

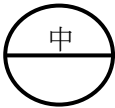
2025年度(令和7年度)に使用する福山市立福山中学校用

教科用図書選定に係る報告書

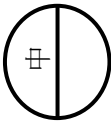
目 次

1	福山市立福山中学校用教科用図書選定結果	1
2	福山市立福山中学校用教科用図書選定理由書	2
3	調査研究報告書	
	・国 語	7
	・社 会	9
	・数 学	14
	・理 科	16
	・音 楽	17
	・美 術	19
	・保健体育	20
	・技術・家庭	21
	・外 国 語	23
	・道 徳	25
4	教科書展示会アンケート集計結果	27
5	(資料) 教科書の調査研究における観点等	28

2025年度（令和7年度）使用福山中学校用教科用図書選定結果



種 目 （教科）		発行者		教科書			使用 学年
		番号	略称	記号	番号	書 名	
国語	国語	38	光村	国語	038-72 038-82 038-92	国語 1 国語 2 国語 3	1 2 3
	書写	38	光村	書写	038-72	中学書写	1-3
社会	社会 （地理的分野）	46	帝国	地理	046-72	社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土	1-2
	社会 （歴史的分野）	81	山川	歴史	081-72	中学歴史 日本と世界 改訂版	1-3
	社会 （公民的分野）	46	帝国	公民	046-92	社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して	3
	地図	46	帝国	地図	046-72	中学校社会科地図	1-3
数学	数学	2	東書	数学	002-72 002-82 002-92	新編 新しい数学1 ～MATH CONNECT 数学のつながり～ 新編 新しい数学2 ～MATH CONNECT 数学のつながり～ 新編 新しい数学3 ～MATH CONNECT 数学のつながり～	1 2 3
理科	理科	61	啓林館	理科	061-72 061-82 061-92	未来へひろがるサイエンス1 未来へひろがるサイエンス2 未来へひろがるサイエンス3	1 2 3
音楽	音楽（一般）	27	教芸	音楽	027-72 027-83 027-84	中学生の音楽1 中学生の音楽2・3上 中学生の音楽2・3下	1 2-3
	音楽（器楽合奏）	27	教芸	器楽	027-72	中学生の器楽	1-3
美術	美術	38	光村	美術	038-72 038-73 038-82	美術 1 美術 1 資料 美術 2・3	1 2-3
保健体育	保健体育	224	学研	保健体育	224-72	新・中学保健体育	1-3
技術・家庭	技術・家庭 （技術分野）	2	東書	技術	002-72	新編 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology	1-3
	技術・家庭 （家庭分野）	2	東書	家庭	002-72	新編 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して	1-3
外国語	英語	38	光村	英語	038-72 038-82 038-92	Here We Go! ENGLISH COURSE 1 Here We Go! ENGLISH COURSE 2 Here We Go! ENGLISH COURSE 3	1 2 3
特別の教科 道徳	道徳	2	東書	道徳	002-72 002-82 002-92	新編 新しい道徳 1 新編 新しい道徳 2 新編 新しい道徳 3	1 2 3



2025年度（令和7年度）使用福山中学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
国語	国語	38	光村	国語	038-72 038-82 038-92	国語1 国語2 国語3	1・2・3	各学年の巻末に「語彙ブック」という、生徒が視覚的に言葉を探したい際に使用できる教材を掲載しており、思っていることを上手に表現できない生徒も言葉の世界を広げることができるよう工夫されている。また、各教材の末にある「学びのカギ」では、単元で身に付ける力が明記されており、目標をもって取り組める工夫がされている。さらに、同じ箇所にある「言の葉ポケット」という課題から、もう一度生徒が教材に立ち返る視点が用意されており、語感を豊かにするための取り組みが設定されている。
国語	書写	38	光村	書写	038-72	中学書写	1-3	綴じ込みの「書写ブック」では、生徒の理解を促すため、書写の目的である、文字の書き方を学び日常生活に生かすことについて掲載している。また、毛筆で学んだことを硬筆に生かすため、資料を一箇所に掲載しており、知識・技能を定着させるための工夫がされている。さらに、巻頭には、文字の書き方の原理・原則を発見できるような話し合い活動の例が掲載されている。「教科書通りに書くことが出来ればいいのか」などの質問が一問一答形式で記載され、生徒の疑問を知識につなげるよう工夫されている。
社会	社会 (地理的分野)	46	帝国	地理	046-72	社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土	1-2	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「学習を振り返ろう」というページが設けられている。また、持続可能な視点の特設ページ、「未来に向けて」「アクティブ地理」では、SDGsの課題解決を地理の視点から考える場面が設定されており、思考力・判断力・表現力を高める工夫が見られる。単元を通じた学びについても記載されており、主体的な学習を促すよう工夫されている。
社会	社会 (歴史的分野)	81	山川	歴史	081-72	中学歴史 日本と世界 改訂版	1-3	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「まとめ」のページが設けられている。特設ページには、日本と世界のつながりについて様々な視点で記載されている。歴史の流れについての理解を促す工夫がされている。また、歴史的な資料が多く掲載されているなど、高等学校での学習につながるような、生徒の興味・関心を引く内容も取り扱われている。
社会	社会 (公民的分野)	46	帝国	公民	046-92	社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して	3	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「学習を振り返ろう」のページが設けられている。また、「未来に向けて」では、SDGsとの関連もあり、生徒の興味関心を高めたり、主体的な学習につなげる工夫がされている。「NEXT2030へのヒント」というコーナーでは、国際的な課題解決に向けて自分がどのように生活すればよいか考えることを促す教材を掲載している。

2025年度（令和7年度）使用福山中学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
社会	地図	46	帝国	地図	046-72	中学校社会科地図	1・2	イラスト付きの立体図や、世界の国々の生活の様子の様子を表す写真を掲載するなど、地図としてだけでなく資料集としても活用できる構成となっている。世界や日本の様々な統計も掲載しており、生徒の興味・関心を高める工夫が見られる。巻末には、日本の領土についての記載がある。また、文字等の色にも配慮しており、読み取りやすいはつきりとした色・濃さで記載されている。
数学	数学	2	東書	数学	002-72 002-82 002-92	新編 新しい数学 1 ～ MATH CONNECT 数学のつながり～ 新編 新しい数学 2 ～ MATH CONNECT 数学のつながり～ 新編 新しい数学 3 ～ MATH CONNECT 数学のつながり～	1・2・3	章末問題AとBが設定されており、Aで基本問題の定着を図るとともにBで発展問題に取り組み始めるようになっている。また、巻末に、補充の問題としてすべての章の内容を振り返ることができるようにになっている。問題数は、章末問題が71問、補充の問題が108問であり、7社のうちで2番目に多い掲載数である。第1学年「1次方程式の利用」主体的に学習に取り組み工夫として、第1学年「1次方程式の利用」の導入では、創立100周年の記念式典を題材に、プログラマーの並べる間隔について、自分の求め方を説明したり、友だちの考えを比べたりし、問題を解く手順が示されている。「深い学び」「数学×職業」と中高6年間の接続として、第3学年で「学習内容を40問取り扱っている。また、各学年で「数学の自由研究」という自ら進んで考え調べる課題が設定されており、次学年や高校への発展的な内容が含まれている。
理科	理科	61	啓林館	理科	061-72 062-82 061-92	未来へひろがるサイエンス1 未来へひろがるサイエンス2 未来へひろがるサイエンス3	1・2・3	小学校の学習内容との関連を表す[つながる学び]という表記を設け、学習につまづいた際、小学校のどこを振り返ればよいがわかるよう工夫されている。「深めるラボ」「部活ラボ」「広がる世界」などの記述が全ての単元において、生徒の興味・関心を高めるよう工夫されている。全領域にわたって、基礎・基本の定着を目指した内容である。また、補充的な観察や実験等が豊富に記述され、さらなる探究活動を促進するような内用構成や配列になっている。また、デジタルコンテンツが全小単元に配置され、学習に関する関心・意欲を高める工夫がされている。発展的な学習内容が各領域にバランスよく配置され、高等学校の理科基礎への接続が意識されている。

2025年度（令和7年度）使用福山中学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
音楽	音楽 (一般)	27	教芸	音楽	027-72 027-83 027-84	中学生の音楽1 中学生の音楽2・3上 中学生の音楽2・3下	1・2-3	鑑賞領域の知識の習得を図るための工夫がされている。創作分野では、生徒の感覚を重視し、無理なく創作できるような手立てがなされている。生徒が主体的に学習に取り組む手立てとして、音楽文化に関する学習について多く記載されている。生歌唱教材は、斉唱・合唱共に充実しており、楽曲の美しさを味わえる内容となっている。
音楽	音楽 (器楽合奏)	27	教芸	器楽	027-72	中学生の器楽	1-3	楽器や奏法についての説明がカラー写真で分かりやすく、生徒の理解を促す工夫がされている。音楽文化に関する記載が豊富で、生活や社会の中の音楽と豊かに関わるための工夫がなされている。アンサンブル作品が充実しており、独奏だけでなく重奏・合奏の楽しさや良さを味わえる内容となっている。
美術	美術	38	光村	美術	038-72 038-73 038-82	美術1 美術1資料 美術2・3	1・2-3	形や色彩、材料や用具の取扱い及び表現方法等に関する資料を掲載している。作者の言葉を掲載することで表現の工夫を知り、それらを活用した表現活動へ展開できるような構成となっている。SDGsのマークで、生活や社会の中の美術との関わりを示している。題材等を分野等に分けて配列している。社会にあるマークを取り上げ、表現意図を示している。中高の接続として、用具の使い方や材料や色彩の知識を掲載し、高校の学習に関連する内容になっている。
保健体育	保健体育	224	学研	保体	224-72	新・中学保健体育	1-3	学習内容に関する資料を掲載し、「情報サブリ」で学習内容に関連したミニ知識を掲載している。また、「関連」マークで関連した他ページの学習内容を示している。単元に沿った例題をもとに考え、話し合う活動を設けている。学習内容に関連する「コラム」として、読み物資料を示し、興味を持たせることで主体的に学べるよう工夫されている。保健編・体育編の内容を学年ごとにまとめ、保健編6章、体育編3章で構成している。巻頭の口絵では、学習内容と関連した写真やイラストを4つ掲載している。探究する内容が多く含まれているため、高校で学習した際に既習事項とつながる内容になっている。

