# 2023年度(令和5年度)に使用する福山市立福山高等学校用

# 教科用図書選定に係る報告書

### 目 次

$\bigcirc$	福山市立福山高等	等学校用教科	斗用図書	<b>小</b>	択	種	目-		覧	表	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		1
$\bigcirc$	福山市立福山高等	等学校用教和	斗用図書	書選	定	結	果	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		3
$\bigcirc$	福山市立福山高等	等学校用教和	斗用図書	書選	定	理	由:	書		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		5
$\bigcirc$	調査研究報告書	(現行課程)																									
		• <u>国</u>	語	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	2	0
		• 地理	<b></b>	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•				•	•	•	•	•	2	2
		·公	民	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	2	5
		• 数	学	•		•	•	•	•	•		•	•		•	•	•	•	•	•						2	6
		•理	科		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			2	7
		• 芸	術								•	•		•	•	•					•	•	•	•	•	2	9
		• 外 国	語				•					•	•			•										3	1
		• 商	業			•	•						•											•	•	3	2
		· 家	庭	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	3	3
$\circ$	調査研究報告書	(新課程)																									
		• <u>国</u>	語				•		•		•		•	•	•	•		•		•	•	•	•		•	3	4
		<ul><li>地理</li></ul>									•	•		•	•	•					•	•				3	
		·公	民								•	•		•	•	•					•	•				4	
		• 数	学							•	•	•		•	•	•					•	•				4	
		·理	, 科							•	•	•		•	•	•			•		•	•				4	
		· 保健(					•																			4	
		· 芸	術																							4	
		- ・外 国					•				•			•	•					•	•	•	•			5	
		·家	庭													•					•					5	
		· 情				•	•	•	•	•		•	•		•	•	•			•						5	



### 福山高等学校用教科用図書採択種目一覧表(現行課程)

### 教科書選定会議

		<b>/</b> ± m		今年度使用教科書	赤市
教科	採択する種目	使用 学年	発行者 の略称	教 科 書 名	変更 希望
国語	現代文B	3	数研	改訂版 現代文B	
	古典A	3	東書	古典A	
	古典B	3	三省堂	精選古典B 改訂版	
地理歴史	世界史B	3	山川	詳説世界史 改訂版	
	日本史B	3	山川	詳説日本史 改訂版	
	地理A	3	帝国	高等学校 新地理A	
	地理B	3	帝国	新詳地理B	
	地図	3	帝国	標準高等地図ー地図でよむ現代社会ー	
公民	政治·経済	3	東書	政治·経済	
数学	数学Ⅲ	3	数研	改訂版 高等学校 数学Ⅲ	
理科	物理	3	第一	高等学校 改訂 物理	
	化学	3	東書	改訂 化学	
	生物	3	東書	改訂 生物	
芸術	音楽Ⅲ	3	友社	改訂版 高校生の音楽3	
	美術Ⅲ	3	日文	高校生の美術3	
	書道Ⅲ	3	光村	書皿	
外国語	コミュニケーション英語Ⅲ	3	啓林館	Revised ELEMENT English Communication III	
	英語表現Ⅱ	3	啓林館	Vision Quest English Expression II Ace	
商業	ビジネス情報	3	東法	ビジネス情報 新訂版	
家庭	子どもの発達と保育	3	実教	子どもの発達と保育 新訂版	

(2)枚のうち(1)



# 福山高等学校用教科用図書採択種目一覧表(新課程)

### 教科書選定会議

		# m		今年度使用教科書	
教科	採択する種目	使用 学年	発行者 の略称	教 科 書 名	変更 希望
国語	現代の国語	1	数研	高等学校 現代の国語	
	言語文化	1	数研	高等学校 言語文化	
	論理国語	2•3			0
	文学国語	2•3			0
	古典探究	2•3			0
地理歴史	地理総合	1	東書	地理総合	
	地理探究	2•3			0
	歴史総合	1	山川	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	
	日本史探究	2•3			0
	世界史探究	2•3			0
	地図	1	二宮	基本地図帳	
公民	公共	1•2			0
数学	数学 I	1	数研	NEXT 数学 I	
	数学Ⅱ	1•2	数研	NEXT 数学Ⅱ	
	数学Ⅲ	2•3			0
	数学A	1	数研	NEXT 数学A	
	数学B	2			0
	数学C	2•3			0
理科	物理基礎	1	数研	物理基礎	
	物理	2•3			0
	化学基礎	2			0
	化学	2•3			0
	生物基礎	1-2			0
	生物	2•3			0
	地学基礎	2			0
保健体育	保健体育	1•2	大修館	現代高等保健体育	
芸術	音楽 I	1	教芸	MOUSA1	
	音楽Ⅱ	2			0
	美術 I	1	光村	美術1	
	美術Ⅱ	2			0
	書道I	1	光村	書Ⅰ	
	書道Ⅱ	2			0
外国語	英語コミュニケーション I	1	三省堂	CROWN English Communication I	
	英語コミュニケーション Ⅱ	2			0
	論理∙表現 I	1	啓林館	Vision Quest English Logic and Expression I Standard	
	論理·表現Ⅱ	2•3			0
家庭	家庭基礎	1	東書	家庭基礎 自立·共生·創造	
情報	情報I	2			0

(2)枚のうち(2)

# 2023年度(令和5年度)使用福山高等学校用教科用図書選定結果(現行課程)

	種目	発行	<u></u>			教科書	使用
	(教科)	番号	略称	記号	番号	書名	学年
	現代文B	104	数研	現B	333	改訂版 現代文B	3
国 語	古典A	2	東書	古 A	301	古典A	3
	古典B	15	三省堂	古B	335	精選古典B 改訂版	3
	世界史B	81	山川	世B	310	詳説世界史 改訂版	3
	日本史B	81	山川	⊟B	309	詳説日本史 改訂版	3
地理歴史	地理A	46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A	3
	地理B	46	帝国	地B	304	新詳地理B	3
	地図	46	帝国	地図	309	標準高等地図ー地図でよむ現代社会ー	3
公 民	政治•経済	2	東書	政経	311	政治•経済	3
数学	数学Ⅲ	104	数研	数Ⅲ	323	改訂版 高等学校 数学Ⅲ	3
	物理	183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理	3
理科	化学	2	東書	化学	308	改訂 化学	3
	生物	2	東書	生物	306	改訂 生物	3
	音楽Ⅲ	89	友社	音皿	306	改訂版 高校生の音楽3	3
芸術	美術Ⅲ	116	日文	美Ⅲ	304	高校生の美術3	3
	書道Ⅲ	38	光村	書Ⅲ	305	書Ⅲ	3
外国語	コミュニケーション英語Ⅲ	61	啓林館		334	Revised ELEMENT English Communication II	3
	英語表現Ⅱ	61	啓林館	英Ⅱ	322	Vision Quest English Expression I Ace	3
商業	ビジネス情報	190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版	3
家 庭	子どもの発達と保育	7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版	3



## 2023度(令和5年度)使用福山高等学校用教科用図書選定結果(新課程)

	種 目	発行			教科書						
	(教科)	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年				
	現代の国語	104	数研		709	高等学校 現代の国語	1				
	言語文化	104	数研	言文	708	高等学校 言語文化	1				
	論理国語	104	数研	論国	708	論理国語	2 • 3				
国 語	文学国語	2	東書	文国	701	文学国語	2 • 3				
	古典探究	15	三省堂	古探	704 705	精選 古典探究 古文編 精選 古典探究 漢文編	2 • 3				
	地理総合	2	東書	地総	701	地理総合	1				
	地理探究	46	帝国	地探	702	新詳地理探究	2 • 3				
地理	歴史総合	81	山川	歴総	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	1				
歴史	日本史探究	81	山川	日探	705	詳説日本史	2 • 3				
	世界史探究	2	東書	世探	701	世界史探究	2 • 3				
	地図	130	二宮	地図	706	基本地図帳	1				
公民	公共	2	東書	公共	701	公共	1 • 2				
	数学 [	104	数研	数Ⅰ	717	NEXT 数学 I	1				
	数学Ⅱ	104	数研	数Ⅱ	713	NEXT 数学Ⅱ	1 • 2				
数学	数学Ⅲ	104	数研	数Ⅲ	712	NEXT 数学II	2 • 3				
女 子	数学A	104	数研	数A	717	NEXT 数学A	1				
	数学B	104	数研	数B	715	NEXT 数学B	2				
	数学C	104	数研	数C	712	NEXT 数学C	2 • 3				
	物理基礎	104	数研	物基	707	物理基礎	1				
	物理	104	数研	物理	706	物理	2 • 3				
	化学基礎	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	2				
理科	化学	61	啓林館	化学	705	高等学校 化学	2 • 3				
	生物基礎	61	啓林館	生基	706	i版 生物基礎	1 • 2				
	生物	61	啓林館	生物	703	高等学校 生物	2 • 3				
	地学基礎	61	啓林館	地基	703	高等学校 地学基礎	2				
保健体育	保健体育	50	大修館	保体	701	現代高等保健体育	1 • 2				
	音楽Ⅰ	27	教芸	音I	703	MOUSA1	1				
	音楽Ⅱ	17	教出	音Ⅱ	701	音楽Ⅱ Tutti+	2				
芸術	美術Ⅰ	38	光村	美Ⅰ	701	美術1	1				
	美術Ⅱ	116	日文	美Ⅱ	702	高校生の美術2	2				
	書道Ⅰ	38	光村	書Ⅰ	705	書Ⅰ	1				
	書道Ⅱ	38	光村	書Ⅱ	704	書Ⅱ	2				
	英語コミュニケーションⅠ	15	三省堂	CI	707	CROWN English Communication I	1				
外国語	英語コミュニケーションⅡ	15	三省堂	СI	707	CROWN English Communication I	2				
ア単語	論理・表現Ⅰ	61	啓林館	論I	709	Vision Quest English Logic and Expression I Standard	1				
	論理・表現Ⅱ	61	啓林館	論Ⅱ	709	Vision Quest English Logic and Expression I Hope	2 • 3				
家 庭	家庭基礎	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造	1				
情報	情報I	104	数研	情I	708	高等学校 情報 [	2				

## 福山市立福山高等学校用教科用図書選定理由書(現行課程)



±∠L-		発行者	<b>火</b> ]			教科書		
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
国語	現代文B	104	数研	現 B	3 3 3	改訂版 現代文B	3	①他者と比較して、現代的な課題を扱った教材と、定評ある教材がバランスよく取り上げられている。各教材の最後に「ズームアップ」というコラムがあり、テーマの解説や関連書籍が紹介されており、学習を発展させることができる。 ②現代文の読解の仕方や知識を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
国語	古典A	2	東書	古 A	3 0 1	古典A	3	①他者と比較して、定評ある教材がバランスよく配置されている。古文編は『源氏物語』などの物語に加え、評論・随筆が充実している。漢文編は『論語』や『史記』を中心としながら、人物に焦点を当てた教材が多い。教材間の「コラム」や「言語活動」などの補助資料が、古典作品を現代人の視点から読み解くという点で、生徒の興味・関心を喚起する内容である。 ②古典Bの学習内容とも関連付けて学習を深めようとする本校生徒にとって適切である。
国語	古典B	1 5	三省堂	古B	3 3 5	精選古典B 改訂版	3	①他者と比較して、定評ある教材と魅力あふれる教材をバランスよく 配置している。合冊で分冊に匹敵する教材数と深みがある。古文編で は評論が充実していることが特徴で、8作品の掲載がある。漢文編で は儒家や道家の思想がまとめてある点が分かりやすい。全作品毎に年 表が配置されている。 ②日本史や倫理など他教科の知識と関連付け、古典独特の世界に対す る探究心を育もうとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	世界史B	8 1	Щ	世B	3 1 0	詳説世界史 改訂版	3	①他者と比較して、各章始めに重要な視点を「概観」で示し、全体像をつかみやすくしてある。記述は歴史的背景に詳しく、流れが把握しやすい。学習を深めるために、各部末に自ら取り組む「主題学習」も例示している。視覚的に非常に分かりやすいデザインで、写真や地図も豊富で多方面からの学習を試みることができる。個々の事柄をつなぐ時代の流れの説明も丁寧で分かりやすい。②課題解決力を育み、多様な興味・関心を持つ本校生徒にとって適切である。

### 福山市立福山高等学校用教科用図書選定理由書(現行課程)



						W AL T		
±∠/_		発行者	Î			教科書		
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
地理歴史	日本史B	8 1	山川	日 B	3 0 9	詳説日本史 改訂版	3	①他者と比較して、情報量が非常に多く、カラー図版なども充実している。多くのトピックを利用することで、生徒が歴史の理解を容易にできる工夫がされている。また、本文中に庶民の生活史に関する記述が詳しく記載されており、歴史をより身近なものに感じさせる工夫がある。 ②中世の政治・外交や近世の社会・経済等について、新しい研究成果を利用して、課題解決を目指す本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地理A	4 6	帝国	地 A	3 0 8	高等学校 新地理A	3	①他者と比較して、図版・写真・資料などを豊富に掲載しており、地理的情報を見いだす技能を身に付けることができる工夫がある。地理学習の基本となる地形や気候などの自然環境はもちろん、地誌に関する内容も充実している。世界の地域について、グローバル化に伴う経済や産業、文化の変化など最新の動向を取り扱っている。近代史の年表が随所に掲げられている。②知識を活用して学ぶ本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地理B	4 6	帝国	地 B	3 0 4	新詳地理B	3	①他者と比較して、系統地理単元では、豊富な事例を使いながら、内容が体系的に整理されている。地誌単元では、自然環境や歴史的背景から多角的にその地域についての理解を促すことができる。カラー写真や図表を多数掲載しており、世界各地の生活感に触れながら、暮らしを読み解くことができる。技能をみがくというコーナーを設けてある。 ②様々な資料の読み取り方を発展的に学び、問題解決をしようとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地図	4 6	帝国	地図	3 0 9	標準高等地図ー地図でよむ現代社会ー	3	①他者と比較して、A4版の大きさであるため、広範囲に地域を認識することができる。特に都市部の図が大きく詳細である。地理・歴史・経済・社会・環境面で、特徴のある地名をページの端に掲載し、世界遺産や史跡などの表記も分かりやすい。内容において、地理だけでなく、歴史などについても、生徒が授業で活用することができる。②地理歴史全般に対する探究心を育もうとする本校生徒にとって適切である。



