



## JAPAN NATIONAL ORCHESTRA

ショパン・コンクールのインターネット配信で世界中の視聴者の心を掴んだ反田恭平が日本の若きソリスト達で結成。メンバーがソリストを務める新世代のオーケストラ。遂に福山初登場！

# PROFILE



©Kenryou Gu

## 反田 恭平

## Sorita Kyohei

2021年第18回ショパン国際ピアノコンクールで日本では半世紀ぶりの第2位を受賞。

2016年のセンセーショナルなデビュー・リサイタル以降、毎年オーケストラ、リサイタルのツアーを全国で行なっている。2018年からはソリストとしての活動のほか、室内楽や自身が創設したジャパン・ナショナル・オーケストラのプロデュースも行っており、2021年5月にはオーケストラのための新会社を立ちあげ、奈良を拠点に世界にむけて活動を開始している。

2019年にはイープラスとの共同事業でレーベルを立ち上げ、2020年のコロナ禍ではいち早く有料のストリーミング配信を行うなど、クラシック音楽の普及にも力を入れている。

2022-2023年はオーストリアはもちろんドイツ、カナダと活動の場も広がっていく予定。

若手の音楽家とファンの皆さんを繋ぐコミュニケーションの場となるような音楽サロン「Solistiade」も運営している。

F.ショパン国立音楽大学(旧ワルシャワ音楽院)研究科に在籍。ウィーンでは指揮も勉強している。

【オフィシャルHP】 <https://www.kyoheisorita.com>

【Solistiade】 <https://solistiade.jp/>

## Japan National Orchestra

ピアニスト反田恭平がプロデュースし、同世代のソリストとしても活躍する実力派アーティストに声をかけ2018年「MLMダブル・カルテット」としてスタート。

2019年「MLMナショナル管弦楽団」として管楽器を加え再編成してコンサートツアーを行い、東京・サントリーホールで行われた公演では2000席が完売したことをはじめ、室内楽では異例の動員数をたたき出した。

2021年1月MLMナショナル管弦楽団をJapan National Orchestraと改名。

2021年5月には会社組織を作りJapan National Orchestra株式会社として奈良県を拠点に運営をスタートした。

2022年2月に奈良県と「文化活動の振興に関する連携協定」を締結し、県内の小・中学校、高校等へアウトリーチを行い、上質なクラシック音楽鑑賞、体験、指導の機会を提供するなど地域貢献活動にも積極的に取り組んでいる。

【オフィシャルHP】 <https://www.jno.co.jp/>



©Kenryou Gu