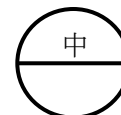
2025年度（令和7年度）使用福山中学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
技術・家庭	技術・家庭 (技術分野)	2	東 書	技 術	002-72	新編 新しい技術・家庭 未来を創る Technology 技術分野	1-3	各編の導入では、最適化の窓を活用して見方・考え方を捉えながら技術と関わりとするとする態度を身につけることができるように工夫されている。また、脚注には身近な技術や製品などの工夫について興味をもって読み取ることができる「技術の工夫」も掲載されている。それぞれの編の各章、各節の内容は、学習指導要領の内容を踏まえて、学習が系統的に進められるようにしてある。そこに示した3編「エネルギー変換の技術」、2章「エネルギー変換の技術による問題解決」、3章「社会の発展とエネルギー変換の技術」というように基礎・基本から応用・発展へと階段を踏んで丁寧に記述してある。また、各内容の分量は、時数、学期、学年配分などに配慮し、偏りなく扱えるようにしてある。「技術の匠」というところでは製品の開発者や技術者など、技術分野の学習に関係深い仕事についている人たちからのメッセージを紹介し、生徒の勤労観・職業観を育むよう工夫されている。巻末には「学んだことを社会に生かす」を設け、この「技術の匠」の内容を広げて、技術分野の学習を将来に生かして欲しいというメッセージが掲載されている。
技術・家庭	技術・家庭 (家庭分野)	2	東 書	家 庭	002-72	新編 新しい技術・家庭 自立と共生を目指して 家庭分野	1-3	編末には「学習のまとめ」を設定し、思考・判断・表現力に関わる問いを掲載するなど、学習を深めることができるよう工夫されている。巻末には「生活の課題と実践」の具体例のページがあり、生活の営みに関わる見方・考え方に気づきやすいように示されている。編の導入に、「目標」や「課題」の明記、キャラクターによる吹き出しイラストなど、生徒が主体的に取り組めるよう工夫されている。「学習のまとめ」には、自身の生活に生かすことができるよう「主体的に学習に取り組む態度」の項目があり、生徒自ら振り返ることができる場面が設定されている。実習・製作の作業手順の記載は、すべて横向きの配置に統一されており、ため見やすくなっている。資料やデータ・解説が添付されており、家庭科に関する学習をより発展的に網羅することができると、高校の学習につながるやすい。

2025年度（令和7年度）使用福山中学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
外国語	英語	38	光村	英語	038-72 038-82 038-92	Here We Go! ENGLISH COURSE 1 Here We Go! ENGLISH COURSE 2 Here We Go! ENGLISH COURSE 3	1・2・3	各Unitは、(1)話の大筋をつかむ「扉」(2)話の細部を読み取る「Part」と3技能「Listen」「Speak」「Write」の場面ごとの練習、(3)単元の目標に応じた言語活動「Goal」という流れで構成されており、4技能の力をバランス良く身に付ける工夫がされている。また、学んだ言語を活用しながら、聞く活動・読む活動・やり取りする活動・発表する活動・書く活動の4技能5領域の力を統合的に伸ばすことを目指す「You Can Do It!」というページが各学年に3つつ掲載されている。帯教材として、「Story Retelling」のページも用意されており、本文理解後に、イラストを用いて、ストーリーを自分の言葉で伝える力を鍛えることができる工夫がされている。とじ込み付録の「Let's Talk」では、自分と相手のことについてやり取りをすることで、即興的に話す力を身に付けることができるよう、「自分」「日常生活」「将来」をテーマに様々なトピックが用意されている。
特別な教科	道徳 特別の教科道徳	2	東書	道徳	002-72 002-82 002-92	新しい道徳 1 新しい道徳 2 新しい道徳 3	1・2・3	コラムが充実している。コラムの内容は教材に関係する補足的な資料、教材文の一場面をグループで役割演技する体験的な学習、生徒が自分たちで問いを立てて話し合いながら考えを記入する問題解決的な学習を含むものである。コラムに生徒自身が考えを記入する欄も多く、生徒が考えをまとめ、思考を深める際に、活用できるものになっている。教材のジャンルや提示方法が多岐にわたっており、生徒が未知の世界や新しい考えに触れることができるよう工夫されている。ポスターやグラフを用いた教材では、絵やグラフから考えや想像を広げることができ、NHK番組「コロ部」から作成された教材等、映像の活用もある。長く親しまれている教材も多く、じっくり読む中で登場人物の心の動きを追い、道徳的な価値観に触れることができるような構成となっている。QRコンテンツが全ての教材に用意されており、生徒の興味を喚起し、学びを深めることができるよう工夫されている。

調査研究報告書



教科	国語
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
国語	12	1・2・3	全員	357

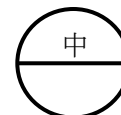
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	国語	038-72・82・92	国語
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、教科書の巻末に「語彙ブック」という、生徒が視覚的に言葉を探したい時に使用できる教材を掲載している。内容の表現・表記に関しては、「情報整理のレッスン」や「思考のレッスン」のような論理的思考力を育むための工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	国語	002-72・82・92	新編 新しい国語
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、単元の最後に、筆者のインタビューや作者の紹介などのデジタルコンテンツが掲載されている。内容の表現・表記に関しては、説明的文章に読み比べの教材が多く、図解の読解や論理的思考力が定着するよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	国語	015-72・82・92	現代の国語
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、生徒の1年間のまとめにあたる巻末に、有名なアーティストの歌詞を掲載している。内容の表現・表記に関しては、日常生活や現代社会における課題を多く取り上げ、対話を通して考えたり解決したりする機会が設定されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	国語	017-72・82・92	伝え合う言葉 中学国語
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、単元の最初に教材を読む上での手引きとなる「学びナビ」を掲載している。学びへの明確な視点をもって教材に入ることができる。内容の表現・表記に関しては、文法の解説に重きが置かれている。また日本を代表する作家の作品を掲載することで、読書活動を通して言語感覚を深められるよう工夫されている。			

調査研究報告書



教科	国語
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
書写	4	1・2・3	全員	357

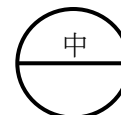
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書写	038-72	中学書写
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、文字の特徴や書き方のポイントを、観察や相互比較を通して、生徒が考えたり話し合ったりする活動が設定されている。主内容の表現・表記に関しては、行書の主要教材が4ページ構成になっており、基礎・基本をしっかりと学べるよう工夫されている。活動の流れが分かりやすく、学習のポイントが一目で分かるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書写	002-72	新編 新しい書写
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、教科書の巻頭に手で書くことをめぐる様々な思いを共有するページが設けてある。デジタル時代にも、「文字を書く機会はある」という必然性をもたせる工夫がされている。内容の表現・表記に関しては、注釈や解説が豊富に用意されており、情報量が多い。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	書写	015-72	現代の書写
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、毛筆で学習する教材が見開き2ページで構成されており、シンプルで分かりやすい。内容の表現・表記に関しては、行書を学ぶ際に、楷書の文字と比較できるよう掲載されており、どこに意識をして書けば良いか分かりやすいものになるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	書写	017-72	中学書写
特徴	主体的に学習に取り組む工夫として、書体ならではの筆の動きが体感できる筆遣いを習得するための導入場面が設定されている。内容の表現・表記に関しては、中学校生活から社会生活に必要な、手紙、封筒、一筆箋、年賀状、はがき、往復はがき、包み紙、エアメールなどの様々な状況に合わせた書き方を取り扱い、日常生活に生かせるよう工夫されている。			

調査研究報告書



教科	社会
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
社会（地理的分野）	4	1-2	全員	237