+1.		発行者	<b>火</b> 引			教科書	/ III	
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
公民	政治・経済	2	東書	政経	3 1 1	政治・経済	3	①他者と比較して、政治や経済に関する事象を相互に関連付けながら記述していて、基礎・基本の事項が体系的に理解できる。基礎的・基本的事項は本文の中で太字を使って示されている。中学校での既習内容を踏まえている。 ②各項の冒頭の学習課題の提示によって、問題意識をもって学習に入ることができる。事項の羅列に終わることなく、考えながら学ぶ本校生徒にとって適切である。
数学	数学Ⅲ	104	数研	数Ⅲ	3 2 3	改訂版 高等学校 数学Ⅲ	3	①他者と比較して、教材を精選し、平明な例によって、基本概念を理解し把握することが容易になるように工夫されている。構成もよく考えられており、字も大きく見やすい。例題もシンプルに書かれており、分かりやすい。公式の証明も簡潔に書かれており、理解しやすい。②章末問題に多くの良問が網羅されており、思考力・応用力を高めようとする意欲を持った本校生徒にとって適切である。
理科	物理	183	第一	物理	3 1 6	高等学校 改訂 物理	3	①他者と比較して、基礎的・標準的なものから発展的なものまで内容を幅広く扱っており、物理概念の理解を確実に図ることができる。問題の解説も、公式の導き方が順を追って展開され、スムーズに理解できる工夫がある。学術用語の英語表記もあり、単位や術語の多角的な理解を促している。 ②微分・積分と物理の関係を丁寧に説明し、高校物理で学習できる内容を可能な限り取り上げており、物理への探究心を高めようとする本校生徒にとって適切である。
理科	化学	2	東書	化学	3 0 8	改訂 化学	3	①他者と比較して、本文の内容が化学基礎に関連する分野も丁寧に記述されており、基礎・基本の修得につながる。発展的な内容のコラムも豊富で、コラムの詳しい目次が整理されているため、小論文等対策の一助となる。 ②本文中の問いや章末問題の解説が非常に詳細に書かれているため、課題解決に取り組みながら学習を進めていく本校生徒にとって適切である。

## 福山市立福山高等学校用教科用図書選定理由書(現行課程)



_		<b>3</b> 0.7→ -1	<b>₩</b>			<b>初</b> る(事		
払		発行者	1	ļ	I	教科書	使用	
教科	種 目	番号	略称	記号	番号	書名	学年	選定理由
理科	生物	2	東書	生物	306	改訂 生物	3	①他者と比較して、各章・節に「目標」「NAVI」「ポイント」を明記し、単元の全体像が見通せる構成になっており、体系的な学習になるよう工夫されている。観察・実験に関する詳細な写真が多数掲載されており、生物学の基礎から発展まで視覚的に理解できる。高度な内容を丁寧にまとめたコラム・探究活動などの補強資料が随所に用意されている。 ②自発的に発展内容に触れることができるつくりとなっており、多様な関心・意欲を持つ本校生徒にとって適切である。
芸術	音楽Ⅲ	8 9	友社	世世	306	改訂版 高校生の音楽3	3	①他者と比較して、歌唱・器楽・創作・鑑賞のバランスが良く、ポイントをおさえた教材が掲載されている。鑑賞教材は様々なジャンルを網羅し、多角的に音楽の魅力に迫る内容となっている。曲想の似ている楽曲を提示し、生徒の興味・関心がさらに広がるようになっている。アンサンブルの楽曲が豊富に取り入れられ、生徒が協働的に活動できる工夫が施されている。②多角的に作品を鑑賞し、表現する力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	美術Ⅲ	116	日文	美Ⅲ	3 0 4	高校生の美術 3	3	①他者と比較して、伝統文化のよさやその継承について考えさせる題材を多数掲載し、我が国の美術文化の発展に寄与する能力と態度を養うことができる。作者の言葉を掲載することで、生徒は、個性や独創性を感じ取ることができる。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、独創的な表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	書道Ⅲ	3 8	光村	書Ⅲ	3 0 5	書Ⅲ	3	①他者と比較して、行書、草書では多彩な表現の作品を掲載し、書風に表れた個性を味わいつつ、臨書ができる。また、近現代の書家によって書かれた作品を豊富に掲載し、創造的な表現に生かすことができる。書文化への理解を深める書論が随所に掲載されている。②アクティブラーニングを取り入れた授業において、新しい視点で多角的に作品を鑑賞し、表現する力を育もうとする本校生徒にとって適切である。



		発行者 教科書 教科書 *******************************				教科書		
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
外国語	コミュニケー ション英語 <b>Ⅲ</b>	6 1	啓林館	л Ш	3 3 4	Revised ELEMENT English Communication III	3	①他者と比較して、多様な題材が画像や様々な文体で提示されており、興味・関心を喚起する。標準的な語彙数・難易度から段階的に学習が進められる。各課は画像、英問、到達目標の提示で始まり、全文見開きの構成で、生徒が全体を見通して読み進めることができる。Story Retelling、Deepen your Thoughtsなどアクティビティも多様で、CEFRのSelf-Evaluation Gridと対応している。②実践的かつ機能的に学習を深め、到達度を自分で確認できる本校生徒にとって適切である。
外国語	英語表現Ⅱ	6 1	啓林館	英Ⅱ	3 2 2	Vision Quest English Expression II Ace	3	①他者と比較して、英語での表現力の育成を目標とし、各パートで英文の構成・パラグラフの作成・英語での発信を学べる構成になっており、無理なく作成文章のレベルを上げられるよう作られている。学んだ知識を総合して自己表現するための様々なトピックが設けられている。 ②様々な状況を分析して自分の考えを出し、英語で表現しようとする本校生徒にとって適切である。
商業	ビジネス情報	190	東法	商業	3 5 3	ビジネス情報 新訂版	3	①他者と比較して、各項目の最初に学習する内容を簡潔に明示し、目標を確認した上で、学習に取り組めるよう工夫されている。データベースの学習では、基本的なものから発展的なものへという流れで、より実践的な学習が可能な構成となっている。用語の解説が丁寧で、理解しやすい。ビジネス場面ごとの活用例も豊富に紹介されている。②基礎的な技術を習得し、実社会で活用する力を育もうとする本校生徒にとって適切である。
家庭	子どもの発達と 保育	7	実教	家庭	3 1 1	子どもの発達と保育 新訂版	3	①他者と比較して、全ページカラー刷りで見やすい。イラストや図も多く、生徒が興味・関心を持ちやすい構成となっている。新しい話題も多く取り入れられており、豊富なテーマ学習が設けられている。②子どもの発達や保育について学び、学習内容の理解を深めようとする本校生徒にとって適切である。



+//-		発行者	<u>خ</u> ا			教科書	/+ m	
教科	種 目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
国語	現代の国語	104	数研	現国	709	高等学校 現代の国語	1	①他者と比較して、現代的な課題を扱った教材と、定評ある教材がバランスよく取り上げられている。各教材の最後に「ズームアップ」というコラムがあり、テーマの解説や関連書籍が紹介してあり、学習を発展させ、理解を深める資料が充実している。 ②知識の習得、思考力の育成を図り、興味・関心を深め、学習に対する意欲を育む本校生徒にとって適切である。
国語	言語文化	104	数研	言文	708	高等学校 言語文化	1	①他者と比較して、古典・近現代作品がバランスよく取り上げられ、小説と古典を関連付けながら学習できる教材配列となっている。背景や風物について理解できる発展教材も充実している。古文・漢文とも導入が丁寧で分かりやすく、文法事項も体系的にまとめられている。②興味・関心を深め、学習に対する意欲を育み、探究的な学習にむけての端緒として、古典を初めて本格的に学習する本校生徒にとって、適切である。
国語	論理国語	104	数研	論国	708	論理国語	2 • 3	①他者と比較して、現代社会の諸問題に対する幅広い関心と、言語文化の担い手としての自覚を育むことができる多様な教材が収録されている。各教材と関連させたコラム等で、テーマや背景知識について深く掘り下げて解説されており、抽象的・論理的思考力を身に付け、文化や社会への理解を深めることができるようになっている。 ②現代文の読解の仕方や知識を身に付け、抽象的・論理的思考力を深めようとする本校生徒にとって適切である。
国語	文学国語	2	東書	文国	7 0 1	文学国語	2 • 3	①他者と比較して,近代以降の多様な文学的文章がバランスよく配置されている。各単元扉に学習目標が示されており,生徒が学習する際の指針が得られやすくなっている。また,教材間のコラムや「参考」などで文学に関わる様々な知識を身に付けられるようになっている。②「言語文化」や「古典探究」の学習内容と関連づけ,学習を深めようとする文系選択をした本校生徒にとって適切である。



+/.		発行者	<u>K</u>			教科書	/ <del>+</del> III	
教科	種 目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
国語	古典探究	1 5	二省堂	古探	7 0 4 • 7 0 5	精選 古典探究 古文編 精選 古典探究 漢文編	2 · 3	①他者と比較して、言葉の連続性や変化について考え、実生活での総合的な国語の運用能力が向上できるよう、特徴的な表現の技法を学ぶだけでなく、語彙や漢字等を取り上げるなどの工夫がある。分冊で、継続使用を前提とした2部構成になっている。 ②語句や文法、表現技法、文学史などの知識の確認ができ、知見を広げ解釈を深めようとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地理総合	2	東書	地総	7 0 1	地理総合	1	①他者と比較して、簡潔な資料と図表で構成されており、非常に分かりやすい構成となっている。自ら取り組む「主題学習」も例示されているため、主体的な学習活動にも取り組みやすい内容となっている。②地球環境問題や防災に係る内容、GISに係る学習の教材連携が充実しており、グローカルの視点で地理的感覚を養おうとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地理探究	4 6	帝国	地探	7 0 2	新詳地理探究	2 • 3	①他者と比較して、写真や図表が豊富でバランスが取れた教科書である。各単元ごとに用語解説や論術対策の掲載があり、生徒が自学できる構成となっている。 ②非常にオーソドックスな内容で、探究TRYの項目では身近な生活や地域との関連性を学習できるため、探究的な課題解決をする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	歴史総合	8 1	山川	歴総	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	1	①他者と比較して、史料発掘による最近の学説も取り入れ、公正・客観的な記述を試みているので、生徒が感情移入しやすく、歴史に対する興味・関心を深めることができる。また、史料・資料の精選も適切で、歴史上の人物の声や当時の人々の想いにも共感しやすい記述となっている。 ②世界史と日本史の関連性についての記述も丁寧で、世界史の中で日本史を俯瞰して捉えようとする本校生徒にとって適切である。

		発行者	<u>火</u> ∃					
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
地理歴史	日本史探究	8 1	山川	日探	705	詳説日本史	2 · 3	①他者と比較して、教科書の情報量が多いことが特徴の1つである。 記述に関しても、歴史の流れを重視しており、写真や図版などと共に 非常に分かりやすい内容・構成となっている。史料も多く記載されて おり、当時を理解する手立てとなっている。 ②圧倒的な情報量で自学自習にも活用しやすい内容・構造であるた め、課題解決型学習を目指す本校生徒にとって適切である。
地理歴史	世界史探究	2	東書	世探	701	世界史探究	2 · 3	①他者と比較して、資料が豊富で歴史の流れが分かる記述になっており、「世紀の世界」、「資料で深める歴史の世界」など多彩な資料をもとにした冒頭の問いかけなど、様々な角度から歴史を考えることができる。 ②学習課題「深める」で論述型入試問題にも対応している。「歴史総合」との接続をスムーズに行えるコラムを設定しており、課題を探究しようとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地図	130	一宮	地図	7 0 6	基本地図帳	1 • 2	①他者と比較して、巻頭に「世界の国々基本データ」があり、世界の概観が掴めるようになっている。A4版の大きさで、見やすい。また、各地域の下段に写真資料が付いており、視覚による理解も深まるような工夫がされている。 ②歴史的にも重要なパレスティナ、カフカス地方などを大きく詳しく掲載しており、興味を持って活用しようとする本校生徒にとって適切である。
公民	公共	2	東書	公共	701	公共	1 • 2	①他者と比較して、知識を問う章立てと思考力を問う章立てのバランスが良く、人間と社会の在り方についての見方・考え方を、無理なく学習できる構成となっている。第4章では職業生活に触れられており、社会の形成者としての自覚を強く促す構成となっている。②「ゼミナール」でやや細かい知識も網羅されており、主体的・対話的な学習を行う本校生徒にとって適切である。



Let		発行者	<u>خ</u> ـ			教科書	/ I . PP	
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
数学	数学 I	104	数研	数 I	717	NEXT 数学 I	1	①他者と比較して、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数ある。2次関数ではドーム球場と放物線の関係を記述しており、生徒の興味・関心を引くものである。②今までの内容を含めたものにさらに思考力・判断力・表現力を深める問題が取り扱われており、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学Ⅱ	104	数研	数Ⅱ	7 1 3	NEXT 数学Ⅱ	1 • 2	①他者と比較して、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数ある。数学Ⅱは幾何学や解析学についての学習が多くなるため、一般的で抽象的な内容の理解に困難さを抱く生徒が多くなるが、簡潔な文章を用いて丁寧に思考の誘導を行う工夫が随所に見られる。 ②自分のペースで発展的な観点に取り組み、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学Ⅲ	104	数研	数Ⅲ	7 1 2	NEXT 数学Ⅲ	2 • 3	①他者と比較して、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数ある。冒頭に学ぶ内容が書いてあることで学習内容を端的にとらえることができる。また、図やグラフが多く使用されており、抽象的な概念に的確なイメージを与える工夫がなされている。②小項目ごとに身につけるべき目標が示され、今までの内容を含めたものに加えて思考力・判断力・表現力を深める問題が取り扱われており、本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学A	104	数研	数 A	717	NEXT 数学A	1	①他者と比較して、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数ある。各内容の冒頭には「ここで学ぶこと」という文章があり、生徒が学習内容を端的にとらえることができる。②今までの内容を含めたものにさらに思考力・判断力・表現力を深める問題が取り扱われており、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。

		<u> </u>
7	高)	

