

日 曜	常設展示室	企画展示室	ギャラリー	ホー ル	
1 土			第22回 三美連洋画展 3月28日(火)~4月2日(日) 最終日：16:40 (観覧料：無料) 主催：三美連 ☎084-931-2868 (佐藤)	福原匠一追悼 日本画作品展 3月28日(火)~4月2日(日) 最終日：16:30 (観覧料：無料) 主催：葦の会 ☎ 084-954-3162 (占部)	
2 日					
3 月	休館日				
4 火					
5 水					
6 木	<p style="text-align: center;">春季所蔵品展</p> <p style="text-align: center;">大正アート・デモクラシー —個性の時代の美術</p> <p style="text-align: center;">4月6日(木)~6月25日(日)</p> <p>大正時代は、政治的にも文化的にも「個人」の趣味や意志が主張された時代でした。美術においても、作家の「個性」を前面に出した作品や、個々の生活を豊かにするための華やかな作品が生み出されました。本展では、大正期の作品を多く所蔵する当館コレクションを中心として、夢二郷土美術館から大正ロマンを代表する竹久夢二の作品、またふくやま文学館からこの時代に花開いた美しき装丁本が特別出品されます。様々な表現の作品を展観し、この時代の多様性を探ります。</p>	<p style="text-align: center;">特別展</p> <p style="text-align: center;">近代美人画 百花繚乱 —松園、清方、深水、夢二— 培広庵コレクションを中心に</p> <p style="text-align: center;">4月8日(土)~6月4日(日)</p> <p>女性美をモチーフとした近代絵画の「美人画」は、江戸時代の浮世絵の流れをくみ、大正期から昭和初期に最も輝きを放ちました。培広庵コレクションはまさにこの黄金期の優品を集めたもので、「美人画」といえばまず名前のあがる上村松園、籀木清方、伊東深水、竹久夢二らの作品を中心に、まさに百花繚乱とうたわれるべき魅力に満ちています。その魅力を堪能できる選りすぐりの約90点による、華麗で優美な世界をどうぞ堪能ください。</p>			
7 金					
8 土					
9 日					
10 月			休館日		
11 火			第27回 ふくやま日本版画会展 4月11日(火)~4月16日(日) 最終日：16:00 (観覧料：無料) 主催：日本版画会 中国支部 ☎ 090-6292-9439 (事務局 東山)		
12 水					
13 木					
14 金					
15 土					
16 日					
17 月			休館日		
18 火			アンティークアカデミー スタンドグラス展 4月18日(火)~4月23日(日) 最終日：16:30 (観覧料：無料) 主催：スタンドグラス工房 アンティークアカデミー ☎ 084-954-1704 (藤野)		
19 水					
20 木					
21 金					
22 土					
23 日					
24 月					
25 火					
26 水	 <p>竹久夢二 セノオ楽譜『歌劇椿姫』 1927年11版 (初版1917年) 夢二郷土美術館蔵</p>				
27 木					
28 金					
29 土					
30 日					
		 <p>上村松園《桜可里能図》(部分)1935年頃</p>			

観覧料

<p style="text-align: center;">春季所蔵品展 大正アート・デモクラシー —個性の時代の美術</p>		<p style="text-align: center;">特別展 近代美人画 百花繚乱 —松園、清方、深水、夢二— 培広庵コレクションを中心に</p>	
一般共通券 1,110円「特別展」「所蔵品展」共にご観覧いただけます。			
一般	310円(250円)	一般	1,000円(800円)
高校生以下	無 料	高校生以下	無 料

※()内は有料20名以上の団体料金

<p>次の方は無料です。証明となるものを受付にご提示ください。(コピー不可)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■社会福祉施設に入所されている方。 ■福山市、府中市、神高高原町に住所を有する65歳以上の方。 (運転免許証や健康手帳など、住所・年齢が確認できるものが必要) ■身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者手帳を持参する方及び介護者1名。 <p>※開館時間は午前9時30分から午後5時までです。 ※月曜日は休館日(祝休日の場合開館、その翌日休館)</p>
--