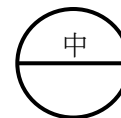
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地理	046-72	社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「学習を振り返ろう」というページが設けられている。また、持続可能な視点の特設ページ、「未来に向けて」「アクティブ地理」では、SDGsの課題解決を地理の視点から考える場面が設定されており、思考・判断・表現力を高める工夫が見られる。単元を通した学びについても記載されており、主体的な学習を促す工夫も見られる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	地理	002-72	新編 新しい社会 地理
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認する活動や、社会の見方・考え方を働かせて、思考・判断・表現力を高める課題が設定されている。さらに、「もっと知りたい」というコーナーでは、SDGsを意識した話題や、歴史・公民につながるテーマがあり、地理・歴史・公民と3年間の学習のつながりを意識できる工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	地理	116-72	中学社会 地理的分野
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「まとめとふり返し」というページが設けられている。巻頭ページの見開き分を使って、地理的な見方・考え方とは何かを説明している。また、各単元ごとの見方・考え方が示してあり、どのように学習を進めれば良いか記載されている。深い学びを実現するために、学習内容に沿った問いの設定や活動・シンキングツールの使い方が記載されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	地理	017-72	中学社会 地理 地域に学ぶ
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「学習のまとめと表現」というページが設けられている。特設ページの、「持続可能な社会に向けてクロスロードⅠ～Ⅵ」では、持続可能な視点で生徒の主体的な学習を促すことができる。また、学習コラムの「地理の窓」では、歴史との関連も取り扱い、社会の見方・考え方をを使って思考・判断・表現力を高めることができるよう工夫されている。			

調査研究報告書



教科	社会
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
社会（歴史的分野）	9	1-3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	歴史	081-72	中学歴史 日本と世界 改訂版
特徴	各章の終わりには、目標に対する到達度を確認するための「まとめ」のページが設けられている。特設ページには、日本と世界のつながりについて様々な視点で記載されている。歴史の流れについての理解を促す工夫がされている。また、歴史的な資料が多く掲載されているなど、高等学校での学習につながるような、生徒の興味・関心を引く内容も取り扱われている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	歴史	002-72	新編 新しい社会 歴史
特徴	各章の終わりには、目標に対する到達度を確認するための「まとめの活動」のページが設けられている。探究課題を通して、思考・判断・表現力を育成したりできるよう工夫されている。探究課題の活動では、高等学校での探究につながる技能を学ぶ場面が設定されている。「みんなでチャレンジ」のコーナーでは、主体的・対話的で深い学びにつながる問いを設定するなど、歴史的な見方・考え方を深めることができるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	歴史	046-72	社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「学習を振り返ろう」というページが設けられている。また、社会の見方・考え方を働かせて時代を大観し、思考・判断・表現力を高める活動が設定されている。主体的な学習につなげるため、各章に、その時代の様子を表したイラストを掲載するなど、生徒の興味・関心を高めるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	歴史	116-72	中学社会 歴史的分野
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「まとめとふり返し」のページが設けられている。「歴史を掘り下げる」では、生徒の主体的な学習と深い学びを促す活動が設定されている。各章の始めには「学習のはじめに」のページを設け、見方・考え方を使った活動や、問いを立てる活動を通して思考力・判断力・表現力を高められるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	歴史	017-72	中学社会 歴史 未来をひらく
特徴	各章の終わりに、「学習のまとめと表現」を設けている。STEP 1 では知識・技能の定着を図る工夫が見られ、STEP 2 では見方・考え方を働かせる問いを通して、思考・判断・表現力の育成を図る工夫がされている。また、巻末には歴史年表があり、日本と世界の流れが分かるようになっている。教科書の最後には、SDGsと関連させた「問いを立てよう」というページがあり、公民の学習につながるよう工夫されている。			

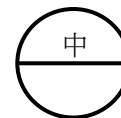
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
227	育鵬社	歴史	227-72	新しい日本の歴史
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「学習のまとめ」を設けている。各章の始めには、学習する時代の絵が掲載されるなど、生徒の興味・関心を喚起する構成になっている。また、「地域の歴史を調べてみよう」「歴史ブームイン」といった特設ページが掲載され、生徒が主体的に学習する意欲を高めるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
236	令書	歴史	236-73	国史教科書 第7版
特徴	各章の始めには、目標に対する到達度を確認するための「まとめ学習」というページが設けられている。また、各章の中には、「課題」があり、生徒が社会の見方・考え方を使い、考え方のガイドが記載されている。文章が縦書きで、記載されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
225	自由社	歴史	225-72	新しい歴史教科書
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するための「復習問題のページ」を設けている。特設の「調べ学習のページ」では、発展的な学習を主体的にできるように促している。「対話とまとめ図のページ」では、対話を通して、歴史に対する問いを考えられるような場面が設定されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
229	学び舎	歴史	229-72	ともに学ぶ人間の歴史
特徴	各章の終わりに、目標に対する到達度を確認するためのふりかえりのページを設けている。「歴史を体験する」という特設ページを設け、生徒が主体的に学べるような問いが設定されている。特に「二つの世界大戦」「現代」の章では、写真では伝わらないような内容を、手書きのイラストを多く掲載するなど、生徒の理解を促すよう工夫している。			

調査研究報告書



教科	社会
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
社会（公民的分野）	6	3	全員	120

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	公民	046-92	社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して
特徴	各章の終わりには、目標に対する到達度を確認するための「学習を振り返ろう」のページが設けられている。また、「未来に向けて」では、SDG s との関連もあり、生徒の興味関心を高めたり、主体的な学びにつなげる工夫がされている。「NEXT2030へのヒント」というコーナーでは、国際的な課題解決に向けて自分がどのように生活すればよいか考えることを促す教材を掲載している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	002-92	公民	新編 新しい社会 公民
特徴	各章の終わりには、目標に対する到達度を確認するための「まとめの活動」が4ページ設けられており、充実している。基礎的・基本的な問い、問いを解決に導く方法、社会の見方・考え方を使った演習問題等、段階的に学習をふりかえることができるよう工夫されている。また、各章のはじめには、生徒の興味・関心を引く活動が設定されている。			

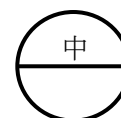
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	公民	116-92	中学社会 公民的分野
特徴	各章の終わりには、「まとめとふり回り」のページが設けてあり、観点毎の到達度を確認することができる活動が設定されている。演習問題の中の資料やシンキングツール等も充実している。各章と毎時間の始めには、学習課題と見方・考え方を確認する場面が設定されており、終末のレポート作りに役立つような構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	公民	017-92	中学社会 公民 とともに生きる
特徴	各章の最後には、「学習のまとめと表現」という3段階の演習問題があり、1では知識・技能、2では思考力・判断力・表現力、3では学びに向かう力を確認できるようになっている。また、「持続可能な社会に向けて」という特設コーナーがあり、SDG s との関連も示されており、生徒の発展的な学習や、主体的な学習を促すよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
227	育鵬社	公民	227-92	新しいみんなの公民
特徴	各章の終わりには、目標に対する到達度を確認するための「学習のまとめ」のページが設けられている。各章のはじめに、「〇〇の入り口」というページが設けてあり、生徒自身が各章の課題設定を行えるようになっている。「やってみよう」のコーナーでは、「社会的な見方・考え方」を働かせたアクティブラーニング等を紹介しており、生徒同士で意見を深められるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
225	自由社	公民	225-92	中学社会 新しい公民教科書
特徴	各章の終わりには、目標に対する到達度を確認するための「学習のまとめと発展」という2段階の演習問題が設けられており、「学習の発展」では、問いを選択し、400字でまとめる課題が設定されている。「アクティブに深めよう」のコーナーでは、社会的な見方・考え方を働かせたアクティブラーニング等を設定しており、生徒同士で意見を深められるよう工夫されている。			

調査研究報告書



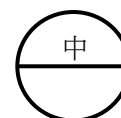
教科	社会
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
社会（地理的分野）	2	1-2	全員	237

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地図	046-72	中学校社会科地図
特徴	イラスト付きの立体図や、世界の国々の生活の様子を表す写真を掲載するなど、地図としてだけでなく資料集としても活用できる構成となっている。世界や日本の様々な統計も掲載しており、生徒の興味・関心を高める工夫が見られる。巻末には、日本の領土についての記載がある。また、文字等の色にも配慮しており、読み取りやすいはっきりとした色・濃さで記載されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	地図	002-72	新編 新しい社会 地図
特徴	はじめに、地図帳の活用方法が書かれてあり、どのように使用したらよいか分かりやすくなっている。また、SDGsに関する教材も掲載されており、SDGsを使った地図帳の使い方の例も紹介するなど、生徒の主体的な学習を促す工夫がされている。			

調査研究報告書



教科	数学
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学	24	1・2・3	全員	357

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
2	東書	数学002	72・82・92	新編	新しい数学 ～MATH CONNECT 数学のつながり～
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1学年の章末の問題数は71問、振り返りの問題数が108問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第1学年「1次方程式の利用」の導入では、創立100周年の記念式典を題材に、プリンターを並べる間隔について、自分の求め方を説明したり、友だちの考えを比べたりし、問題を解く手順を示している。中高6年間の接続として、第3学年で「深い学び」「数学×職業」という見出しで、学んだことを活用する学習内容を40問取り扱っている。また、各学年で「数学の自由研究」という自ら進んで考え調べる課題が設定されており、次学年や高校への発展的な内容が含まれている。				

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
4	大日本	数学	702・802・902	数学の世界	
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1学年の章末の問題数は66問、振り返りの問題数が53問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第1学年「1次方程式の利用」の導入では、クッキーとジュースを購入する題材を設定し、数量の関係を図や言葉の式で表し、方程式を使って問題を解く手順を示している。中高6年間の接続として、第3学年で「活用・探求」という設問で、学んだことを活用する学習内容を13問取り扱っている。巻末に「高校ではどんな数学を学ぶのかな」として、高校の学習内容の一部を掲載している。また、各学年で「課題研究」という自ら進んで考え調べる課題が設定されており、次学年や高校への発展的な内容が含まれている。				