-141		発行者	<u> </u>			教科書	/	
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
数学	数学B	104	数研	数 B	7 1 5	NEXT 数学B	2	①他者と比較して、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの 記述が多数ある。各内容の冒頭には「ここで学ぶこと」という文章が あり、生徒が学習内容を端的にとらえることができる。 ②今までの内容を含めたものに加えて思考力・判断力・表現力を深め る問題が取り扱われており、本質的な理解を身に付けようとする本校 生徒にとって適切である。
数学	数学C	104	数研	数 C	7 1 2	NEXT 数学C	2 · 3	①他者と比較して、新しい数学的な表現方法を活用したり、数学的な考え方に基づき、物事を判断したりできるよう、思考の誘導を行う仕掛けが随所にあり、本質的な知識・技能の習得ができる。②学習した内容と関連付けながら、思考力・判断力・表現力を深める問題を取り扱うことで、主体的な学習を促しており、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
理科	物理基礎	104	数研	物基	707	物理基礎	1	①他者と比較して、様々な事象の場面を網羅し分かりやすく具体的な例で説明しており、基本概念の理解を確実に図ることができる。また、様々な公式の記述において、導出過程を丁寧かつ具体的に解説するなどの工夫がされている。「Zoom」では本文では解説しきれなかった内容の詳細を分かりやすく丁寧に説明している。②「コラム」などで身近な事柄を取り上げているので、SDGsの観点を取り入れた授業で物理基礎への探究心を育む本校生徒にとって適切である。
理科	物理	104	数研	物理	706	物理		①他者と比較して、基礎的・標準的なものから発展的なものまで内容を幅広く扱っており、物理概念の理解を確実に図ることができる。問題の解説も、公式からの式の導き方が順を追って展開され、スムーズに理解できる工夫がある。学術用語の英語表記もあり、単位や術語の多角的な理解を促している。②微分・積分と物理の関係を丁寧に説明し、高校物理として考えられる学習内容を可能な限り取り上げてあり、物理への探究心を高める本校生徒にとって適切である。

1.01		発行者	<u>大</u> 目			教科書	LIA III	
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
理科	化学基礎	6 1	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎	2	①他者と比較して、図や表が控えめで、また、本文が読みやすい構成となっている。図表は副教材として用意することで、授業の中で言語を大切にすることが可能である。巻末の解答部分では、練習問題や章末問題の解き方が記載されており、自学が可能な構成である。②年度後半から化学の深い内容を学習し、思考力・判断力・表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
理科	化学	6 1	啓林館	化学	7 0 5	高等学校 化学	2 • 3	①他者と比較して、図や表が控えめで、また、本文が読みやすい構成となっている。図表は副教材として用意することで、授業の中で言語を大切にすることが可能である。巻末の解答部分では練習問題や章末問題の解き方が記載されており、自学が可能な構成である。②化学に対する知識・技能を用いて、思考・判断・表現しようと自ら学び高めようとする本校生徒にとって適切である。
理科	生物基礎	6 1	啓林館	生基	7 0 6	i版 生物基礎	1 • 2	①他者と比較して、写真や図が豊富に掲載してあり、基礎・基本となる概念をしっかり修得させることが出来るよう工夫されている。探究活動についても、分かりやすい記述である。発展的な内容も豊富で、生徒が関心を高め、深化できるような内容になっている。 ②各単元の章末に演習問題が数多くあり、一問一答形式の問題のみでなく、表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
理科	生物	6 1	啓林館	生物	703	高等学校 生物	2 · 3	①他者と比較して、写真や図が豊富に掲載してあり、発展的な概念をしっかり修得させることが出来るよう工夫されている。参考や探究・資料学習についても、内容が充実しており、生徒が関心を高め、深化できるような内容になっている。 ②要所にはQRコードがついており、授業だけでなく家庭学習においても、学びを深める工夫がされており、主体的に学習に取り組もうとする本校生徒にとって適切である。

441		発行者	首			教科書	/	
教科	種目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
理科	地学基礎	6 1	啓林館	地基	703	高等学校 地学基礎	2	①他者と比較して、学習の節目には学習課題を提示する「学びの視点」を設けていることで、学習を進めていく際の着眼点や確認事項などを確認しやすい。 ②本文の随所には「問」、各章末には「章末問題」が設けられ、地学の基礎的な概念についての理解を深める工夫がなされている。また、図表から考える「図をcheck!」が設けられ、図の読解力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
保健体育	保健体育	5 0	大修館	保体	7 0 1	現代高等保健体育	1 • 2	①他者と比較して、単元の構成・内容がバランスよく配当されている。各項目の冒頭にリード文が置かれ、生徒が学習内容を身近なこととして考えることができるように配慮されている。 ②課題学習が充実しており、アクティブラーニングを取り入れた授業に取り組み、自らの健康やスポーツライフについて考え、判断する力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	音楽 I	2 7	教芸	音 I	703	MOUSA1	1	①他者と比較して、数多くの音楽のジャンルが網羅されており、生徒の興味・関心を引き出すレイアウトも特徴的である。中でもJpopにおいては、最近の流行歌を取り入れ、歌唱導入がスムーズにできる選曲がされている。イタリア歌曲のアナリーゼが分かりやすく掲載されている。②アクティブラーニングを取り入れた授業において、表現力をはぐくもうとする本校生徒にとって適切である。
芸術	音楽Ⅱ	1 7	教出	音Ⅱ	7 0 1	音楽Ⅱ Tutti+	2	①他者と比較して、目次が見やすく整理されており、全体像が把握しやすい。鑑賞教材や数多くのジャンルが豊かに掲載され、様々な音楽に触れることで感性の育成に繋げることができる。器楽曲が多く取り入れられている。形態も豊富で、アルトリコーダー、ギター、ハンドベル、和楽器などがある。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。

146			発行者	<u>.</u>			教科書	/- III	
教科	種	目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
芸術	美術	I	3 8	光村	美 I	7 0 1	美術 1	1	①他者と比較して、表現・鑑賞すべての題材に関わる、色に関する資料を豊富に掲載し、色のイメージがしやすい。また、作家が作品をつくりあげていく過程を紹介しており、生徒が発想や構想のヒントにすることができる。 高校の美術で使われるほぼすべての技法を掲載し、技法のポイントがひと目で捉えられるよう設定している。②表現や鑑賞するための内容が充実しており、発想や構想をしながら表現を深める本校生徒にとって適切である。
芸術	美術	П	116	日文	美Ⅱ	7 0 2	高校生の美術 2	2	①他者と比較して、「水のある情景を描く」など学びの視点を明確にし、ねらいが分かりやすい。また.より高度な技法や色彩についての内容も掲載し、表現や鑑賞の能力を高めることができる。画家の言葉やコラムを掲載し、より深く美術を考えることができるよう工夫されている。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、いろいろな方法で表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	書道	I	3 8	光村	書ⅠⅠ	705	書 I	1	①他者と比較して、「釈文」「字形・筆順」「大意」を図版横に配置し、学習しやすい。巻末に、8ページの折込資料を二つ掲載し、書の美しさを鑑賞することができる。漫画作品の言葉を題材に、言葉がもつ力、そして言葉を書で表現することの魅力を伝える教材を巻頭に設けており、興味・関心を引き出すよう工夫されている。②鑑賞の資料が充実しており、言葉を書で表現する力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	書道:	П	3 8	光村	書Ⅱ	7 0 4	書Ⅱ	2	①他者と比較して、各領域を代表する豊富な古典・名筆が、生徒の感性を高める役割を果たしている。各分野において、どのような力を身に付けるかという学習の目的と意義が明確に示され、主体的に学習に取り組めるよう配慮されている。計111点の古典・名筆教材が、生徒の視野を広げ、表現の多様性が図れるよう工夫されている。②アクティブラーニングを取り入れた授業において、表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。

+41			発行者	<b>之</b>			教科書	/4	
教科	種	目	番号	略称	記号	番号	書名	使用 学年	選定理由
外国語	英語コ ケーシ		1 5	二省堂	C	707	CROWN English Communication I	1	①他者と比較して、生徒の思考力を伸長させる題材が多様なテーマから取り上げられている。また、SDGsに関連する題材も多い。聞く、読む、話す(やり取り)、話す(発表)、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。写真やイラストの多用により、生徒の興味を喚起し、内容理解を促進するよう、工夫がなされている。 ②探究的な学びに取り組み、幅広く内容を理解する本校生徒にとって適切である。
外国語	英語コ ケーシ		1 5	二省堂	СП	707	CROWN English Communication II	2	①他者と比較して、生徒の思考力を伸長させる題材が、多様なテーマから取り上げられている。また、SDGsに関連する題材も多い。写真やイラストの多用により、大量の英文に対する抵抗感を無くしつつ、興味・関心や理解を促進する。聞く、読む、話す(やり取り)、話す(発表)、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。 ②発展的な教材から活用する力を育み、自分から学習の幅を広げようとする本校生徒にとって適切である。
外国語	論理・	表現I	6 1	啓林館	論 I		Vision Quest English Logic and Expression I Standard	1	①他者と比較して、多様な場面状況による対話を含むモデル文を扱い、教材を通して国際化・ICT化が進む現代社会で想定されるやりとりを学びながら、自己表現に繋げられる。 ②豊富な演習問題や材料により、思考を伴った多様な活動に取り組み、論理的に「話す」「書く」ことによる表現力・文法力をバランスよく育成しようとする本校生徒にとって適切である。
外国語	論理・	表現Ⅱ	6 1	啓林館	論Ⅱ		Vision Quest English Logic and Expression II Hope	2 • 3	①他者と比較して、多様な場面状況での題材からモデル文が扱われており、教材を通して国際化・ICT化が進む現代社会で想定されるやり取りを学びながら、自己表現力を伸ばすことに繋げられる。②豊富な演習問題や活動材料により、思考を伴った多様な言語活動に取り組む中で、論理的に「話す」「書く」ことによる表現力・文法力をバランスよく伸ばそうとする本校生徒にとって適切である。

## 福山市立福山高等学校用教科用図書選定理由書(新課程)



-1×L-		発行者	<u>خ</u> ا			教科書	<i>L</i> + III	
教科	種目	番号	略称	記 号	番号	書名	使用 学年	選定理由
家庭	家庭基礎	2	東書	家基	7 0 1	家庭基礎 自立・共生・創造	1	①他者と比較して、指導資料が充実しており、授業・評価の一体化に向けた授業展開や基礎技能動画・図版データなどデジタルコンテンツの活用で豊かな学びの実現を図ることができる。 ②基礎的・基本的な学習内容の確実な修得のために、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されているため、主体的に学習に取り組み、学習意欲を高めようとする本校生徒にとって適切である。
情報	情報I	104	数研	情 I	7 0 8	高等学校 情報 I	2	①他者と比較して、他教科と関連する箇所にリンクマークが付され、情報の科学的な理解や、情報社会に参画する態度の育成に関する知識が系統的に記述されている。プログラミングには3言語が紹介されており興味・関心に応じた学習ができるように構成されている。②授業での理論学習と実習を通して、課題解決に向けて必要な知識・技能と思考力・判断力・表現力の育成をしようとする本校生徒にとって適切である。

教科	国語



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
現代文B	14	3 学年	全員	389

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	現B	333	改訂版 現代文B

グローバリズムや情報論など現代的なテーマを扱った教材と、定評ある教材とがバランス よく収録されている。各教材の後の「ズームアップ」というコラムで、テーマの解説と関連書籍の紹介がされている。資料編では「評論テーマとキーワード」がまとめられており 評論読解の基礎知識を整理するのに最適な内容となっている。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	現B	322	精選現代文B

近代以降の様々な文章を的確に理解するためのポイントが「学習の手引き」に示されている。「言語活動編」に設けられた学習を通じて、文章を読んだ後に、ものの見方、感じ方、考え方を深め、適切に表現する能力を高められるようになっている。付録「読書案内」によって読書意識を喚起し、読書の幅を広げることができる。

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	現B	339	高等学校 改訂版 現代文B

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
古典A	10	3 学年	文系選択者	104

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	古A	301	古典A

定評ある教材がバランスよく配置されている。古文編は『源氏物語』などの物語に加え、 評論・随筆が充実している。漢文編は『論語』や『史記』を中心としながら、人物に焦点 を当てた教材が多い。教材間の「コラム」や「言語活動」などの補助資料が、古典作品を 現代人の視点から読み解くという点で、学習者の興味を喚起する内容である。

ĺ	発行者					教科				
ĺ	番号	略称	記号	番号	書名					
ĺ	183	第一	古A	316	高等学校	改訂版	古典A	大鏡	源氏物語	諸家の文章

古文編は『大鏡』『源氏物語』など物語が中心である。カラーの写真や挿絵が多く,注釈も丁寧で充実しており、古文に苦手意識を持つ学習者に対して、物語世界を想像しやすい 構成となっている。漢文編は「諸家の文章」「不思議な世界」で構成されており、漢文の世 界観を伝えやすく、簡潔な文章に精選された内容となっている。

発行者					教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	143	筑摩	古A	312	古典A[古文・漢文]物語・史伝選

古文編は『源氏物語』と『大鏡』と『評論』の3分類,漢文編は『史記』と『文章』に2 分類され、シンプルな構成となっていて、作品の鑑賞に必要な解説が丁寧なので、興味・ 関心を持ちやすく、速読の力を養うのに有効である。また、地図や平面図などスケールが 様々な図版が多く掲載されているので、学習の参考になる。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
古典B	21	3 学年	全員	389

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	古B	335	精選古典 B 改訂版

特

定評ある教材と魅力あふれる教材をバランスよく配置してある。合冊で分冊に匹敵するほどの教材数と深みがある。古文編では評論が充実しているのが特徴で、8作品が掲載されている。漢文編では儒家や道家の思想がまとめてある点が分かりやすい。全作品毎に年表が配置されており、学習者に幅広い知識をつけることができる。

発行者			教科書			
番号	略称	記号	番号	書名		
2	東書	古B	330	精選古典B	新版	

特徵

内容は、古文では中世・中古の物語『落窪物語』や『堤中納言物語』などの特徴的な作品や様々なタイプの評論も数多く収録されており、斬新な構成になっている。同様に漢文編でも学習者の興味を喚起する作品を多く収録している。巻末の付録部分の古典常識に関する図説は大変充実していて、学習者の意欲・関心を高める教科書になっている。

Γ	発行者			教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
Ī	183	第一	古B	353	高等学校 改訂版 標準古典B

