえんち 2014年

### 【同時開催】

夏季所蔵品展

つつるつ？ざらざら？どきどき！オノマトへの美術会期：2022年6月30日(木)～9月25日(日)

### 【特別展予告】

福山城築城400年記念事業

リアル(写真)のゆくえ 現代の作家たち 生きること、写すこと 会期：2022年9月23日(金・祝)～11月20日(日)



お問い合わせ・イベント応募先

ふくやま美術館  
〒720-0067 広島県福山市西町二丁目4番3号  
Tel. 084-932-2345 Fax. 084-932-2347  
Twitter: @fukuyama\_bi

交通案内

- ・JR福山駅北口から西へ400m
- ・山陽自動車道 福山東インターから車で20分 駐車場68台
- \*特別展・所蔵品展をご観覧のお客様は1時間無料

FUKUYAMA MUSEUM OF ART  
ふくやま美術館