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
11	学図	数学011	72・82・92	中学校 数学	
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1 学年の章末の問題数は 6 3 問、振り返りの問題数が 3 3 問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第 1 学年「1 次方程式の利用」の導入では、ボールペンとノートを購入する題材を設定し、数量の関係を図やことばの式で表し、問題を解く手順を示している。中高 6 年間の接続として、第 3 学年で「深めよう」という設問で、学んだことを活用する学習内容を 2 6 問取り扱っている。また、「Tea Break」や巻末の「さらなる数学へ」の中で、補足事項や高校の内容に触れている。				

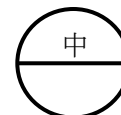
発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
17	教出	数学017	72・82・92	中学数学	
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1学年の章末の問題数は69問、振り返りの問題数が146問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第1学年「方程式の活用」の導入では、ボールペンとノートを購入する題材を設定し、数量の関係を図で表し、問題を解く手順を示している。中高6年間の接続として、第3学年で「学びのプロセス」という設問で、学んだことを活用する学習内容を30問取り扱っている。また、「ひろがる数学」や「数学の広場」の中で、補足事項や高校の内容に触れている。				

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
61	啓林館	数学061	72・82・92	未来へひろがる数学	
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1学年の章末の問題数は102問、振り返りの問題数が51問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第1学年「方程式の利用」の導入では、ケーキとジュースを買ったときの代金から、ケーキの個数を求めるという題材を設定し、話し合いや、数量の関係をことばの式や図でまとめ、問題を解く手順を示している。中高6年間の接続として、第3学年で課題を3つのステップで整理し、学んだことを活用する学習内容を27問取り扱っている。また、「学びをいかそう」において補足事項や高校の内容に触れている。				

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
104	数研	数学104	73・83・93	これからの 数学	
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1学年の章末の問題数は48問、振り返りの問題数が70問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第1学年「1次方程式の利用」の導入では、ケーキと紅茶を購入する題材を設定し、数量の関係を言葉の式で表し、問題を解く手順を示している。中高6年間の接続として、第3学年で「学んだことを活用しよう」という設問で、学んだことを活用する学習内容を10問取り扱っている。また、巻末の「チャレンジ編」や章末において、補足事項や高校の内容に触れている。				

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	数学116	72・82・92	中学数学
特徴	知識及び技能の習得を図るための工夫として、1 学年の章末の問題数は 6 1 問、振り返りの問題数が 3 9 問となっている。主体的に学習に取り組む工夫として、第 1 学年「方程式の活用」の導入では、ノートと消しゴムを購入する題材を設定し、数量の関係を図や言葉の式で表し、解く手順を示している。中高 6 年間の接続として、第 3 学年で「学び合おう」という小節で、学んだことを活用する学習内容を 2 1 問取り扱っている。また、「やってみよう」や「数学研究室」等において、補足事項や高校の内容に触れている。			

調査研究報告書



教科	理科
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
理科	15	1・2・3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	理科	061-72、82、92	未来へ広がるサイエンス
特徴	3学年とも4領域の配列が同じ（生物、地球、粒子、エネルギーの順番）である。最初に探究とはなにか、その進め方はどうするのかの理解を促すため図解形式で示している。また、個人で探究活動を進めるアドバイスとして、巻末に探Qシートが掲載されている。さらに 巻末にサイエンス資料があり、理科学習に対する関心・意欲を高める工夫が見られる。また、発展的内容もバランス良く配置されている。			

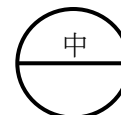
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	理科	002-72、82、92	新編 新しい科学
特徴	理科の4領域（エネルギー、粒子、生物、地球）の配列が学年によって異なっている。各単元とも「課題発見」「実験観察」「考察」「まとめ」という構成になっている。単元末には確かめ問題、活用問題、社会とのつながりについて記述され、基礎・基本の定着とその活用・社会とのつながりについて記述があり、実生活との関連に関する記述がある。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	理科	017-72、82、92	自然の探求 中学理科
特徴	理科の4領域（エネルギー、粒子、生物、地球）の配列が学年によって異なっている。最初に探究の進め方、レポートの書き方などが記述され、それらの進め方がわかりやすく表現されている。余裕を持ったレイアウトになっている。単元末には要点と重要事項の整理、基本問題、活用問題が配置されている。また、「広がる科学の世界」という読み物があり、理科学習に対する関心・意欲を高める工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
4	大日本	理科	702、802、902	理科の世界
特徴	理科の4領域（エネルギー、粒子、生物、地球）の配列が学年によって異なっている。単元の初めに学習する項目が列記され、学習の流れがつかみやすい構成になっている。観察実験の結果例が示され、自分たちの結果と比較検討ができるようになっている。単元末に他の教科書にはない読解力問題の記載があり、基礎・基本や読解力の向上が図れる工夫が見られる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
11	学図	理科	011-72、82、92	中学校 科学
特徴	理科の4領域（エネルギー、粒子、生物、地球）の配列が学年によって異なっている。理科を学ぶ理由がイラストで表現されている。生徒がわかりやすい記載となっている。全体が余裕を持ったレイアウトで、見た目にすっきりしたものになっている。観察実験の結果が例示されており、自分の結果との比較検討ができるようになっている。単元末のまとめは他の教科書と比べ少なめである。			

調査研究報告書



教科	音楽
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽（一般）	6	1・2-3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	音楽	027-72・83・84	中学生の音楽
特徴	鑑賞領域の知識の習得を図るための工夫がされており分かりやすい。音楽文化に関する学習についての記載が豊富で、生徒が主体的に学習に取り組む工夫がされている。創作分野では、生徒の感覚を重視し、無理なく創作できるような手立てがなされている。歌唱教材は、斉唱・合唱共に充実しており、楽曲の美しさを味わえる内容となっている。			

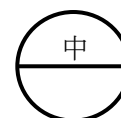
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	音楽	017-72・83・84	中学音楽 音楽のおくりもの
特徴	鑑賞領域における知識に関する記載が豊富で、習得しやすい。資料や巻頭の内容は、生徒の興味・関心を高めるための工夫がされている。創作分野では、段階的に無理なく創作できるよう具体例が示されており、取り組みやすい。合唱教材が豊富で、生徒の実態に合わせて取り組める内容になっている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽（器楽合奏）	2	1 - 3	全員	

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	器楽	027-72	中学生の器楽
特徴	音楽文化に関する記載が豊富で、生活や社会の中の音楽と豊かに関わるための工夫がされている。楽器や奏法についての説明がカラー写真で分かりやすく、理解を促すよう工夫されている。アンサンブル作品が充実しており、独奏だけでなく重奏・合奏の楽しさや良さを味わえる内容となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	器楽	017-72	中学器楽 音楽のおくりもの
特徴	巻頭の内容や資料が、楽器に関する生徒の興味・関心を高めることができるよう工夫されている。ギターやキーボードのコード表がカラーで分かりやすく、生徒の理解を助けるものとなっている。クラシック作品のみでなく、ポップスなど幅広い題材が揃っており、様々な分野の音楽に取り組める内容となっている。			

調査研究報告書



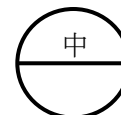
教科	音楽
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽（器楽合奏）	2	1-3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	器楽	027-72	中学生の器楽
特徴	音楽文化に関する記載が豊富で、生活や社会の中の音楽と豊かに関わるための工夫がされている。楽器や奏法についての説明がカラー写真で分かりやすく、理解を促すよう工夫されている。アンサンブル作品が充実しており、独奏だけでなく重奏・合奏の楽しさや良さを味わえる内容となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	器楽	017-72	中学器楽 音楽のおくりもの
特徴	巻頭の内容や資料が、楽器に関する生徒の興味・関心を高めることができるよう工夫されている。ギターやキーボードのコード表がカラーで分かりやすく、生徒の理解を助けるものとなっている。クラシック作品のみでなく、ポップスなど幅広い題材が揃っており、様々な分野の音楽に取り組める内容となっている。			

調査研究報告書



教科	美術
----	----

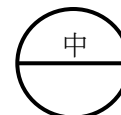
種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美術	3	1・2-3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美術	038-72 038-73 038-82	美術 1 美術 1 資料 美術 2・3
特徴	「美術 1 資料」に、形や色彩、材料や用具の取扱い及び表現方法等に関する資料を掲載している。作者の言葉を掲載することで表現の工夫を知り、それらを活用した表現活動へ展開できるよう工夫している。SDGsを示すマークを設け、生活や社会の中の美術との関わりを示している。題材等を分野等に分けて配列している。社会の中で使われているマークを取り上げ、表現意図とともに示している。中高 6 年間の接続として、「学習を支える資料」を設け、形や色彩、材料や用具の取扱い及び表現方法等に関する資料を掲載し、高校の学習に関連する内容になっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
9	開隆堂	美術	009-72 009-82	美術 1 美術 2・3
特徴	「学びの資料」で、表現方法等に関する資料を掲載している。発想・構想に向けて、ワークシートやアイデアスケッチ、生徒作品や作者の言葉を示している。SDGsに関する取組や作品を紹介するマークを設け、生活の中の美術の働きを示している。題材等を分野等に分けて配列している。社会の中で使われているマークを取り上げ、表現意図とともに示している。中高 6 年間の接続として、「学びの資料」で用具の使い方や色彩や技法についての知識を掲載し、高校の学習に関連する内容になっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美術	116-72 116-82 116-84	美術 1 美術との出会い 美術 2・3 上 学びの実感と深まり 美術 2・3 下 学びと探究と未来
特徴	「学びの資料」で、表現方法等に関する資料を掲載している。発想・構想に向けて、「表現のヒント」、アイデアスケッチ、生徒作品や作者の言葉、「造形的な視点」を示している。SDGsのゴールを示すマークを設け、生活や社会の中の美術との関わりを示している。題材等を分野等に分けて配列している。社会の中で使われているマークを取り上げ、表現意図とともに示している。中高 6 年間の接続として、「学習を支える資料」で技法や色彩や鑑賞についての知識を掲載し、高校の学習に関連する内容になっている。			