特微

定評ある教材がバランスよく構成されている。各作品ごとにコラムが多く掲載されており、学習者がその作品の全体像や背景を理解しやすい工夫がなされている。言語活動のページもあり、学習者の興味・関心を喚起できる。挿絵、図表が充実していて、学習者の探究心を深めることができる。

教科	地理歴史



ĺ	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
ſ	世界史B	7	3 学年	文系世界史B選択者	53

発行	<b></b>		教科書				
番号	略称	記号	番号	書名			
81	二二	世B	310	詳説世界史 改訂版			

各章始めに重要な視点を「概観」で示し、章の全体像を掴みやすくしてある。章の終わりには「まとめ」もつけられ、学習してきたことを確認しやすくなっている。各部末には自ら取り組む「主題学習」も例示している。視覚的に非常に分かりやすいデザインになっており、写真も地図も豊富で多方面からの学習を試みることができる。個々の事柄を繋ぐ時代の流れの説明も丁寧で分かりやすい。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	世B	308	世界史B

各章の冒頭に図版を使用した概観が提示され、各時代をイメージしやすい構成となっている。また本文の歴史事象の記述も丁寧で、歴史の流れを理解しやすく、世界史の全体像がよく理解できる。図版・資料も豊富であり、生徒の興味・関心を喚起することができる。さらに同時代の世界の概観や、コラム、日本との関連も随所に挿入され、多面的な歴史学習がより深められるように工夫されている。

発行者			教科書		
番号	略称	記号	番号	書名	
7	実教	世B	309	世界史B 新訂版	

本文の記述や歴史用語について、生徒が理解しやすい表現となっている。基礎的な歴史事象から詳しい注釈の専門的内容までよくまとめられている。図版や歴史的資料の記載も適切な量と編集で生徒にわかりやすいものとなっている。歴史学の新しい研究成果を本文やコラムに反映させている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
日本史B	8	3 学年	文系日本史B選択者及び理系日本史B選択者	143

ſ	発行者		教科書		
	番号	略称	記号	番号	書名
Г	81	山川	月B	309	詳説日本史 改訂版

情報量が多く、カラー図版なども充実している。多くのトピックを利用することで、生徒が歴史の理解を容易にできる工夫がしてある。また、本文中に庶民の生活史に関する記述が詳しく記載されており、歴史をより身近なものに感じさせる工夫がある。中世の政治・外交や近世の社会・経済等について、歴史学の新しい研究成果も取り扱っている。

発行者		教科書 教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
35	清水	月B	313	高等学校 日本史B 新訂版
	で日め土」	、独む事べ	ナフ 山	ラ、回転がタノ相載されており、大立と士され字体できた。

大版で見やすい教科書である。カラー図版が多く掲載されており、本文も大きな字体でシンプルに書かれている。文体が読みやすいために、日本史を最初に学習する生徒には非常に適している。コラム「地域史」や「女性史」では、様々な事象が取り上げられており、生徒の興味を喚起させる内容となっている。また章ごとのまとめが記載されているため、生徒の学習を深化させることができる。

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
7	実教	月B	312	日本史B 新訂版	

主題学習のボリュームが非常に大きく、本文も詳細に歴史事象に関して記述されており、 分かりやすい内容となっている。本文の欄外にも詳細な注釈があるため、歴史を理解する 一助となっている。史料の読み解き方についても説明されており、これも本書の大きな特 徴となっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地理A	6	3 学年	文系地理A選択者	21

発行	<b></b>		教科書 教科書				
番号	略称	記号	番号	書名			
46	帝国	地A	308	高等学校 新地理A			

図版・写真・資料などを豊富に掲載しており、地理的情報を見いだす技能を生徒が身に付けることができるよう工夫されている。地理学習の基本となる地形や気候などの自然環境はもちろん、地誌に関する内容も充実している。世界の地域について、グローバル化に伴う経済や産業、文化における変化など最新の動向を取り扱っている。近代史の年表が随所に掲げられており、世界史との関連で学習することができる。

ı	発行者		教科書		
	番号	略称	記号	番号	書名
	130	二宮	地A	309	基本地理A

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	183	第一	地A	310	高等学校 新版 地理A 世界に目を向け,地域を学ぶ
		表現で記述	述がされて	いる。「	ンパクトかつバランスよくまとめられており,分かりや 作業できる教科書」を意識して作成されており,要所に 持たせる工夫がされている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地理B	3	3 学年	文系地理B選択者及び理系地理B選択者	198

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	₩B	304	新詳地理 B

系統地理単元では、豊富な事例を使いながら、内容が体系的に整理されている。地誌単元では、自然環境や歴史的背景から多角的にその地域の理解を促すことができる。カラー写真や図表を多数掲載し、世界各地の生活感に触れながら、世界各地の暮らしを読み解くことができる。技能をみがくというコーナーを設け、様々な資料の読み取り方を発展的に学べるようになっている。

発行者     番号   略称				教科書
		記号	番号	書名
130	二宮	地B	305	新編 詳解地理B改訂版

系統地理的分野、地誌ともに内容が分かりやすく解説され、現代世界の実情や課題も示されているため、世界を興味を持って多角的・多面的に考察することができる。日本についての記述も、系統地理的分野で充実している。また、図表や写真等の資料も豊富で的確であり、学習を深め、助けることができる。欄外の重要語句の解説もコンパクトにまとめられており、生徒が自ら読んで理解できる構成となっている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	地B	306	地理B
特世界	に地勢図がに対する場	が掲載され 興味を持ち	,基本情 やすい内	文章構成となっている。世界地誌では,各地域の冒頭す報が押さえられるとともに,最新の動向も踏まえ,現代容となっている。各ページにおいて、まとめや課題提示 焦点を把握しやすい工夫がされている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地図	8	3 学年	文系選択者, 理系選択者	113

	<b>至</b> 発行者 <b>日本号</b> ■ 略称				教科書
			記号	番号	書名
	46	帝国	地図	309	標準高等地図-地図でよむ現代社会-

A 4版の大きさで、広範囲に地域を認識することができる。特に都市部の図が大きく詳細なので分かりやすい。地理・歴史・経済・社会・環境面で特徴のある地名をページの端に掲載したり、世界遺産や史跡などの表記も分かりやすく、地理の授業だけでなく、歴史などの授業においても活用することができる。

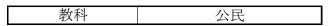
発行者			教科書		
番号	略称	記号	番号	書名	
130	二宮	地図	311	詳解現代地図	

AB版の大きさで、広範囲に地域を認識することができる。一般図に加えて主題図も充実しており、両者を見開きで見ることができる。一般図には、地形の種類も記載され、系統地理での学習を確認することができる。また、世界遺産や史跡などの表記も分かりやすく、地理の授業だけでなく、歴史の授業においても活用することができる。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	地図	301	新高等地図

基本的な一般図は、地図の縮尺が統一され、空間的把握をしやすい工夫がされている。主 題図も整理され、多角的な視点から諸地域を学習することができる。また、写真も一般図 の欄に加えて掲載され、地域の特色をイメージしやすい。日本についても、自然環境と防 災について、ページを割いて取り上げている。

# 調査研究報告書



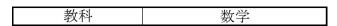


種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
政治・経済	9	3 学年	文系全員	104

	発行者				教科書
番	号	略称	記号	番号	書名
	2	東書	政経	311	政治・経済
特徴	2東書政治や経済に新名的に理解でき				関連付けながら記述されており,基礎・基本の事項が体 的事項は本文の中で太字を使って示されている。

発行者				教科書	
番号略		略称	記号	番号	書名
	35	清水	政経	314	高等学校 現代政治・経済 新訂版
	唐 高校	生にとって		済理論を	要な語句や内容は脚注や中間文で丁寧に解説している。分かりやすく表現している。本文理解や周辺知識が得ら

発行者			教科書				
番	号	略称	記号	番号	書名		
7	7	実教	政経	312	高校政治・経済 新訂版		
胜	がら記	売み進める		きる。重	語解説型の注を多数掲載している。知識の定着を図りな要用語をコンパクトに解説した「キーワード」がある。 る。		





I	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
	数学Ⅲ	17	3 学年	理系選択者	65

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数Ⅲ	323	改訂版 高等学校 数学Ⅲ
*\_++	チ 小手/追り	可用みた	11-1-	甘土畑へた四級し畑担斗ファルが応用にわてトるにて

教材を精選し、平明な例によって、基本概念を理解し把握することが容易になるように工夫されている。構成もよく考えられており、字のポイントも大きく見やすい。例題も簡潔に書かれており分かりやすい。公式の証明もコンパクトにかかれており、理解しやすい。章末問題に多くの良問が網羅されているので、各単元の基本的な概念を獲得することに役立つ。

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数Ⅲ	316	数学Ⅲ Standard
多く	の色を利用	目して、学	習者に分	かりやすいように工夫されている。1ページごとの構成

多くの色を利用して、学習者に分かりやすいように工夫されている。1ページごとの構成 がよくできており、簡潔にまとめてあるため、振り返り学習がしやすい。各章の初めに Readiness Checkを設け、既習事項の確認をする欄がある。難易度の高い問題は章末のレベルアップ問題として扱っている。

	発行	<b>亍者</b>			教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	61	啓林館	数Ⅲ	320	数学Ⅲ改訂版
Г	/大! 日本	KK 4 14 17	m.r. 7- 191#	: 4: 22 4-	としている 理想となると、 などこのまずでは、 25日

例題等を枠で囲むなど構成が工夫されており、理解しやすい。各単元の要所でColumnが掲載されており、興味を持って学習できる。数学万華鏡では、さらに深い内容や日常生活に密着した内容を、様々な視点から取り上げている。章末問題に多くの良問が網羅され、難易度の高い問題も扱われている。巻末広場を設け、本文に関する話題を集めている。

教科	理科



ſ	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
ſ	物理	9	3 学年	理系物理選択者	117

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	物理	316	高等学校 改訂 物理

高校物理として考えられる学習内容を可能な限り取り上げており、基本的なパターンから発展的な内容まで広く扱っている。公式から式の導き方の順に展開され、ポイントを絞って理解ができるように工夫されている。微分・積分と物理の関係を丁寧に説明しており、数学との関係性を重視している。学術用語の英語表記もされており、単位や術語の多角的な理解を促している。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	物理	313	改訂版 物理

「物理基礎」で学習した内容を分かりやすく復習と関連させて扱い、系統的に学習ができる。理解が難しい部分について「Zoom」で徹底的に説明をして、グラフの扱い方や読み取れる情報を整理している。身近な材料で、生徒自身が簡単にできる実験を、「実験」として本文の関連した場所で扱っている。

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
61	啓林館	物理	310	物理 改訂版	

単純な物理現象からより複雑なものへと順に学習を積み上げていくように配列されており、生徒にとって系統的に学びやすい工夫がなされている。自らの体験を通して、法則について学ぶことができるように、「実験・実習・資料学習」や「やってみよう」などが数多く取り上げられている。「解体新書」では、物理と日常生活との関わりを意識させる内容を取り扱っている。

ſ	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
I	化学	8	3 学年	理系選択者	187

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	化学	308	改訂 化学

各小単元の見出しページに単元の内容に関する年表があり、科学技術の発展の歴史の中の 単元の位置づけが見えることで学習者の興味・関心を喚起できる。レイアウトがシンプル で、読みやすい。探究活動の実験のページにおいては操作上の注意事項が赤字で記載され ていて注意を引く。また、巻末の本文中の問いや章末問題の解説が詳しい。コラムや発展 的内容の目次は、調べ物をする時に便利である。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	化学	312	化学 改訂版

本文のレイアウトが落ち着いており、読みやすい作りの教科書である。有機化合物の分離において、ろ液や化合物の液性による色分けがなされており、学習者の理解を助ける工夫がなされている。旧版に比べて本文中の問いの難易度が下げられており、授業中に短時間で取り組ませることが可能である。また、巻末に本文中の問いや章末問題の解説が記載されており、自学に適している。

	発行者				教科書
Ī	番号	略称	記号	番号	書名
ſ	183	第一	化学	315	高等学校 改訂 化学

基本的な事項が丁寧に記載されており、基礎・基本となる概念を修得させることができるように工夫している。「化学基礎」の復習となる部分にも丁寧な記述がなされている。本文外のコラムにおいて、実生活中の科学技術を多く取り扱っており、教科書の内容と生活との関わりを認識することが容易となっている。付録部分に実験に関する事柄が多く取り上げられている。

Ī	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
ı	生物	6	3 学年	理系生物選択者	70

発行	者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	生物	306	改訂 生物

写真や図が豊富に用いられており、視覚的にも理解しやすいようにまとめられている。生物学の内容が幅広く取り上げられており、基礎的なことから最新情報を含む発展的な内容まで網羅されている。各節で学習の目標が示されており、学ぶ事が明確化されている。各章や節で、「NAVI」や「ポイント」のコーナーがあり、今どの部分を学んでいるのか体系的に、また的確に分かる構造になっている。

発行者			教科書 教科書		
番号	略称	記号	番号	書名	
104	数研	生物	310	改訂版 生物	

生物学を学ぶ上で必要な内容が精選され、的確にまとめられている。文章が簡略化されて おり読みやすい。また、文章と図の一体感があることから、親しみやすく分かりやすい構 造となっている。節毎に探究活動の例が示されており、実験・観察に適する内容が多数掲載されている。

	教科書			発行者	
	書名	番号	記号	略称	番号
	高等学校 改訂 生物	311	生物	第一	183
	ストーリーが一貫しており知識の定着がスムース				
	ギャラリーを含め実物写真が多く掲載されており				性 るよ
ており		。フォト	されている	うに構成る	<sub>性</sub> るよ

るように構成されている。フォトギャラリーを含め実物写真が多く掲載されており生物の体のつくりをイメージしやすく、生徒の興味・関心を喚起する。各章末では章をまとめる問題があり、学習の定着に結び付くものとなっている。

教科	芸術



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽Ⅲ	3	3 学年	音楽Ⅲ選択者	0

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	89	友社	音Ⅲ	306	改訂版 高校生の音楽3

アンサンブルの楽曲が多く取り扱われ、生徒が協働的に活動できる工夫が施され、対話的な活動を仕組むことができる。鑑賞教材は様々なジャンルを網羅し、多角的に音楽の魅力に迫る内容となっている。曲想の似ている楽曲を提示し、生徒の興味・関心がさらに広がるようになっている。歌唱・器楽・創作・鑑賞のバランスが良く、ポイントをおさえた教材が掲載されている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	音Ⅲ	305	Joy of Music