特別展「近代美人画 百花繚乱—松園、清方、深水、夢二—培広庵コレクションを中心に」関連イベント

コレクターによるギャラリートーク

- 講師：培広庵 氏
- 日時：2023年4月8日(土) 14:00～
- 会場：1階 企画展示室 ● 定員：40名（先着順）※ 特別展観覧券が必要です。

ボランティア「くすのき」によるやさしいアートガイド

- 日時：2023年4月8日(土) 11:00～(約30分)
- 内容：屋外モニュメントについて説明します。※雨天の場合、屋内モニュメント
- 会場：正面入口前集合 ● 聴講料：無料 ● 主催：ふくやま美術館ボランティア「くすのき」

学芸員によるギャラリートーク 春季所蔵品展「大正アート・デモクラシー —個性の時代の美術」

担当学芸員が展覧会の見どころについて、わかりやすく解説します。

- 日時：2023年4月9日(日) 14:00～
- 会場：2階 常設展示室 ※ 所蔵品展観覧券が必要です。

特別展「近代美人画 百花繚乱—松園、清方、深水、夢二—培広庵コレクションを中心に」関連イベント

記念講演会「美人画と近代の乙女」

- 講師：梶岡秀一 氏（京都国立近代美術館 主任研究員）
- 日時：2023年4月23日(日) 14:00～
- 会場：1階 ホール ● 定員：100名（先着順）※聴講無料・事前応募不要

学芸員によるギャラリートーク 特別展「近代美人画 百花繚乱—松園、清方、深水、夢二—培広庵コレクションを中心に」

担当学芸員が展覧会の見どころについて、わかりやすく解説します。

- 日時：2023年4月29日(土・祝) 14:00～
- 会場：1階 企画展示室 ※ 特別展観覧券が必要です。

2023年度 ふくやま美術館 長期実技講座《前期》のご案内

- 対象：18歳以上(高校生不可)
- 応募締切：4月23日(日)必着 ※ 応募多数の場合抽選
- 応募方法：当館にある所定の用紙がはがき、または市HP電子申請システム(電子申請システムでの応募は3/22(水)～)に「郵便番号」、「住所」、「名前(ふりがな)」、「電話番号(日中連絡可能なもの)」、「希望講座名」、「経験有無」、「2023年度ふくやま美術館友の会会員か否か」を記入し、ご応募ください。
- 申込先：〒720-0067 福山市西町二丁目4番3号 ふくやま美術館「長期実技講座」係
- お問い合わせ：ふくやま美術館 学芸課 ☎084-932-2445

講座名	日程	時間	受講料 ※材料費一部込 ※道具は各自準備	定員
木版画講座 講師：高垣 秀光 (版画家)	①5/20 ②5/27 ③6/10 ④6/24 ⑤7/8 ⑥7/22 ⑦8/5 ⑧8/19 ⑨9/2 ⑩9/16 (土曜開催)	13:30-16:30	11,000円	15名
竹工芸講座 講師：門田 祐一 (竹工芸家)	①5/13 ②5/27 ③6/10 ④6/24 ⑤7/8 ⑥7/22 ⑦8/5 ⑧8/19 ⑨9/2 ⑩9/16 (土曜開催)	9:00-12:00	11,000円	15名
デッサン講座 講師：牧原 竜浩 (画家)	①5/13 ②5/27 ③6/10 ④6/24 ⑤7/8 ⑥7/22 ⑦8/5 ⑧8/19 ⑨9/2 ⑩9/16 (土曜開催)	13:30-16:30	11,000円	15名
日本画講座 講師：廣藤 良樹 (日本画家)	①5/14 ②5/28 ③6/11 ④6/25 ⑤7/9 ⑥7/23 ⑦8/6 ⑧8/20 ⑨9/3 ⑩9/17 (日曜開催)	13:30-16:30	11,000円	15名

※ 受講日の変更をする場合がございます。

★ ★ ★ 臨時開館のお知らせ ★ ★ ★

2023年4月24日(月)は開館いたします。特別展・常設展をごゆっくりご覧ください。(ギャラリー・ホールは閉室)