調査研究報告書



教科	保健体育
----	------

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
保健体育	4	1-3	全員	357

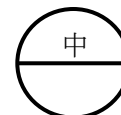
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
224	学研	保体	224-72	新・中学保健体育
特徴	各単元の中身として「エクササイズ」「学びを活かす」などで学習が深まるような問いを設定している。また、資料や写真、図などを解説とリンクさせるなど、視覚的な支援を通じて、知識の習得に向けて工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	保体	002-72	新編 新しい保健体育
特徴	単元の中に「見つける」「課題の解決」「広げる」などの学習を段階的に進めていけるよう工夫されている。また、資料等も充実しており、内容を比較しながら学習ができるように構成されている。章末資料では図や絵、グラフなどを活用して留意点が示されており、理解を促す工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
4	大日本	保体	702	中学校保健体育
特徴	基礎基本の定着のために本文と図やグラフのページを分け、見比べながら学習できるように構成されており、理解を促す工夫がされている。また、「活用して深めよう」という内容が展開の段階で活用しやすく、意欲的に学習に取り組みやすい内容になっている。章末の資料は、既習事項と「リンク」しており、主体的に学習できる工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	保体	050-72	最新 中学校保健体育
特徴	単元の初めに「課題をつかむ」などの問いがあり、最後には「学習のまとめ」があり、学習の狙いが明確で、課題に迫る工夫がされている。全体的に資料が多く、思考の整理を促す工夫がされている。さらに実習的な内容については写真を掲示し、分かりやすく学習に取り組めるように工夫されている。			

調査研究報告書



教科	技術・家庭
----	-------

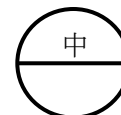
種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
技術・家庭 (技術分野)	4	1-3	全員	357

発行者		教科書				
番号	略称	記号	番号	書名		
2	東書	技術	002-72	新編 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology		
特徴	各編の導入では、「最適化の窓」を活用して見方・考え方を捉えながら技術と関わろうとする態度を身に付けることができるよう工夫されている。					
	各編の各章、各節の内容は、学習指導要領の内容を踏まえて、学習を系統的に進められるよう、基礎・基本から応用・発展へと階段を踏んで丁寧に記述している。					

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
6	教図	技術	006-73 006-74	新 技術・家庭 技術分野 明日を創造する 新 技術・家庭 技術分野 明日を創造する スキルアシスト	
特徴	各編に「やってみよう」という活動の中で、自ら学ぶ、又は、グループで学ぶ問いかけを設けている。3章には社会と関連させたサステナビリティの資料を掲載し、社会の問題を自らの問題としてとらえ、主体的に取り組めるよう工夫されている。 各編の各章、各節の内容は、学習指導要領の内容を踏まえて、学習が系統的に進められるよう、基礎・基本から応用・発展への階段を踏んで丁寧に記述している。 別冊「スキルアシスト」は、加工法の確認や実習中に作業を確認できるようになっており。作業工程や時間を参照し、見通しを持った設計、計画ができるよう工夫されている。				

発行者		教科書			
番号	略称	記号	番号	書名	
9	開隆堂	技術	009-72	技術・家庭	技術分野 テクノロジーに希望をのせて
特徴	各章項目は、「学習の目標」「学習課題」「内容」「CHECK」で構成されているため、学習の流れが分かりやすく主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。内容は文章と図表がバランス良く配置されていて、生徒自身で読み進めやすいようになっている。				
	各内容は、学年、学期、時数に配慮し、無理なく学習できるようになっている。				

調査研究報告書



教科	技術・家庭
----	-------

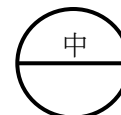
種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
技術・家庭 (家庭分野)	3	1・2・3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	家庭	002-72	新編 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して
特徴	生活の営みに係る見方・考え方を働かせるための工夫があり、発展的な内容に、主体的に取り組むことができる教材が選択されている。イラストや写真を掲載し、生活の中で体験したことが無い事象にもイメージを持つことができるようにするなど、生徒の理解を促す工夫がみられる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
6	教図	家庭	006-72	新 技術・家庭 家庭分野 暮らしを創造する
特徴	「生活の課題と実践」の例が単元ごとに記載されており、課題意識を持ち、実践を通して学習できるよう工夫されている。ユニバーサルデザインの視点で、写真・イラスト・文字が配置されている。レイアウトも、生徒が視覚的に理解しやすいよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
9	開隆堂	家庭	009-72	技術・家庭 家庭分野 自立しともに支え合う生活へ
特徴	生徒の理解を促すためのデジタル教材を閲覧できるQRコードが、ページごとに設けられている。デジタル教材の中には、主体的に学習を深めることができるよう工夫されている教材もある。単元ごとにカラーで色分けするなど、ユニバーサルデザインを意識した構成となっている。			

調査研究報告書



教科	外国語
----	-----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語	18	1・2・3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	英語	72・82・92	Here We Go! ENGLISH COURSE
特徴	各Unitは、(1)話の大筋をつかむ「扉」(2)話の細部を読み取る「Part」と(3)技能「Listen」「Speak」「Write」の場面ごとの練習、(4)単元の目標に応じた言語活動「Goal」という流れで構成されており、4技能の力をバランス良く身に付けるための工夫がされている。また、学んだ言語を活用しながら、聞く活動・読む活動・やり取りする活動・発表する活動・書く活動の4技能5領域の力を統合的に伸ばすことを目指す「You Can Do It!」というページが各学年に3つずつ掲載されている。帯教材として、「Story Retelling」のページも用意されており、本文理解後に、絵を使い、ストーリーを自分の言葉で伝える力を鍛えることができる。とじ込み付録の「Let's Talk」では、自分と相手のことについてやり取りをすることで、即興的に話す力をつけることができるように、「自分」「日常生活」「将来」をテーマに様々なトピックが用意されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	英語	72・82・92	NEW CROWN English Series
特徴	各Lessonの流れは、(1)学習の見通しを立てる「とびら」(2)本文(3)習得したものを活用する「Goal Activity」という3つのステップで構成されている。本文では、Part(1)・(2)では4技能の力を育成を目指す活動、Part(3)では、会話の場面と言語の働きを意識し、やり取りする「Side Story」、やり取りを継続するためのコツを学び会話を深める「Small Talk Plus」という活動が掲載されている。また、「Project」というページが各学年に3つずつ設定されており、学んだ言語を活用しながら、スピーチやプレゼンテーションなどのパフォーマンス課題に取り組む活動が用意されている。既習単元の学習を踏まえ、話す活動【発表】や書く活動など、複数の領域を関連付けた言語活動が設定されている。			

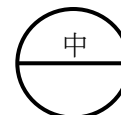
発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	英語	72・82・92	NEW HORIZON English Course
特徴	各Unitの流れは、(1)Unitを通して考える「問い」を確認する「扉」(2)短めの本文の「Part 1、2」(3)まとまった分量の英文「Read and Think 1、3」(4)終末の言語活動「Unit Activity」の4部で構成されている。本文の中に長めの英文が掲載されており、長文に触れる機会を多く設定している。また、Unitとは別に「Stage Activity」というページが各学年に3つずつ設定されており、複数の領域を関連付けた統合的な言語活動の場面が設定されている。多様な文化や価値観への気づきを促す「ダイバーシティメモ」や、SDGsに関連した豊富な題材で、積極的に世界とつながろうとする態度を育むことができる。帯活動用の資料の「Small Talk即興で伝え合おう」では、学習した文や表を使って、「自分のこと」「自分の意見」「自分の気持ち」を伝える活動が設定されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
9	開隆堂	英語	72・82・92	Sunshine English Course
特徴	各Programの流れは、(1)目標の確認ができる「とびら」(2)場面で新しい表現を学習する「Scenes」(3)題材の予備知識の獲得ができる「Tuning in」(4)本文(5)本文の内容を振り返る「Review & Retell」(6)学んだ内容で自己表現をする「Action」で構成されており、知識・技能や思考力・判断力・表現力を段階的に育成できるよう工夫されている。また、「Our Project」というページが各学年に3つずつ掲載されており、複数の領域を関連付けた統合的な言語活動の場面が設けられている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	英語	72・82・92	ONE WORLD English Course
特徴	各Lessonは、(1)LessonのGoalを確認し題材の興味を持つ「扉ページ」(2)各Part(3)Goalに沿った課題に取り組み達成度を振り返る「Task」と言語材料の確認の「Grammar」の流れになっており、段階的に本文の内容理解を深めることができるよう工夫されている。各Partには、やり取りなどの活動を通じて内容の理解を深めるための「Think & Try!」「Read & Try」の活動が設定されている。また、「Project」というページが各学年に3つずつ設定されており、複数の領域を関連付けた統合的な言語活動が設定されている。思考ツールを使い、自分・友達・社会についての考えを深め、広げることができるように工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	英語	72・82・92	BLUE SKY English Course
特徴	各Unitの流れは、(1)Unitの目標を確認し、学習の見通しを立てる「とびら」(2)本文と3技能「Listen」「Speak」「Write」の場面ごとの練習、(3)インプット「Read / Listen & Think」(4)アウトプット「Think & Speak / Write」で構成されている。さらに、「Project」というページが各学年に2～3つずつ設定されており、プレゼンテーションやインタビュー活動などをする中で、複数の領域を関連付けた統合的な言語活動が設定されている。また、単元とは別に、「話す」「聞く」「書く」「読む」の力の育成を目指したページがそれぞれ用意されており、4技能をバランス良く習得できるよう工夫されている。			