様々なジャンルの歌唱教材を取り揃えており、歌詞の意味などを加え、情景を理解しやすいようにレイアウトされている。また合唱曲も多くあり、声部の重なりを実感できる内容となっている。器楽についても多くの曲が掲載され、生徒が幅広く学習したり表現したりすることができる。鑑賞では、作品の流れが汲み取りやすいように丁寧に解説されている。

ľ	発行者				教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	17	教出	音Ⅲ	304	音楽Ⅲ 改訂版

歌唱教材が多く取り扱われ、生徒の実態に応じた選曲や指導が期待できる。鑑賞では、日本の伝統音楽について詳細に記載され、四季を感じられるようなレイアウトになっている。また鑑賞と表現を結び付けてアプローチがされており、一つの領域に絞られない多面的な活動を見込むことができる。楽典が体験を伴う形で設けられており、ソルフェージュ能力を育成することができる。

7	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美	≤従Ⅲ	3	3 学年	美術Ⅲ選択者	7

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美Ⅲ	304	高校生の美術 3

全題材に分かりやすく短い言葉で学習のねらいが示されている。また、作者の言葉を掲載することで個性や独創性を感じ取ることができる。さらに伝統文化のよさやその継承について考えさせる題材を多数掲載し、我が国の美術文化の発展に寄与する能力と態度を養うことができる設定になっている。

I	発行者		教科書		
I	番号	略称	記号	番号	書名
	116	日文	美Ⅲ	302	高校美術 3

現在活躍している20人の芸術家を取り上げ、美術に関わる職業を幅広く紹介する設定になっている。また、それぞれの作品や制作過程だけでなく、生い立ちや作者の言葉なども掲載することで、生き方について学ぶことができる。さらに、美術が生活や社会、将来の仕事の上で役立つことを学べるように編集されており、生徒の進路選択の一助となるように工夫されている。

発行	F者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美Ⅲ	303	美術 3

各題材で掲載されている「制作ノート」で、作品をつくる時の手がかりや基礎的な技法が 写真とともに示されており、表現活動に生かすことができるよう工夫されている。美術に 関わる仕事を幅広く紹介し、進路を考える際の参考にできるような設定になっている。

I	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
I	書道Ⅲ	4	3 学年	書道Ⅲ選択者	0

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書Ⅲ	305	書Ⅲ

行書,草書では多彩な表現の作品を掲載し、書風に表れた個性を味わい臨書できる。また、近現代の書家によって書かれた作品を豊富に掲載し、創造的な表現に生かすことができる。さらに、書文化への理解を深める書論が随所に掲載され、新しい視点で多角的な作品の見方ができるように工夫されている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
6	教図	書Ⅲ	302	書Ⅲ

書に対する考え方、学習の方法論、古典の評論、鑑賞に関する理論など、書について総合的に理解を深めることができるよう随所に書論を取り上げている。また、各ページの下部に各古典の年表を入れて書の変遷や作者同士の関係など、書道史としての理解を深めることができるように工夫されている。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書Ⅲ	301	書道Ⅲ

教科	外国語



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
コミュニケーション英語Ⅲ	30	3 学年	全員	192

発行者			教科書	
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	コⅢ	334	Revised ELEMENT English Communication III

多様な題材が画像や様々な文体で提示され、生徒の興味・関心を喚起する工夫がされている。標準的な語彙数・難易度から段階的に学習が進められる。各課は画像、英問による導入、生徒の到達ゴールの提示で始まり、全文見開き構成で全体を見通して読み進められる形式になっている。Story Retelling, Deepen Your Thoughtsなどアクティビティも多様である。到達度を自分で確認できるようCEFRのSelf-Evaluation Gridと対応し、実践的かつ機能的な構成となっている。

発行	<u></u>			教科書	
番号	略称	記号	番号	書名	
15	三省堂	⊐Ⅲ	329	CROWN English Communication III	New Edition

I・ $\Pi$ の教科書をさらに大判化し、生徒の興味を喚起する多様なテーマの英文がより充実した写真や本文で提示されている。通読教材をpart 3 に入れ、各課とも長めの英文ではあるが、プレリーディング・各セクション・ポストリーディング・オプショナルリーディングと非常に充実した言語活動が提供されている。段階を踏みつつ、高校1・2年における学習で修得した能力をさらに伸長させ、4技能を総合的に向上させる工夫がある。

発行者		教科書 教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	⊐Ⅲ	327	PROMINENCE English Communication Ⅲ

生徒の興味関心と問題意識を喚起しやすいように、現代という時代に即した目新しいトピックを取り上げ、様々なジャンルからバランスよく題材が選択されている。英文も3つのパートに分かれていて、400語から1000語レベルまで学習到達度に応じてアラカルト方式で指導・学習できる構成になっている。章末には対話や講義を聴く応用リスニング、Communication Activityではディスカッションなどの表現活動があり、4技能が実践的に身に付く工夫がある。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語表現Ⅱ	18	3 学年	全員	389

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	英Ⅱ	322	Vision Quest English Expression II Ace

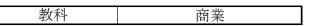
「英語での表現力」の育成を目標とし、3つのパートで文の構成・パラグラフの作成・英語での発信を学べる構成になっており、無理なく段階的に文章の作成へと繋げられる。文法項目の学習をセンテンス・ライティングの学習に組み込んで行えるようになっており、さらに各課にはさまざまなトピックについて表現する機会が設けられ、学んだ知識を総合して自己表現力を育成できる。

発行				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	英Ⅱ	317	NEW FAVORITE English Expression ${ m II}$

各章で学ぶ表現を用いたモデルの文章を音声とともに理解し、表現や文法を理解し、演習を行い、それを用いて自分で英語で表現をする構成になっている。徐々にレベルを上げながらパラグラフライティング、エッセイライティング、スピーチ、プレゼンテーション、ディベートと実践的な英語活動を行いながら表現力を養うことができるよう編集されている。

発行者					教科書
	番号略称		記号	番号	書名
	15	三省堂	英Ⅱ	318	CROWN English Expression ${ m I\hspace{1em}I}$ New Edition

文法の基礎から発展までを体系的に学習しながら表現力を育てる教科書となっている。センテンスライティングからパラグラフライティング, さらにエッセイライティングへと, 課題レベルを徐々に上げながらライティング力の向上をねらい、後半では英語でのプレゼンテーションを目標としたスピーキング力の養成に多くの時間を割く構成になっている。





種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
ビジネス情報	2	3 学年	文系ビジネス情報選択者	2

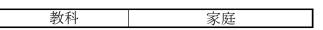
発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
190	東法	商業	353	ビジネス情報 新訂版
特的な	組めるよう データベー	カエ夫して ースの学習	いる。デ	習する内容を簡潔に明示し、目標を確認した上で学習に ータベースの学習では、基本的なデータベースから発展 流れで、より実践的な学習が可能となっている。また、 基礎的な技術の習得に役立つ。ビジネス場面ごとの活用

教科書 番号 書名 記号 番号 略称 ビジネス情報 新訂版 実教 商業 352

例も豊富に紹介されており、実践に役立つ構成になっている。

ネットワーク構築やサーバー管理の具体例まで掘り下げて紹介するなど、ネットワークの活用を詳しく説明している。また、データベースの概念は、表計算ソフトと対比することで、生徒が理解しやすい記述にしている。データベースの実習も、例題を短く区切り、操 作画面を多数掲載することでスムーズにできる工夫をしている。

# 調査研究報告書





ſ	種目	点数 使用空					
	子どもの発達と保育	2	3 学年	文系子どもの発達と保育選択者	0		

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	家庭	311	子どもの発達と保育 新訂版
特徴 を持なる	テーマ学習が	受業に取り		い。イラストや図も多く,子どもの発達や保育に興味をい。また,新しい話題も多く取り入れられており,豊富,生徒が学習要素についての理解を深めることができ

ı	発行者					教科書
ĺ	番	号	略称	記号	番号	書名
	6		教図	家庭	304	子どもの発達と保育 育つ・育てる・育ち合う
6 教図 家庭 日本の伝統文化に触れ た 子どもの発達や保育に		P保育に興	味を持つ	, 子どもに関することわざなどを紹介する内容があり, 生徒が, 授業に取り組みやすい。実習など家庭基礎の学 習要素についての理解を深めることができる。		

教科 国語



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
現代の国語	17	1 学年	全員	200

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	現国	709	高等学校 現代の国語

現代社会を生きる生徒に必要とされるテーマの文章や入試頻出作家の文章が採録され、教材の配列も生徒の発達段階を考慮したものになっている。学習内容に関連性のある題材が同じ単元に配置され、論理的思考力・表現力を総合的に養うことができる。また単元ごとのテーマに関連した「ズームアップ」というコラムは、評論教材に関わるテーマについての探究的な内容になっており、学習内容を深めることができる。

1	発行	<b>亍者</b>			教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	2	東書	現国	703	現代の国語

現代社会の重要テーマの文章や入試頻出作家の文章が多く,バランスよく採録されている。関連教材も示してあり、文章構造に注目させるなどの論理的読解力を身につける工夫がなされている。教材の配列も生徒の発達段階に応じたものとなっている。「思考への扉」などのコラムにより、評論教材や言語活動教材の学習内容を広げ、深めることもできる。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	現国	708	現代の国語

多様なテーマの文章や入試頻出作家の文章が多く採録されている。他者に比べ作品数も多い。対話文や実用文を素材とした比較読解・記述用教材も豊富であり、総合的な国語の資質能力を育成することができる。「読みを深める」「考えを表す」の二部構成で体系的に読解力と記述力を養成でき、テーマのバランスもよい。単元ごとのコラムも充実しており、探究的な内容になっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
言語文化	17	1 学年	全員	200

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	章文	708	高等学校 言語文化

古文編・漢文編・近現代編の3部構成で、古文漢文を中心に、古典と近現代を関連付け総合的に読解力・思考力を養うための教材配列となっている。「探究の扉」では近現代作品と古典だけでなく、英文との読み比べなど教科融合も意識されている。コラムも言語文化の理解をより深めるものになっている。

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	言文	702	精選言語文化

現代文編・古文編・漢文編の3部構成で、小説・詩歌・随筆・古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習が徹底できるように配慮されている。現代文の定番教材に、読み比べのための古典作品を言語活動として取り入れる工夫が見られる。また絵画の比較を通して解釈の違いについて考えるなどの探究的な内容の工夫もある。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	言文	707	言語文化

古文編・漢文編・近現代編の3部構成で、作品数が多い。古文漢文を中心に、古典と近現代を関連付け、総合的に読解力・思考力を養うための教材配列となっている。「探究の 「羅」では小説と古典を横断的に学習できるよう、読み比べを取り入れている。コラムも言語文化の理解をより深めるものになっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
論理国語	13	2・3学年	全員	

ſ	発行	<b>亍者</b>			教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	104	数研	論国	708	論理国語

現代社会の諸問題に対する幅広い関心と、言語文化の担い手としての自覚を育むことができるよう、多様な教材が収録されている。「チェックポイント」や「ズームアップ」などで、主に論理的文章、資料などで扱われるテーマの背景知識について深く掘り下げて解説することで、抽象的かつ論理的な思考力を身に付け、自国および他国の文化・社会への理解を深められるようになっている。

発行	<u></u> 亍者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	論国	702	精選論理国語

論理的思考力を身に付ける教材として、文化・社会・科学などの分野の評論をバランスよく採録、配置している。「探究編」では言語活動教材を配置し、その学習過程や読解教材の「学習の手引き」に設けた「言語活動」の課題において関連を図ることで、「書く」「読む」の学習を、有機的・効果的に行うことができるようになっている。

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	論国	703	精選 論理国語

(英来から教材化されて定評のある作品を機軸としながら、現代的話題に満ちた清新な作品を教材化して、自らの思考力、判断力、表現力を高め、様々な角度から問題を取りあげ、課題を論理的に把握し、人生、社会、言語について思いを深めることができるように収録されている。「資料編」では、「書くこと」「読むこと」及び「知識及び技能」を相互に関連させ言語活動で活用することができるようになっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
文学国語	11	2・3学年	文系選択者	

発行	<u> </u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	文国	701	文学国語

近代以降の多様な文学的文章を取り上げている。文学や映画について論じた「評論」を取り上げるなど、多様な角度から文学的文章への理解を深めることができる。各単元扉に、学習目標を示し、また、「発問」や「学習の手引き」においてポイントを示し、教材に関連したコラム「文学への扉」や「参考」などで文学に関わる様々な知識を身に付けられるようになっている。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	文国	703	新 文学国語

基礎から活用、課題探究へと発展的に単元を構成している。多様な創作的活動を、短い時間で効果的に行う「表現プラザ」や、自ら課題を設定し、3つの「型」の小論文を書く「〇〇型小論文」など、文学に対して主体的・創造的に向き合い、書く力の育成・向上を図ることができる取組が設定されている。さまざまな形態の読み比べや重ね読みなど、相対化して読むことを通して、思考力と表現力が育成されるようになっている。

発行	2 - 1 - 1 -			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	文国	706	文学国語

言語文化の理解が深められるよう,近代から現代に至る幅広い文学的文章が豊富に収録されている。比較読解が行える「探究の扉」を設けたり、源氏物語の現代語訳を掲載したりするなど、多様な理解が促されている。「作者解説」や「ズームアップ」「チェックポイント」などのコーナーによって知識や理解がより深められる構成になっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
古典探究	22	2・3学年	全員	

4	発行者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	古探	704 · 705	精選 古典探究 古文編・精選 古典探究 漢文編
特なな	「文編と漢文級 とを学ぶだけで は国語運用力の こいる。コラ♪	でなく, 言 D向上を図 Aでは, 語	葉の連続   れるよう,  句や文法,	吏用を前提に二部構成となっている。特徴的な表現の技 生や変化について考えることで,実生活における総合的 「語句と表現」で語彙・漢字等について取り上げられ 表現技法,文学史について理解することが,知見を広 ことが実感できるよう記述されている。

発	行者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	古探	709 · 710	古典探究 古文編・古典探究 漢文編
特徴を消費	だめるため, 野文化を様々 生, 語彙の塾	収録作品 マな角度が 整理により	」との比較 いら考察し , 学習が	使用を前提に二部構成となっている。作品や文章の理解 読解用教材「探究の扉」が用意されている。時代背景等 たコラムも随所に収録されている。体系的な教材配列や しやすいものになっている。地図資料等が豊富で、本文 ることができる。

	発行	者		教科書				
番	:号	略称	記号	番号	書名			
4	2	東書	古探	702 • 703				
特徴	バラ: 単元! など <sup>2</sup>	ンスに配慮 扉に学習! 学習が効り	意して教材 目標と作品 艮的に行え	が配置される   や教材に   るようエ	使用を前提に二部構成となっている。時代やジャンルのれ、古典を読む能力を段階的に養うことができる。 関連した年表を置き、「学習の手引き」「語句と表現」 夫されている。「言語活動」が適宜設けられ、古典や言 めることができる。			





種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地理総合	7	1 学年	全員	200

発行者			教科書		
	番号	略称	記号	番号	書名
	2	東書	地総	701	地理総合

情潔な資料と図表で構成されており、非常に分かりやすい構成となっている。自ら取り組む「主題学習」も例示されているため、主体的な学習活動にも取り組みやすい内容となっている。地球環境問題や防災に係る内容が充実しており、グローカルの視点で地理的感覚を捉えさせることができる。GISに係る学習の教材連携が充実しており、効果的な指導ができるよう工夫されている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地総	703	高等学校 新地理総合

各章が非常にシンプルな構成で、図表や資料が適切に示されている。系統的な内容だけでなく、地誌的内容も充実している。単元ごとに学習の課題を明示して、主体的な学びに係る課題設定が工夫されている。学習を見通し、深め、振り返るための流れが示されており、学習活動の効果的な定着が期待される。QRコードを利用したコンテンツやSDGsに関連した教材が充実している。

発行	<b>示者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	地総	706	高等学校 地理総合 世界を学び、地域をつくる
図表	や写直が	専富に掲載	されてお	り、興味・関心を持たせる構成となっている。小単元

特 徴 できる。 
とは 
とは 
となっている。 
小単元 
でとに 
Q 
Rコードを用いた 
資料提供があるだけでなく, 
学習活動を深めるための課題も 
設定されている。 
各単元ごとのコラムなどは地理的事象を全体的な流れから把握するための助けとなり, 
地理学習をより深めることが可能なように工夫されている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地理探究	3	2・3学年	地理探究選択者	

ĺ	発行者		<u>教科書</u>		
	番号	略称	記号	番号	書名
	46	帝国	地探	702	新詳地理探究

写真や図表が豊富でバランスが取れた教科書である。単元ごとに用語解説や論術対策の 掲載があり、生徒が自学できる構成となっている。非常にオーソドックスな内容で、探 究TRYの項目では身近な生活や地域との関連性を学習できる内容となっている。

ı	<b>※</b> /テ <del>ン</del>				<b>粉</b>		
	光1.	] 1日	<b>教付音</b>				
	番号	略称	記号	番号	書名		
	130	二宮	地探	703	地理探究		

写真や図は控えめであるが、本文がまとまった形で記載されており、文章を読みやすい 構成となっている。各ページに用語解説が掲載されており、内容理解が容易である。比 較的新しい用語や事例も掲載されている。全体的にシンプルで学習の焦点は絞りやす い。

発行者		教科書				
-F	mなせた	H				
番号	略称	記号	番号	書名		
2	東書	地探	701	地理探究		

写真や図表が大変豊富な教科書である。各章にコラムやタームが掲載してあることで地理的視点を常に意識させる意図が見取れる。章末には資料から考えさせるページや、論述演習の掲載もあり、生徒が教科書で自学自習できる内容となっている。構成も多様性に富んでいる。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
歴史総合	12	1 学年	全員	200

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
81	二二	歴総	708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える

史料発掘による最近の学説も取り入れ、公正・客観的な記述を試みているので、生徒が 博物 感情移入しやすく、歴史に対する興味・関心を深めることができる。また、史料・資料 の精選が適切で、歴史上の人物の声や当時の人々の想いにも共感しやすい記述となって いる。世界史と日本史の関連性についての記述が丁寧で、世界史の中で日本史を俯瞰し て捉えられる記述になっている。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	歴総	706	明解 歴史総合

大判で資料・図表が見やすい。地図が多く挿入されており、空間把握がしやすい。歴史年表が各項目の最初のページ中央に挿入されており、流れが掴みやすい。各ページにある補足資料・史料・グラフ等が見やすく、説明文も丁寧なため、教科書1冊で学習を深めることができる。ページ末の「確認・説明」に従って重要項目を押さえることができるので、生徒にとっては理解しやすい構成になっている。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	歴総	702	詳解歴史総合

本文の歴史事象の記述が丁寧で、流れを理解しやすく、近代史から学ぶことを踏まえ、世界史の流れの中での日本史全体がよく理解できる。近現代の人物コラムが充実しており、生徒は身近な歴史として考えやすくなっている。「歴史のまなざし」「地域の歴史」など多角的な歴史学習がより深められるように工夫されている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
日本史探究	7	2・3学年	日本史探究選択者	

Ī	発行者		教科書		
	番号	略称	記号	番号	書名
ĺ	81	山川	日探	705	詳説日本史

発行者				<b>教</b> 科書
/u   .				
来早	略称	却早	釆早	<b>聿</b> 夕
<b>金万</b>	<b>四台 小小</b>	마나ク	留り	百4
7	中类	口控	702	精選日本中探究 今につたぐ 未来をえがく
1	天教	口 抹	103	相送日本文体九 ケにフなく 木木とんかく

AB版の特性を生かして、本文の理解を助ける絵画や写真・地図などが随所に大きく配置され、見やすく理解しやすい。生徒が一人で読んでも理解できるように、本文は簡潔かつ平易な記述となっている。

徴

Ī	発行	<b>亍者</b>			教科書
Г	番号	略称	記号	番号	書名
	183	第一	日探	707	高等学校 日本史探究
г	<b>4 4</b>	- / <del>/</del> → / /	5 F = [, II]		

各章の導入には、「時代の扉」を設けており、その章で扱う内容を写真・地図などで概観できるようになっており、大きな歴史の流れを理解することができる。また、各章の最後に、「学習のまとめと探究」を設置し、生徒が想像した時代の特色を確認することができる。

ſ	種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
ſ	世界史探究	7	2・3学年	文系世界史探究選択者	

<b>発</b> 名	<b>発行者</b>			<del>数</del> 科聿
7-1				<b>教付</b> 首
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	世探	701	世界史探究

豊富な資料と歴史の流れがわかる記述になっている。「世紀の世界」「資料で深める歴史の世界」,多彩な資料をもとにした冒頭の問いかけなど,様々な角度から歴史を考えることができる。学習課題「深める」で論述型入試問題にも対応している。「歴史総合」との接続をスムーズに行うためのコラムを設定している。

発行者				教科書
番号略称		記号	記号    番号    書名	
81	山川	世探	704	詳説世界史
<b>性</b> 随所	に設定して	てあり,学	習目的を	な記述である。時代の特色をつかむ多様な問いかけを 明確化しやすくなっている。版型を大きくし, 史資料 に取り組みやすい工夫がなされている。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	世探	707	高等学校 世界史探究

時代の特徴や構造を大きく捉えることを意識した構造になっている。コラムを入れ込んで、豊富な問いと資料で多面的・多角的に世界史を探究できるように工夫されている。 地域をイメージできる地理・風土のページがあり、日本史とのつながりを重視した構成になっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地図	7	1・2学年	全員	200

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
130	二宮	地図	706	基本地図帳

巻頭に「世界の国々基本データ」があり、世界の概観が掴めるようになっている。A4版の大きさで見やすく、各地域の下段に写真資料が付いており、視覚による理解も深まるような工夫がされている。歴史的に重要なパレスティナ、カフカス地方などを大きくかつ詳しく掲載しており、生徒が興味を持って学習することができる。

発行者				教科書	
番号	略称	記号	番号	書名	
130	二宮	地図	705	詳解現代地図	最新版

AB版の大きさで、広範囲に地域を認識することができる。一般図に加えて、主題図も 充実しており、両者を見開きで見ることができる。一般図には、地形の種類も記載され、系統地理での学習を確認することができる。また、世界遺産や史跡などの表記も分かりやすく、歴史と関連付けて活用することができる。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地図	703	標準高等地図

A4版の大きさで、広範囲に地域を認識することができる。特に都市部の図が大きく詳細なので分かりやすい。地理・歴史・経済・社会・環境面で特徴のある地名をページの端に掲載している。世界遺産や史跡などの表記が分かりやすく、歴史と関連付けて活用することができる。

教科	公民



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
公共	12	1・2学年	全員	

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	公共	701	公共

具体例,資料が豊富であり、課題解決学習、主体的な学び、対話的な学びなど、多様な授業スタイルに応えられる構成となっている。職業や労働などに関する学習内容が豊富であり、キャリア教育の中核を担う科目としての性質が意識されている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	公共	707	高等学校 公共

各項目に「問い」,「本文」,「知識を活用する問い」が設けられ、深い学びに資する構成となっている。全体を通して,生徒目線で書かれた本文により現実社会と学習内容を結び付けて理解しやすくなっており,新科目「公共」の理念を実現している。

I	発行	<b></b>			教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	183	第一	公共	710	高等学校 公共

各項目の先頭に課題が設けられており、また節の最後には振り返りのポイントも設けられていることから、主体的な学びに資する構成となっている。旧科目の「現代社会」からの 移行が強く意識され、用語等、学習内容の分量が豊富である。





種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学 I	19	1 学年	全員	200

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数 I	717	NEXT 数学 I

新学習指導要領を踏まえて、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数 ある。2次関数ではドーム球場と放物線の関係を記述しており、生徒の興味・関心を引く ものである。例題では、今までの内容を含めたものにさらに思考力・判断力・表現力を深 める問題が取り扱われており、数学の本質に迫ることができる。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数 I	702	数学 I Standard

コンパクトに内容がまとめられており、生徒にとって見やすい構成になっている。問題を 考察する場面では、生徒が見通しを持って取り組み、内容を振り返ることができるように 問題を配置している。インターネット上のコンテンツを使えることも魅力である。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数 I	711	深進数学 I

章始めの導入では、身近な話題を用いており、生徒が主体的に学ぶための姿勢を養おうとする工夫がみられる。章末には既習事項の確認ができるよう振り返りの問題を設定したり、発展的な内容の総合的な問題を取り入れたりするなど、様々な生徒に対応する工夫が見られる。ICTを活用し、思考を広げる配慮もされている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学Ⅱ	19	1・2学年	全員	200

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数Ⅱ	713	NEXT 数学Ⅱ

新学習指導要領を踏まえて、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数 ある。数学Ⅱは、幾何学や解析学についての学習が多くなるため、一般的で抽象的な内容 の理解に困難さを抱く生徒が多くなるが、簡潔な文章を用いて丁寧に思考の誘導を行う工 夫が随所に見られる。生徒が自分のペースで発展的な課題に取り組み、数学の本質に迫る ことができる。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数Ⅱ	708	深進数学Ⅱ

核となる部分をまとめた「コア編」と、「コア編」の考え方をさらに深め、数学的な思考 力を養う「探究編」に分かれている。これらを使い分けることで、授業進度を確保しなが ら探究的な学習に取り組むことができる。「探究編」では、内容の本質を理解するための 重要な視点が与えられている。

ſ	発行者				教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
Γ	2	東書	数Ⅱ	702	数学Ⅱ Standard

シンプルで見やすい構成になっている。「図形と方程式」の項では、領域の図示の配色に、赤色が多く使われている点が特徴的である。問題文のすぐ後の「視点」では、生徒への問いかけの形で、働かせたい数学的な見方・考え方を可視化させる工夫がある。現実の事象に即した問題設定が、豊富なイラストとともに多く取り入れられている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学Ⅲ	12	2・3学年	理系選択者	

ſ	発行者				教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	104	数研	数Ⅲ	712	NEXT 数学Ⅲ

単元の最初に、その項目で何を学ぶのか、これまで学んだことを関連付けながらまとめている。数学Ⅲは学習者にとっては難しい分野であるが、これから学習する内容のイメージがつきやすい。演習問題も豊富にあり、教科書を学習するだけで大学入試に対応できる力を育成できる。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数Ⅲ	702	数学Ⅲ Standard

コンパクトに内容がまとめられており、生徒にとって見やすい構成になっている。問題を 考察する場面では、生徒が見通しを持って取り組み、その内容を振り返ることができるよ うに問題を配置している。「考察」において、考える機会をつくり、生徒の「深い学び」 が実現できるように工夫されている。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数Ⅲ	707	深進数学Ⅲ

学習内容を「コア編」と「探究編」に分けており、「コア編」を学習することで、知識・技能を身に付けることができる。「探究編」では学んだ内容をさらに深めることができる。例題は、学習者が分かりやすいレイアウト構成になっており学習しやすい。「探究編」の問題は、深く考えさせる問題構成となっており、国公立2次試験に対応できる問題が精選されている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学A	19	1 学年	全員	200

発	行者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数 A	717	NEXT 数学A

新学習指導要領を踏まえて、学習した内容をどのように日常に繋げていくかの記述が多数 ある。各内容の冒頭には「ここで学ぶこと」という文章があり、生徒が学習内容を端的に 捉えることができる。例題では、今までの内容を含めたものにさらに思考力・判断力・表 現力を深める問題が取り扱われており、数学の本質に迫ることができる。

発行者		教科書 教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数A	711	深進数学A

核となる部分をまとめた「コア編」と、「コア編」の考え方をさらに深め、数学的な思考力を養う「探究編」に分かれている。それらを使い分けることで、授業進度を確保しながら探究的な学習に取り組むことができる。「探究編」では内容の本質を理解するための重要な視点が与えられている。

発行	2 - 1 : 1 :			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数A	702	数学A Standard

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学B	16	2 学年	全員	

発行	<b>全</b> 行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名	
104	数研	数Β	715	NEXT 数学B	

単元の最初に、その項目で何を学ぶのか、これまで学んだことを関連付けながらまとめている。学習者にとってはこれから学習する内容のイメージがつきやすい。小項目ごとに目標が明記してあり、分かりやすい。問題にも、深く考えさせる工夫がある。深い思考力を付け数学の本質に迫る。第3章の「数学と社会生活」では、数学的な考え方を使って問題解決にあたっているので、数学の有用性を確認できる。