調査研究報告書



教科	特別な教科 道徳
----	----------

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
道徳	24	1・2・3	全員	357

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	道徳	002-72、82、92	新編 新しい道徳
特徴	各学年15個程のコラムの設定により、役割演技の中で行う体験的な学習や、生徒が自分で問いを立てる問題解決的な学習ができるよう工夫されている。未知の世界や新しい考え方に触れることができるよう、ポスターやグラフ、NHK番組、防災を題材にした教材など様々なジャンルの教材を掲載している。デジタルコンテンツが全ての教材に用意されており、生徒の興味を喚起したり、学びを深めたりできるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	道徳	038-72、82、92	中学道徳 きみが いちばん ひかるとき
特徴	1時間の学びの流れが見通せるように「考えよう」「見方を変えて」「つげよう」と学習の手引きが示されており、生徒同士でしっかりと話し合う場面も設定されている。「道徳道案内」のページでは、教材と教材のつながり、道徳の学びと生徒の生活のつながりが明示されており、授業で考えたことが生徒のよりよい生き方に結び付くよう工夫することで主体的な学びを促進している。各学年に人権について考えるコラムが掲載されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
17	教出	道徳	017-72、82、92	中学道徳 とびだそう未来へ
特徴	コラムや各教材の問いの中で、自分の考えを整理したり、他の人の考えと比べたりする言語活動が設定されている。目次で「いじめ・人権」を扱う教材が明示されており、「なぜ殺してはいけないのか」等教材のタイトルがシンプルなものが多い。また、内容を把握しやすいよう絵本、写真、漫画などの資料が取り入れられている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	道徳	116-73、74、83、84、93、94	中学道徳 あすを生きる 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート
特徴	別冊の「道徳ノート」があり、生徒が自ら考えたことや他者から学んだことを書きとめることができるようになっている。各学年6～9個の様々ないじめに関する教材と、「いじめに向き合う」コラムの設定により、いじめについて自分自身の問題として考え、議論できるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
224	学研	道徳	224-72、82、92	新版 中学生の道徳 明日への扉
特徴	ほぼ全ての教材に関連情報がコラムとして掲載されており、多様な意見に触れ考えを深める工夫がされている。各学年5～7個の「いのち」を扱った教材を用意している。生命の尊さといじめ防止を結び付けて考える教材が設定されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
232	あか図	道徳	232-73、83、93	中学生の道徳
特徴	各教材の構成がシンプルで、ねらいや学習活動が明確に示されている。コラム「Thinking」や巻末付録のSDGs資料や地域の事例により、視野を広げ、思考を促すよう工夫されている。4ページ以上ある読み物教材が充実している。いじめ、情報モラル、キャリアについては、3年間を通じてユニットを設定し、発達段階に応じた教材を掲載している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
233	日科	道徳	233-72 233-82 233-92	1 生き方から学ぶ 2 生き方を見つめる 3 生き方を創造する 道徳 中学校
特徴	巻末に26枚の「ウェルビーイングカード」があり、人が生き生きと過ごすために必要な言葉が記載されている。ウェルビーイングカードを教材と合わせて活用することで、生徒の発言を促す工夫がされている。また、カードを組み合わせて考え、思いを伝え合うことで、学びを深めることができるよう工夫されている。			

教科書展示会アンケート集計結果

1 回収枚数 82枚

2 回答者の状況

所属

小学生(義務教育学校前期課程)	
中学生(義務教育学校後期課程)	2
高校生	
小学生 保護者(義務教育学校前期課程)	4
中学生 保護者(義務教育学校後期課程)	11
高校生 保護者	
小学校 教員	2
中学校 教員	11
義務教育学校教員	
高等学校教員	
その他	52
無回答	
合 計	82

3 特に関心を持たれた教科書(複数回答可)

国 語	7	書 写	2	社 会(地理)	11
社 会(歴史)	53	社会(公民)	24	地 図	3
数 学	12	理 科	5	音楽(一般)	2
音楽(器楽合奏)	2	美 術	4	保 健	5
技 術	2	家 庭	3	英 語	6
特別の教科 道徳	14				

4 主な感想・意見

(1) 中学生

【理科】

- ・ 色々な種類があってよかった。
- ・ もう少し長く置いてほしかった。

(2) 小学生・中学生 保護者

【数学科】

- ・ 二次元コードの多さに驚いた。

【特別の教科 道徳】

- ・ 他の出版者のものを見ることができてよかった。
- ・ どれもよい話が扱われていて、甲乙つけ難い。

(4) 小学校・中学校教員

【社会科(歴史的分野)】

- ・ 歴史の見方が教科書によってずいぶん違うと感じた。
- ・ 現在使用している教科書は、情報量が多すぎる。

(5) その他

【社会科(歴史的分野)】

- ・ 山川出版社の教科書は、用語や表現が難解である。
- ・ 戦争の扱いについて、日本を被害者と加害者の両側から考えられる点など、発行者ごとに違いがある。

【国語】

国 語

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい国語
15	三 省 堂	現代の国語
17	教 出	伝え合う言葉 中学国語
38	光 村	国語

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 言葉の特徴や使い方に関する事項	新出漢字の示し方、重要語句の示し方及び言語・漢字・文法の扱い
		② 情報の扱い方に関する事項	情報の扱い方に関する事項の示し方及び教材名等
		③ 我が国の言語文化に関する事項	伝統的な言語文化に関する単元名・教材名及び関連する資料、読書に関わる内容及び紹介されている書籍数
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	④ 自分の考えを形成する活動の工夫	話し合いに関する単元の内容の扱い
		⑤ 内容を解釈するための本文記述と図表等の関連	文章の内容理解に関連した図表等が挿入された教材名等、図表等の種類及び数
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑥ 問題解決的な学習を実施するための工夫	実生活とつながりのある事柄を取り上げた単元名・教材名、目標及び学習活動
		⑦ 見通しを立てて学習するための構成上の工夫	単元名・教材名、目標、学習過程及び見通しを立てさせるための資料等
		⑧ 学習を振り返るための工夫	学習の振り返りの示し方及び具体例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑨ 単元の構成	単元内の教材等の配列及び具体例
		⑩ 単元・教材等の配列	配列の特徴、総単元数、思考・判断・表現に係る領域ごとのページ数
(オ)	内容の表現・表記	⑪ 巻末資料の示し方	巻末資料の示し方、内容及びページ数
		⑫ デジタルコンテンツの活用	デジタルコンテンツの数と扱い

【書写】

書 写

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい書写
15	三 省 堂	現代の書写
17	教 出	中学書写
38	光 村	中学書写

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 姿勢、執筆法、用具の扱いの示し方	正しい姿勢や執筆法、用具の扱い方等を示す写真・イラスト等及びページ数
		② 文字の書き方の示し方	筆使い及び紙面構成等の示し方
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 目的や必要に応じて書き方を選ぶための工夫	目的や必要に応じた書き方を扱う場面の設定例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	④ 他の学習や生活の様々な場面につなげるための工夫	教科の学習や生活の様々な場面との関連を図った単元名等及びページ数
		⑤ 学習の見通しを立てるための構成上の工夫	学習過程の示し方と構成及び示し方の特徴
		⑥ 自らの課題を発見し、自己調整しながら学習に取り組むための工夫	学習の目標及び振り返りの示し方
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦ 単元・教材等の配列・分量	総ページ数、毛筆教材数・ページ数・毛筆教材例及び硬筆記入欄のページ数
		⑧ 伝統と文化に関する内容の記述	伝統的な言語文化に関する単元名等、ページ数及び内容の扱い
(オ)	内容の表現・表記	⑨ デジタルコンテンツの活用	デジタルコンテンツの数・内容及び扱い

社 会（地理的分野）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称			教科書名
2	東	書	新編 新しい社会 地理
17	教	出	中学社会 地理 地域にまなぶ
46	帝	国	社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土
116	日	文	中学社会 地理的分野