発行	発行者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数Β	702	数学B Standard

コンパクトに内容がまとめられており、生徒にとって見やすい構成になっている。問題を 考察する場面では、生徒が見通しを持って取り組み、その内容を振り返ることができるよ うに問題を配置している。「考察」において、考える機会をつくり、生徒の「深い学び」 が実現できるように工夫されている。

発行	<b>光</b> 行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名	
61	啓林館	数B	709	深進数学B	

学習内容を「コア編」と「探究編」に分けており、「コア編」を学習することで、知識・技能を身に付けることができる。「探究編」では学んだ内容をさらに深めることができる。例題では、学習者が分かりやすいレイアウト構成になっており学習しやすい。第3章の「数学と社会生活」では「暗号」など4つのテーマを記載しており、どれも興味深い内容である。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学C	13	2・3学年	全員	

発行				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数C	712	NEXT 数学C

新学習指導要領を踏まえて、学習する内容の本質を理解するための工夫がちりばめられている。数学Cで学ぶ、新しい数学的な表現方法を活用して考えたり、数学的な考え方に基づき物事を判断したりできるようにするため、簡潔な文章を用いて丁寧に思考の誘導を行う仕掛けが随所に見られる。生徒が自分のペースで発展的な観点に取り組み、数学の本質に迫ることができる。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数C	702	数学C Standard

興味・関心を持てる題材が豊富である。新しい数学的な表現方法を用いて、様々な事象を 考察する数学Cに目的意識を持って取り組むことができる。学習展開にストーリー性があ り、数学的な活動を通して、深い学びが実現できる工夫がなされている。

発行	7 - 7 - 7 -			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数C	705	数学C

授業計画や習熟度に幅広く対応できる工夫がある。また、これまで学習した内容をもとに、課題を通して新しい考え方に迫っていく構成となっている。別解への視点を提示することで多様な考え方へのきっかけを与え、数学的な思考を深める内容がある。

43

教科 理科



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
物理基礎	10	1 学年	全員	200

発行者		教科書 教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	物基	707	物理基礎

「ドリル」では様々な事象の場面を網羅しており、全体を把握しやすい。単に公式を載せているのではなく、その導出過程を丁寧に解説している。「Zoom」では、本文では解説しきれなかった内容を分かりやすく丁寧に説明している。学術用語の英語表記がされており、単位や術語の多角的な理解を促している。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	物基	703	物理基礎

学習内容に関連する身近な写真が多く、物理現象と日常生活との関連を重視し、生徒の学習意欲を高める工夫がされている。4単位の「物理」の内容を発展として取り上げ、さらに巻末に物理で用いる数学の基礎を収録し、「三角関数」や「ベクトル」のフォローをしている。豊富な例題と類題で問題演習も十分に行える構成である。生徒がつまずきやすいポイントを「参考」として実例を挙げ、具体的に解説している。

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	物基	709	高等学校 物理基礎

図解が多数盛り込んであり、視覚的な理解が可能となっている。また、中学校での学習内容も各章で詳しく解説してあり、理解しやすい。4単位の「物理」への継続を考慮し、発展的内容を巻末資料として取り上げている。物理独特の表現をフォローする「注意」や理解しにくい箇所を説明する「+Plus」など、初学者に対する配慮がある。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
物理	9	2・3学年	理系物理選択者	

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	物理	706	物理

高校物理として考えられる学習内容を可能な限り取り上げており、基本的なパターンから 発展的な内容まで広く扱っている。公式から式の導き方の順に展開され、ポイントを絞っ て理解ができるように工夫されている。微分・積分と物理の関係を丁寧に説明しており、 数学との関係性を重視している。学術用語の英語表記がされており、単位や術語の多角的 な理解を促している。

発行	· 一	教科書				
番号	略称	記号	番号	書名		
2	東書	物理	701	物理		

「物理基礎」で学習した内容を復習として扱い、系統的に学習ができる。理解が難しい部分について「参考」で説明をして、グラフの意味や読み取れる情報を整理している。身近な材料で生徒自身が簡単にできる実験を、「実験」として本文の関連した箇所で扱っている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	物理	703	高等学校 物理

単純な物理現象からより複雑なものへと順に学習を積み上げていくように配列されており、生徒にとって系統的に学びやすい工夫がなされている。自らの体験を通して、法則について学ぶことができるように、「実験・実習・探究」や「やってみよう」などが数多く取り上げられている。「なるほど」では、物理の理解を深めるため、間違いやすいところを詳しく取り扱っている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
化学基礎	12	2 学年	文系化学基礎選択者及び理系選択者	

	発行	<b>亍者</b>			教科書
I	番号	略称	記号	番号	書名
Ī	61	啓林館	化基	706	高等学校 化学基礎

写真や図は控えめであるが、本文がまとまった形で記載されており、文章を読みやすい構成となっている。観察・実験を実施する際に特に注意すべき安全上の留意点は目立つように記載されている。巻末の解答部分では、計算問題の式が記述されており、生徒が自学できる。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	化基	703	化学基礎 academia

写真や図表が豊富な教科書である。「分野横断コラム」として家庭科や保健等と関連する 内容の紹介がなされており、化学が生活に密着していることを意識させる意図が見取れ る。

<b>举</b> 行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	化基	708	化学基礎

写真や図表が豊富な教科書である。各ページの下部にQRコードが印刷されており、タブレット等でアクセスすれば写真や動画を閲覧することができる。練習問題や章末問題は、やや難易度が高めである。巻末の解答部分では、計算問題の式が記述されており、生徒が自学できる。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
化学	8	2・3学年	理系選択者	

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	化学	705	高等学校 化学

全体を通じて落ち着いた寒色系の色調で構成されている。写真や図は控えめであるが、本 文がまとまった形で記載されており、文章を読みやすい構成となっている。観察・実験を 実施する際に特に注意すべき安全上の留意点は、目立つように記載されている。巻末の解 答部分では、計算問題の式が記述されており、生徒が自学できる。

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	化学	703	化学 academia

写真や図表が豊富な教科書である。文章の記載量が多く、やや混みあった感のある教科書である。「分野横断コラム」として家庭科や保健等と関連する内容の紹介がなされており、化学が生活に密着していることを意識させる意図が見取れる。

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	104	数研	化学	706	化学

写真や図表が豊富な教科書である。各ページの下部にQRコードが印刷されており、タブレット等でアクセスすれば写真や動画を閲覧することができる。練習問題や章末問題は、やや難易度が高めである。巻末の解答部分では、計算問題の式が記述されており、生徒が自学できる。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
生物基礎	11	1・2学年	文系生物基礎選択者及び理系選択者	

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	生基	706	i版 生物基礎

生徒が自ら身近な生命の現象に気付き、そのしくみに興味を抱くことができるように工夫されている。学ぶポイントの可視化に重点が置かれており、分かりやすい図が豊富に掲載されている。また、新しい大学入試に対応できるように、探究活動が充実しており、探究活動に取り組みやすい構成になっている。理解が深まるよう、QRコードも充実している。。

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	2	東書	生基	701	生物基礎

「科学的に探究する力を育て、生物が好きになる教科書」というコンセプトである。自ら探究する力を育てるよう工夫されている。また、これからの入試への対応として、資料読解にも力が入れられている。学習意欲を引き出すよう、コラムが多彩であること、授業の復習用にQRコードも充実していることなどの特徴がある。

Γ	発行者				教科書
Ī	番号	略称	記号	番号	書名
Ī	183	第一	生基	710	高等学校 生物基礎

学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。実験・観察や資料 学習を通して、探究的に学習を進められるよう工夫されている。鮮明で学習効果の高い写 真を多数掲載したフォトギャラリーが設けられている。比較的平易な文章で記述されてい る。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
生物	5	2 ・ 3 学年	理系生物選択者	

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	61	啓林館	生物	703	高等学校 生物

生徒が、自ら身近な生命の現象に気付き、そのしくみに興味を抱くことができるように工夫されている。学ぶポイントの可視化に重点が置かれており、分かりやすい図が豊富に掲載されている。また、新しい大学入試に対応できるように、探究活動が充実しており、探究活動に取り組みやすい構成になっている。理解が深まるよう、QRコードも充実している。。

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	2	東書	生物	701	生物

「科学的に探究する力を育て、生物が好きになる教科書」というコンセプトである。自ら探究する力を育てるよう工夫されている。また、これからの入試への対応として、資料読解にも力が入れられている。学習意欲を引き出すよう、コラムが多彩であること、授業の復習用にQRコードも充実していることなどの特徴がある。

発行	<u></u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	生物	705	高等学校 生物

学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。実験・観察や資料 学習を通して、探究的に学習を進められるよう工夫されている。鮮明で学習効果の高い写 真を多数掲載したフォトギャラリーが設けられている。比較的平易な文章で記述されてい る。

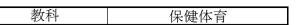
種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地学基礎	5	2 学年	文系地学基礎選択者	

発行者				教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名
	61	啓林館	地基	703	高等学校 地学基礎

発行者					教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	104	数研	地基	704	高等学校 地学基礎
	特徴	の言葉で記	されている 说明するこ	。節末の とで自ら	けられ、生徒が目標を意識し、見通しをもって学習でき「学んだことを説明してみよう」では、学習内容を生徒理解度を確認し、目標を達成できたかを振り返る構成に」では、自ら調べる活動を通して学習内容を掘り下げる

ことができる。

至	<b>经行者</b>			教科書	
番号 略称		記号	番号	書名	
2	東書	地基	701	地学基礎	
節はじめには「Let's Start!」が設けられ、生徒が日常生活や社会とのつながりを実感できる内容から導入できるように工夫されている。各編末には「編末まとめ」、「コンセプトマップをつくってみよう」、「編末確認テスト」が設けられ、生徒が地学の基礎的な概念についての理解を深め、確実に定着できるように工夫されている。					





種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
保健体育	4	1・2学年	全員	200

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	保体	701	現代高等保健体育
単元		内容がバラ		配当されている。各単元に多くの資料が掲載されてお
<sub>性</sub>   り,	考えていく	くための根	拠が分か	りやすい。1つの項目が見開き2ページで完結する構成

特 り、考えていくための根拠が分かりやすい。1つの項目が見開き2ページで完結する構成になっており、生徒が学習範囲を意識できるように工夫されている。全体のページ数が減少しており、進度に合った深い学びがしやすくなっている。高校生の発達段階に即して、理解しやすい構成となっている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	保体	702	新高等保健体育
単元	の構成・阝	内容がバラ	ンスよく	配当されている。各項目においては、見出しやキーワー
ドを	効果的に値	吏用するこ	とによっ	て学習内容が整理されており、継続的、発展的に学習で

特徴 ドを効果的に使用することによって学習内容が整理されており、継続的、発展的に学習できるような構成となっている。1つの項目が基本的には見開き2ページで完結する構成になっており、学習者が学習範囲を意識できるように配慮されている。図やイラスト教材が豊富で、正しい理解を促すのに役立っている。

発行者					教科書
番	:号	略称	記号	番号	書名
13	83	第一	保体	703	高等学校 保健体育 Textbook
183					

教科	芸術



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽 I	4	1 学年	音楽 I 選択者	58

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	音 I	703	MOUSA1

数多くの音楽のジャンルが網羅されており、生徒の興味・関心を引き出すレイアウトが特徴的である。中でもJpopにおいては、最近の流行歌を取り入れ、歌唱導入がスムーズにできる選曲がされている。また、イタリア歌曲のアナリーゼが分かりやすく掲載されており、表現力の育成につながるよう工夫されている。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
89	友社	音 I	704	ON!1

歌唱、器楽、鑑賞、創作の領域ごとに楽曲が見やすく分類されている。冒頭には、音楽とは何かを考えられるような特集が、実践を伴う形で工夫して掲載されている。創作領域では、導入の段階から詳細に説明し、学習の流れが感じられるような工夫が見られる。創作に対する意欲がかきたてられるような編集である。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	音 I	701	音楽 I Tutti+

鑑賞の音楽史のページが丁寧に書かれ、説明が分かりやすい。歌唱の選曲は、音域的に歌 いやすい楽曲が多く取り上げられている。「音楽を形作っている要素」について、図と例 を示すことで、実際に鑑賞を行う際にそれらの要素を取り入れやすくしている。ギターの ダイヤグラムを示すだけでなく、写真を用いているので演奏の手立てとなる。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽Ⅱ	4	2 学年	音楽Ⅱ選択者	

発行	<u> </u>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	音Ⅱ	701	音楽Ⅱ Tutti+

| 目次が声楽・器楽・舞台芸術・鑑賞と明確に分類されており、内容把握をしやすい。声楽の内容は、ポップス・唱歌・イタリア歌曲など様々なジャンルを網羅している。鑑賞曲も充実しており、日本の伝統音楽・西洋音楽・世界の諸民族の音楽など多くの音楽に触れることができる。

ſ	発行	<b>亍者</b>			教科書
	番号	略称	記号	番号	書名
	27	教芸	音Ⅱ	702	高校生の音楽 2

関係を進める流れが1つずつ細かく明記されている。絵画と関連されたページでは、世界の動向とともに芸術がどういう形で存在していたのかが分かりやすく解説されている。アンサンブルの楽曲が多く掲載されており、演奏活動が活発に行われるように工夫されている。

発行	<sub>了</sub> 者			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
89	友社	音Ⅱ	704	ON! 2

声楽曲がジャンルごとに分類され、中でもクラシック領域の楽曲が多く取り入れられている。合唱曲もクラシックから日本歌曲まで幅広く用意されている。鑑賞曲はルネサンス期から現代音楽までが一通り網羅されており、段階的な音楽の変容を感じ取ることができるようになっている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美術 I	3	1 学年	美術 I 選択者	75

発行	<b>行者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美 I	701	美術 1

「作家の手法」では、作家が作品をどのように発想し、作りあげていくのかを紹介しており、生徒が発想や構想のヒントにすることができる。表現・鑑賞すべての題材に関わる、色に関する資料を豊富に掲載し、色のイメージがしやすい。 高校の美術で使われるほぼすべての技法を掲載し、技法のポイントがひと目で捉えられるよう設定している。QRコードから、技法動画を視聴することができ、分かりやすい。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美 I	702	高校生の美術 1