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点		方法
(ア)	知識及び技能の習得	①	学習課題の示し方	1 時間ごとの学習課題の記載の仕方及び記載例
		②	我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	「日本の諸地域」における日本の地域区分、中核とした考察の仕方及び内容 領土をめぐる問題等に関する記載の仕方
		③	国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識及び技能を身に付けさせる工夫	「世界の諸地域」の地域区分、主題（地球的課題）の記載及び知識及び技能を身に付けさせる記載例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	④	見方・考え方を働かせるための工夫	社会的事象の地理的な見方・考え方を働かせるための記載例
		⑤	学習のまとめの工夫	単元末のまとめにおける多面的・多角的に考察させるための具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	単元の導入における工夫	各単元の導入における学習の見通しをもたせる工夫及び具体例
		⑦	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫	「地域の在り方」における調査の手順及び方法の記載例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列・分量	総ページ数、各大項目のページ数、巻末資料等の内容のページ数
		⑨	防災教育の充実	「日本の地域的特色と地域区分」及び「日本の諸地域」における自然災害、防災及び減災に係る具体例
(オ)	内容の表現・表記	⑩	学習内容との関連付けがなされた絵図・写真等の活用	資料の種類（二次元コードを含む）及び掲載数
		⑪	掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたフォント・グラフ及びレイアウト

社 会（歴史的分野）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称			教科書名
2	東	書	新編 新しい社会 歴史
17	教	出	中学社会 歴史 未来をひらく
46	帝	国	社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き
81	山	川	中学歴史 日本と世界 改訂版
116	日	文	中学社会 歴史的分野
225	自	由 社	新しい歴史教科書
227	育	鵬 社	新しい日本の歴史
229	学	び 舎	ともに学ぶ人間の歴史
236	令	書	国史教科書 第7版

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点		方法
(ア)	知識及び技能の習得	①	学習課題の示し方	1時間ごとの学習課題の記載の仕方及び記載例
		②	我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	文化遺産の示し方及び神話・伝承等に関する記載内容
		③	国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識及び技能を身に付けさせる工夫	日本に影響を与えた文化交流に関するコラム等の数及び内容
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	④	見方・考え方を働かせるための工夫	特設ページ等を活用して思考させるための記載例
		⑤	学習のまとめの工夫	単元末のまとめにおける多面的・多角的に考察させるための記載例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	単元の導入における工夫	各単元の導入における学習の見通しをもたせるための工夫の具体例
		⑦	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫	「身近な地域の歴史」で示している記載の仕方及び調べる手順・方法
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列・分量	各時代区分別のページ数
		⑨	主権者育成のための工夫	古代、近代、現代における民主主義の来歴や人権思想の広がりについての記載内容
(オ)	内容の表現・表記	⑩	学習内容との関連付けがなされた絵図・写真等の活用	資料の種類（二次元コードを含む）及び掲載数
		⑪	掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたフォント・グラフ及びレイアウト等

社 会（公民的分野）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称			教科書名
2	東	書	新編 新しい社会 公民
17	教	出	中学社会 公民 とともに生きる
46	帝	国	社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して
116	日	文	中学社会 公民的分野
225	自	由 社	新しい公民教科書
227	育	鵬 社	新しいみんなの公民

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点		方法
(ア)	知識及び技能の習得	①	学習課題の示し方	1時間ごとの学習課題の記載の仕方及び記載例
		②	公民としての基礎的教養を培うための工夫	現代社会を捉える見方・考え方を理解させるための具体例
		③	国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識及び技能を身に付けさせる工夫	国旗・国歌に関する記載の仕方及び領土をめぐる問題等に関する記載の仕方
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	④	見方・考え方を働かせるための工夫	「よりよい社会を目指して」における見方・考え方を働かせるための記載例
		⑤	学習のまとめの工夫	単元末のまとめにおける多面的・多角的に考察させるための具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	単元の導入における工夫	各単元の導入における学習の見通しをもたせる手立て及び具体例
		⑦	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫	持続可能な社会の形成に関わる課題例及び課題解決の手順
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列・分量	各大項目のページ数
		⑨	社会参画への意識を高める工夫	「民主政治と政治参加」における社会参画を促している具体例
(オ)	内容の表現・表記	⑩	学習内容との関連付けがなされた絵図・写真等の活用	資料の種類（二次元コードを含む）及び掲載数
		⑪	掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたフォント・グラフ及びレイアウト等

【地図】

地 図

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい社会 地図
46	帝 国	中学校社会科地図

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 地図の活用を促す工夫	地図の見方の記載と内容及び地図を活用した調べ方の事例
		② 我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	国土の地理的環境及び歴史的事象が記載された地図の例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 思考力、判断力、表現力等を育む工夫	思考力、判断力、表現力等の育成を促す記載内容
		④ 目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	地図を活用した表現の記載の仕方及び具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤ 課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫	課題を追究するための資料の扱い
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑥ 題材や資料等の配列	内容の構成、配列及びページ数
(オ)	内容の表現・表記	⑦ 学習内容との関連付けがなされた地図や資料等の取扱い	地図の種類と縮尺及び資料等（二次元コードを含む）の活用方法の示し方

【数学】

数 学

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい数学 ～MATH CONNECT 数学のつながり～
4	大 日 本	数学の世界
11	学 図	中学校 数学
17	教 出	中学数学
61	啓 林 館	未来へひろがる数学
104	数 研	これからの 数学
116	日 文	中学数学

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点		方法
(ア)	知識及び技能の習得	①	知識及び技能の習得を図るための工夫	学習内容の定着や既習事項の確認に関する扱い及び練習問題数
		②	概念的な理解を促す工夫	基礎的な概念を身に付ける活動の具体例及び展開
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③	数学的な表現を用いて自分の考えを説明し伝え合う活動の工夫	説明したり、話し合ったりする問題や問い等の具体例
		④	問題発見・解決の過程を意図した活動の工夫	問題発見・解決の過程における数学的な見方・考え方を働かせる展開例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	興味・関心を高めるための工夫	日常生活や社会とのかかわりを取り扱われている具体例及び題材数
		⑥	問題解決的な学習を実施するための工夫	問題の具体例及び問題数
		⑦	問題解決的な学習に対する振り返りの工夫	問題解決的な学習で働かせた数学的な見方・考え方等の振り返りの取扱い
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列	各単元と巻末問題のページ数及び巻末資料の具体例
		⑨	発展的な学習に関する内容の記述	発展的な問題の数及び具体例
(オ)	内容の表現・表記	⑩	イラスト・写真・デジタルコンテンツの活用	イラスト・写真の数と具体例及びデジタルコンテンツの数と扱い

【理科】

理 科

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称			教科書名
2	東	書	新編 新しい科学
4	大	日 本	理科の世界
11	学	図	中学校 科学
17	教	出	自然の探究 中学理科
61	啓	林 館	未来へひろがるサイエンス

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点		方法
(ア)	知識及び技能の習得	①	知識や概念の定着を図り、理解を深めるための工夫	既習事項の取扱い方及び補充的な問題の設定
		②	観察、実験の技能を習得させるための工夫	観察、実験の数、内容及び具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③	単元の導入において、課題を設定するための工夫	単元の導入における取扱い内容、ページ数及び単元の第1章・実験における問いの設定までの流れ
		④	観察、実験を計画する学習活動、結果を分析し解釈する学習活動の工夫	観察、実験を計画する視点及び分析し解釈する視点の示し方と具体例
		⑤	科学的な概念を使用して考えたり説明したりする活動の工夫	話合いや説明の学習活動の示し方及び話合い活動を促すセリフの具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるための工夫	学習内容と日常生活や社会、職業との関連を図った読み物等の取扱い箇所及び具体例
		⑦	科学的に探究しようとする態度の育成を図る工夫	探究の過程の示し方及び具体例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑧	単元の配列の工夫	単元の配列及び総ページ数
		⑨	補充的な観察、実験及び発展的な学習等に関する内容の工夫	ものづくりの数、補充的な観察、実験の数及び発展的な学習の取扱い数
(オ)	内容の表現・表記	⑩	写真、資料及びデジタルコンテンツ等の取扱い	巻頭・巻末における写真、資料、デジタルコンテンツ等の内容及びページ数

【音楽（一般）】

音 楽（一 般）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
17	教 出	中学音楽 音楽のおくりもの
27	教 芸	中学生の音楽

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 表現領域の知識及び技能の習得を図るための工夫	歌唱分野における知識及び技能に関する記載及び具体例
		② 鑑賞領域の知識の習得を図るための工夫	鑑賞領域における知識に関する記載
		③ 題材の学習目標等の示し方	学習目標等の表記の仕方の具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	④ 音楽表現を創意工夫させるための工夫	創作分野における音楽表現を創意工夫する学習の具体例
		⑤ 音楽的な見方・考え方を働かせる工夫	鑑賞領域における音楽を形づくっている要素の示し方及び学習内容の記載
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑥ 興味・関心を高めるための工夫	資料や巻頭の内容
		⑦ 生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わるための工夫	音楽文化に関する学習についての記載
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑧ 我が国の音楽に関する内容の扱い	学年ごとに扱う鑑賞教材及び歌唱教材（歌唱共通教材を含む）
		⑨ 教材の配列及び分量	教材の配列とその具体例及び目次に示された領域ごとの教材数
(オ)	内容の表現・表記	⑩ 楽譜、イラスト・写真及びデジタルコンテンツの活用	楽譜、イラスト・写真及びデジタルコンテンツの具体例
		⑪ 特別支援教育へ配慮した構成及びデザインの工夫	ユニバーサルデザインに配慮した示し方

音 楽（器楽合奏）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
17	教 出	中学器楽 音楽のおくりもの
27	教 芸	中学生の器楽