取り組みやすい題材から応用的な題材までを豊富に掲載し、絵画・彫刻、デザイン、映像 メディア表現の分野をバランスよく設定している。ページ数を増やすことで美術史や技 法・色彩などの内容が充実しており、基礎・基本の理解を確実に図ることができる。全て の題材ページと、多くの技法資料ページにQRコードを掲載し、制作プロセスの動画など を視聴でき、分かりやすい。

I	発行	<b>亍者</b>			教科書	
	番号	略称	記号	番号	書名	
	116	日文	美 I	703	高校美術	
П	<b>全て</b>	の題オオペー	ーミンフ テ	ーつめ学	びのわらいに必ったキャッチフレーズを示したり	月月1./

特徴 を生かしたページなどを掲載し、興味・関心を引き出すよう工夫されている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美術Ⅱ	2	2 学年	美術Ⅱ選択者	

彩名	- 孝	1		<del>数</del> 利,聿		
元1.			数件音			
番号	略称	記号	番号	書名		
116	日文	美Ⅱ	702	高校生の美術 2		

身の周りのものを観察・調査することから発想・構想する能力を、授業に即した例で紹介することで、適切な言葉で相手に伝えるコミュニケーション能力、プレゼンテーション能力の育成に役立つようにしている。また、折り曲げることができる屏風を掲載することで、どのような視覚的効果があるかを体験し、伝統的な日本の生活の中で存在してきた屏風のよさや美しさを鑑賞できるよう工夫されている。

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美Ⅱ	701	美術 2

環境問題やサステナビリティをテーマにした作品を制作しているアーティスト、オラファー・エリアソンを取り上げ、社会と美術とのつながりを実感できるようにしている。また、ワイドな紙面を生かして、ミケランジェロの代表作「システィーナ礼拝堂 天井画」を両観音開きで大きく掲載し、作品の隅々までじっくりと鑑賞できように工夫されている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
書道 I	5	1 学年	書道Ⅰ選択者	67

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書 I	705	書I

「釈文」「字形・筆順」「大意」を図版横に配置し、学習しやすい。巻末に、8ページの 折込資料を2つ掲載し、書の美しさを鑑賞することができる。漫画作品の言葉を題材に、 言葉が持つ力、そして言葉を書で表現することの魅力を伝える教材を巻頭に設けており、 興味・関心を引き出すよう工夫されている。QRコードがある教材では、タブレットを 使って、各分野の多様なコンテンツを閲覧することができ、分かりやすい。

発行	<b></b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
6	教図	書I	702	書I

親しみやすいイラスト、写真、図版により、中学書写からの移行をスムーズにするとともに、学習意欲を引き出し効果的に学習が進められるように工夫されている。漢字の書、仮名の書では各時代を代表する古典が精選されており、解説は簡潔で分かりやすい表現を用い、自主学習も可能なように配慮されている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書 I	701	書道 I

書を愛し自著の装丁も行った夏目漱石を口絵に掲載し、興味・関心を引き出すことができる。「鑑賞の言葉を広げよう」では、鑑賞のための語彙を増やすことができる。「書を見に行こう」では各地域の美術館や博物館を紹介し、実物を鑑賞するよう誘っている。学びを深めるための動画やシミュレーション、音声、Webページなど、QRコードを閲覧することができ、分かりやすい。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
書道 Ⅱ	4	2 学年	書道Ⅱ選択者	

ı	=\\. \. \.	<b>→ →</b>	1		北か <del>ま</del>
	発 行	<b>丁</b> 者	教科書		
	番号	略称	記号	番号	書名
	38	光村	書Ⅱ	704	書Ⅱ

巻頭に「王羲之の書」「三色紙」「広がる書の表現」を掲載することで、各領域を代表する豊富な古典・名筆が、生徒の感性を高める役割を果たしている。各分野において、どのような力を身に付けるかという学習の目的と意義が明確に示され、主体的に学習に取り組めるよう配慮されている。計111点の古典・名筆教材が、生徒の視野を広げ、表現の多様性が図れるよう工夫されている。

発行	〒者			教科書
20. 0	m/z -t.L.	⇒¬ ⊓		+ A
番号	略称	記号	番号	<b>一</b> <del>音</del> 名
6	教図	書Ⅱ	702	書Ⅱ

基礎・基本が確実に定着するよう、系統的・段階的な古典の選択となっている。各領域とも、中国と日本の古典や名筆をバランスよく配置している。巻頭の口絵には、鑑賞の意義についても詳しく説明がなされており、書の伝統と、文化の理解や感性を深める工夫がなされている。

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書Ⅱ	701	書道Ⅱ

感性を豊かにし表現力を高めることができるよう、時代や書風など多様な観点から精選された書を取り上げている。「漢字の書」の臨書、鑑賞の解説、「人物」の活用があり、国語や世界史と関連させることができる。古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができるよう工夫されている。

教科	外国語



種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語コミュニケーション I	24	1 学年	全員	200

発行	元11月			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	СІ	707	CROWN English Communication I

生徒の思考力を伸長させる題材が、多様なテーマから取り上げられている。また、SDGsに関連する題材も多い。聞く、読む、話す(やり取り)、話す(発表)、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。本教科書の装丁の特色である写真やイラストの多用により、大量の英文に対する抵抗感を無くしつつ、興味も喚起し、内容理解を促進する。毎レッスンに発展的な教材も配され、活用の幅も広い。デジタル教材も充実している。

発行者			教科書	
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	CI	715	BLUE MARBLE English Communication I

多様なジャンルからの題材が扱われている。各レッスンの"OVERVIEW"で本文全体を読み、大意把握を行える。QRコードの利用により読解速度の確認ができる。その後、各パートごとに本文を精読し、様々な言語活動につなげていける。このように、同一の英文に複数回触れることで発信力の育成が行えるよう工夫されている。課末では本文の振り返り、及び本文に関連した別素材でのリスニングや表現活動が行える。

発行	<b>亍者</b>			教科書
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	CI	703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION I
夕母	ナン日十・コ	メシナベロ	D.C.	の胆となすは、安比に分が付けたるしよて会談な去です

多様な見方・考え方でSDGsへの関心を高め、実践に結び付けようとする意識を育てる 工夫がなされた教材である。聞く、読む、話す(やり取り)、話す(発表)、書く、の5 領域にわたる活動を有機的に積み重ね、各ユニット末のアウトプット活動を到達目標に据 えた単元構成となっている。学習者用のデジタルブックやワークブックも充実しており、 生徒個々に合わせた学びが行えるような機能が整っている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語コミュニケーションⅡ	24	2 学年	全員	

発行者				教科書
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	СП	707	CROWN English Communication II

生徒の思考力を伸長させる題材が、多様なテーマから取り上げられている。また、SDGsに関連する題材も多い。聞く、読む、話す(やり取り)、話す(発表)、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。本教科書の装丁の特色である写真やイラストの多用により、大量の英文に対する抵抗感を無くしつつ、興味も喚起し、内容理解を促進する。毎レッスンに発展的な教材も配され、活用の幅も広い。デジタル教材が充実しているだけでなく、QRコードを使って生徒自身が学習の幅を広げることができる。

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
104	数研	СП	715	BLUE MARBLE English Communication II	

多様なジャンルからの題材が扱われている。各レッスンの"OVERVIEW"で本文全体を読み、大意把握を行える。QRコードの利用により読解速度の確認ができる。その後、各ペートごとに本文を精読し、様々な言語活動につなげていける。このように、同一の英文に複数回触れることで発信力の育成が行えるよう工夫されている。課末では本文の振り返り、及び本文に関連した別素材でのリスニングや表現活動を行うことができる。□

発行	発		教科書 教科書			
番号	略称	記号	番号	書名		
61	啓林館	СП	712	ELEMENT English Communication <b>II</b>		

多様なテーマの題材が含まれており、SDGsへの関心や、アウトプットの実践に結び付けようとする意識を高める工夫がなされた教材である。聞く、読む、話す(やり取り)、話す(発表)、書く、の5領域にわたる活動を有機的に積み重ね、各ユニットの書く・話すアウトプット活動を到達目標に据えた構成となって、いる。学習者用のデジタルブックやワークブックも充実しており、生徒は音声データをダウンロードすることができるなど、個々に合わせた学びが行えるような機能が整っている。

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
論理・表現 I	18	1 学年	全員	200

	発行	<b>示者</b>			教科書
1	番号	略称	記号	番号	書名
	61	啓林館	論 I	709	Vision Quest English Logic and Expression I <b>St</b> andard
特徴	む現金法項によ	代社会でた 目が含まれ り,思考を	思定される 1,表現を と伴った多	やりとり 学びなが 様な活動	ル文を扱っており、教材を通して国際化・ICT化が進を学びながら、自己表現に繋げられる。モデル文には文ら文法力の定着にもなる。各課、豊富な演習問題や材料に取組むことができる。論理的に「話す」「書く」ことよく育成することができる。

	発行	<b>亍者</b>			教科書
耆	争号	略称	記号	番号	書名
2	212	桐原	論 I	714	FACTBOOK English Logic and ExpressionⅢ
特徴	自己楽しる置い	表現に繋に みながらず た演習も彡	ずられる。 英語運用力	各課,豊 を高める,各課最	材により、自身との関連を考えることができ、積極的な富な図や写真、タスクと例文により、様々な言語活動をことができる。「話す」だけでなく「書く」にも重点を後の関連テーマの英作文活動により、論理的思考・表現

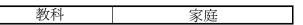
発行者					教科書
番号	를	略称	記号	番号	書名
231	1 い	いずな	論 I	718	be English Logic and Expression I Smart
特徴	型や間違ながら」	違えやす Eしい表 対話文や	い点につ 表現を自然	いても, に身に付	へと段階的に配列されており、取り組みやすい。表現の 文法項目と関連させて扱っているため、言語活動を進め けることができる。数課ごとに配置された日常生活の場 実践的に英語を運用する活動を通して、表現力の育成が

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
論理・表現Ⅱ	17	2・3学年	全員	

	発行	<b></b>			教科書
番	子号	略称	記号	番号	書名
(	61	啓林館	論Ⅱ	709	Vision Quest English Logic and Expression II Hope
特徴	クの を定 思考	モデル文に 着させ, 君 を伴った	こ含まれる 長現力の育	文法項目 成に繋げ に取り組	で想定される多様なトピックで構成されている。トピッの学習を通して,各場面での言語活動に必要な文法知識ることができる。各課,豊富な演習問題や材料により,むことができる。論理的に「話す」「書く」ことによるきる。

	発行	<b>亍者</b>			教科書
番	号	略称	記号	番号	書名
2	31	いいずな	論Ⅱ	716	be English Logic and Expression II Clear
					題等へと、各課の活動が導入→定着→発展へと、段階的
特					い。表現の型は,文法項目と関連させ,実際のコミュニ
徴					扱っている。言語活動を進めながら正しい表現を自然に
以	身に	付けること	こができる	。スピー	チやディベート等,より実践的に英語を運用する活動を
	通し	て,表現力	りを伸ばす	ことが可	能である。

	発行	<b>計者</b>			教科書
番	号	略称	記号	番号	書名
2	12	桐原	論Ⅱ	714	FACTBOOK English Logic and Expression II
特徴	自己語話!	表現につた 動を楽しみ く」にも重	ょげられる みながら, 重点を置い	。各課, 英語運用 た演習も	材により、自身との関連を考えることができ、積極的な 豊富な図や写真、多様なタスクと例文により、様々な言 力を高めることができる。言語活動「話す」だけでなく 多く、特に、各課最後の関連テーマの英作文活動によ る育成に繋げられる。





種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
家庭基礎	10	1 学年	全員	200

	発行	<b>示者</b>			教科書		
番	番号略称		記号	番号	書名		
4	2	東書	家基	701	家庭基礎 自立・共生・創造		
特	基礎的・基本的な学習内容の確実な修得のために、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されている。生徒の学習意欲を高め、楽しく学習を進められる。指導資料が充実しており、						
徴			バの実現を				

 発行者
 教科書

 番号
 略称
 記号
 番号
 書名

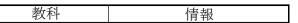
 7
 実教
 家基
 705
 家庭基礎
 気づく力
 築く未来

導入部分で日常生活を問い直すことにより、課題を発見するところからスタートすることができる。さまざまなActivityや世界に目を向けるテーマが各所に設定されている。図・イラスト・写真が多く、ビジュアルをより重視して分かりやすさを追求している。

発行者		教科書				
番号	略称	記号	番号	書名		
183	第一	家基	710	高等学校 家庭基礎 持続可能な未来をつくる		
1 テーマ見開き 2 ページ構成で、授業中にページをめくらずに授業を進めることができ						
特る。	教科書紙品	面に掲載さ	れている	SQRコードから、関連するサイトや動画に簡単にアクセ		
村				コレフトトナル 与中、加熱 社会に依得ってもフ F 10 41		

特 徴 る。教科書紙面に掲載されているQRコードから、関連するサイトや動画に簡単にアクセスでき、家庭科学習への関心を高めるとともに、幅広い知識・技能が修得できる。取り組みやすい学習内容が選択されており、分量も妥当である。

# 調査研究報告書





種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
情報 I	13	2 学年	全員	

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	情 I	708	高等学校 情報 I
── 」生徒の状況に応じたプログラミングの学習ができるように、例として扱うプログラミング				

特徴 言語を複数取り上げている。他教科との連携を図りやすくするため、学習内容に関連のある科目名を示し、他教科との関連を意識できるよう配慮されている。また、話し合いの設定や自主学習がしやすい工夫がされており「主体的・対話的で深い学び」を意識した工夫がされている。

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	情 I	702	情報 I Step Forward!

情報教育の3目標の修得ができるように、理論の学習と実習のバランスが取れている。教科書内の関連する箇所にリンクマークが付され、情報社会に参画する態度の育成に関する知識が系統的に学習できる。中学校の振り返りやコンピュータの基本操作の習得に役立つページが巻末にあり、中高の接続が意識されている。

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
7	実教	情 I	703	高校情報 I Python	

本文と例題を組み合わせた演繹的な説明を中心とした紙面展開を見開きで構成しており、 生徒の興味・関心に対応できるように、冒頭から順に利用していくことのほかに、リファ レンス的な使い方も想定された内容展開になっている。取り上げるプログラミング言語は Pythonのみである。