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 器楽分野の知識及び技能の習得を図るための工夫	リコーダーにおける知識及び技能に関する記載
		② 題材の学習目標等の示し方	学習目標等の表記の仕方及び目標達成のための支援の具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 音楽的な見方・考え方を働かせる工夫	音楽表現を創意工夫する学習の記載内容
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	④ 興味・関心を高めるための工夫	資料及び巻頭の内容
		⑤ 生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わるための工夫	音楽文化に関する記載
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑥ 我が国の音楽に関する内容の扱い	和楽器に関する教材の扱い
		⑦ 教材の分量及び構成	楽器別カテゴリー別教材数、合奏・アンサンブルのカテゴリー別教材数及び内容の構成
(オ)	内容の表現・表記	⑧ 楽譜、イラスト・写真及びデジタルコンテンツの活用	楽譜、イラスト・写真及びデジタルコンテンツの具体

【美術】

美術

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
9	開隆堂	美術
38	光村	美術 美術 資料
116	日本文	美術 1 美術との出会い 2・3上 学びの実感と深まり 2・3下 学びの探究と未来

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① [共通事項] の指導を充実させるための工夫	造形的な視点の示し方及び具体例
		② 形や色彩、材料や用具の取扱い等の定着を図るための工夫	形や色彩、材料や用具の取扱い等に関する記載及び具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫	表現と鑑賞の関連を図った学習活動の示し方及び具体例
		④ 表現及び鑑賞の活動における言語活動の工夫	発想・構想、鑑賞の場面における言語活動の示し方及び具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤ 興味・関心を高めるための工夫	表現及び鑑賞への興味・関心を高めるための工夫及び具体例
		⑥ 生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わるための工夫	生活や社会の中の美術の働きを示す具体例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦ 題材の配列	題材数及び構成・配列
(オ)	内容の表現・表記	⑧ 作品等についての示し方の工夫	作品等や造形活動の示し方及び具体例
		⑨ デジタルコンテンツの活用	デジタルコンテンツの扱い及び具体例

保健体育

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい保健体育
4	大 日 本	中学校保健体育
50	大 修 館	最新 中学校保健体育
224	学 研	新・中学保健体育

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点		方法
(ア)	知識及び技能の習得	①	単元の学習内容の示し方	単元の学習内容の示し方及び具体例
		②	知識及び技能の習得を図る工夫	基本的な知識及び技能を習得するための工夫及び具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③	思考力、判断力、表現力等の育成を促す工夫	思考を促すための発問や活動の設定及び具体例
		④	自分の考えをまとめて表したり、理由を添えて伝えたりする学習活動の工夫	自分の考えを言葉や文章及び動作で表したり、理由を添えて伝えたりする活動や課題の設定及び具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	自己の課題の発見や、解決に向けた学習活動の設定	学習の流れ及び具体例
		⑥	興味・関心を高めるための工夫	単元内に掲載している資料の数及び具体例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦	単元・題材や資料等の配列	各単元における項目の構成
		⑧	発展的な学習に関する内容の工夫	発展的な学習の扱い、記載数及び記載単元
(オ)	内容の表現・表記	⑨	学習内容に関するマーク等の活用	マーク等が示す内容
		⑩	デジタルコンテンツの活用	技能の習得につながるデジタルコンテンツ（動画）の設定及び具体例

技術・家庭（技術分野）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology
6	教 図	新 技術・家庭 技術分野 明日を創造する 新 技術・家庭 技術分野 明日を創造する スキルアシスト
9	開 隆 堂	技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 基礎的・基本的な知識及び技能の習得を図るための工夫	基礎的・基本的な知識及び技能の習得を図る記述
		② 技術の概念の理解を促すための工夫	技術の概念の理解を促す記述
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 技術の見方・考え方を働かせるための工夫	技術の見方・考え方に気付かせ、働かせるための示し方
		④ 技術による問題の解決を行うための工夫	技術に関わる問題を見だし、課題解決及び実践の評価改善を行う学習過程の示し方
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤ 目標の示し方	各内容における学習項目の目標の示し方及び具体例
		⑥ 社会の発展と技術について考えさせるための工夫	主体的に技術に関わり、技術を工夫し創造しようとさせる記述
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦ 題材や資料等の配列	題材及び学習内容の配列及び分量
		⑧ 実践的・体験的な学習を実施するための工夫	実践的・体験的な学習の具体例
(オ)	内容の表現・表記	⑨ 各教科等と関連させて学習を進める工夫	各教科等と関連する内容の示し方及び具体例
		⑩ デジタルコンテンツの活用	デジタルコンテンツの種類及び具体例

技術・家庭（家庭分野）

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して
6	教 図	新 技術・家庭 家庭分野 暮らしを創造する
9	開 隆 堂	技術・家庭 家庭分野 自立しともに支え合う生活へ

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 基礎的・基本的な知識及び技能の習得を図るための工夫	基礎的・基本的な知識及び技能の習得を図るための記述及び具体例
		② 実践的・体験的な学習を実施するための工夫	実践的・体験的な学習の具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 生活の中から課題を見いだすための工夫	学習過程の示し方及び具体例
		④ 課題を実践し、評価を改善し表現するための工夫	「生活の課題と実践」の示し方及び実践例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤ 学習した内容を家庭や地域で実践するための工夫	学習のまとめの示し方及び具体例
		⑥ 「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせるための工夫	「生活の営みに係る見方・考え方」に気付かせ、意識させるための示し方及び具体例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦ 発展的な学習の扱い方	発展的な学習の扱い及び具体例
		⑧ 他教科等と関連させて学習を進めるための工夫	他教科等と関連する内容の示し方及び具体例
(オ)	内容の表現・表記	⑨ 特別支援教育へ配慮した構成、デザインの工夫	ユニバーサルデザインに配慮した示し方
		⑩ デジタルコンテンツの活用	デジタルコンテンツの活用及び具体例

【英語】

英 語

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	NEW HORIZON English Course
9	開 隆 堂	Sunshine English Course
15	三 省 堂	NEW CROWN English Series
17	教 出	ONE WORLD English Course
38	光 村	Here We Go! ENGLISH COURSE
61	啓 林 館	BLUE SKY English Course

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観 点		視 点	方 法
(ア)	知識及び技能の習得	① 単元の目標の示し方	目標の示し方及び具体例
		② 基礎的・基本的な知識及び技能の習得を図るための工夫	文、文構造及び文法事項に繰り返し触れる機会の設定及び具体例
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 単元における言語活動の工夫	単元や題材など内容や時間のまとまりにおける言語活動の設定及び単元終末の言語活動の具体例
		④ 知識及び技能を活用し、思考力、判断力、表現力等を育成する工夫	複数の領域を関連付けた統合的な言語活動及び展開の具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤ 単元に対する興味・関心を高めるための工夫	単元の導入の工夫
		⑥ 単元等における振り返りの工夫	単元や題材など内容や時間のまとまりを踏まえた振り返りの設定及び具体例
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦ 単元の構成・配列の工夫	総ページ数、総単元数及び領域別言語活動数
		⑧ 小学校外国語科との接続を図った構成・配列	小学校外国語科との接続を図った単元等の構成・配列及び具体例
(オ)	内容の表現・表記	⑨ 巻末資料、付録等の工夫	巻末資料、付録及びデジタルコンテンツの内容
		⑩ 学習到達目標の設定	学習到達目標及び自らの学びを振り返る場の設定及び具体例

【道徳】

道 徳

1 調査の対象となる教科書の発行者及び教科書名

発行者の番号及び略称		教科書名
2	東 書	新編 新しい道徳
17	教 出	中学道徳 とびだそう未来へ
38	光 村	中学道徳 きみが いちばん ひかるとき
116	日 文	中学道徳 あすを生きる 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート
224	学 研	新版 中学生の道徳 明日への扉
232	あ か 図	中学生の道徳
233	日 科	道徳 中学校 1 生き方から学ぶ 2 生き方を見つめる 3 生き方を創造する

2 教科書の調査研究における観点、視点及び調査方法

観点		視点	方法
(ア)	知識及び技能の習得	① 道徳科の学び方等の示し方	オリエンテーションのタイトル、示し方及び記載例
		② 発問の示し方	学年、数、記載箇所及び発問
(イ)	思考力、判断力、表現力等の育成	③ 考えを伝え合う活動の工夫	話し合いを促す示し方及び具体例
		④ 考えをまとめたり、振り返ったりする活動の工夫	考えをまとめたり、振り返ったりする活動の示し方、記入欄の数等及び具体例
(ウ)	主体的に学習に取り組む工夫	⑤ 問題解決的な学習を取り入れた工夫	問題解決的な学習の示し方、教材名・内容項目及び学習過程
		⑥ 体験的な学習を取り入れた工夫	体験的な学習の示し方、教材名・内容項目及び学習過程
(エ)	内容の構成・配列・分量	⑦ 分量や教材の数	判型、ページ数及び4つの視点ごとの教材数
		⑧ 現代的な課題等を踏まえた内容の示し方	いじめの問題の扱い及び教材等の例
(オ)	内容の表現・表記	⑨ 巻頭等、巻末等の取扱いの工夫	巻頭等、巻末等の示し方
		⑩ 教材の内容を理解させる工夫	マーク・キャラクター、デジタルコンテンツ等の示し方及び活用の具体例