

福山駅周辺の将来イメージについて

株式会社ワークヴィジョンズ
代表取締役 西村 浩
(福山駅前再生アドバイザー)

駅周辺整備の考え方

1. 将来を見据えて、 交通結節の最大化を図る

＜全ての2次交通を福山駅に直結する＞

2. 福山へのお出迎えの場として 福山城の「大広間」をつくる

＜地域・産業の情報発信の場としてオール福山で歓迎する空間づくり＞

3. 福山城の歴史遺構を尊重する

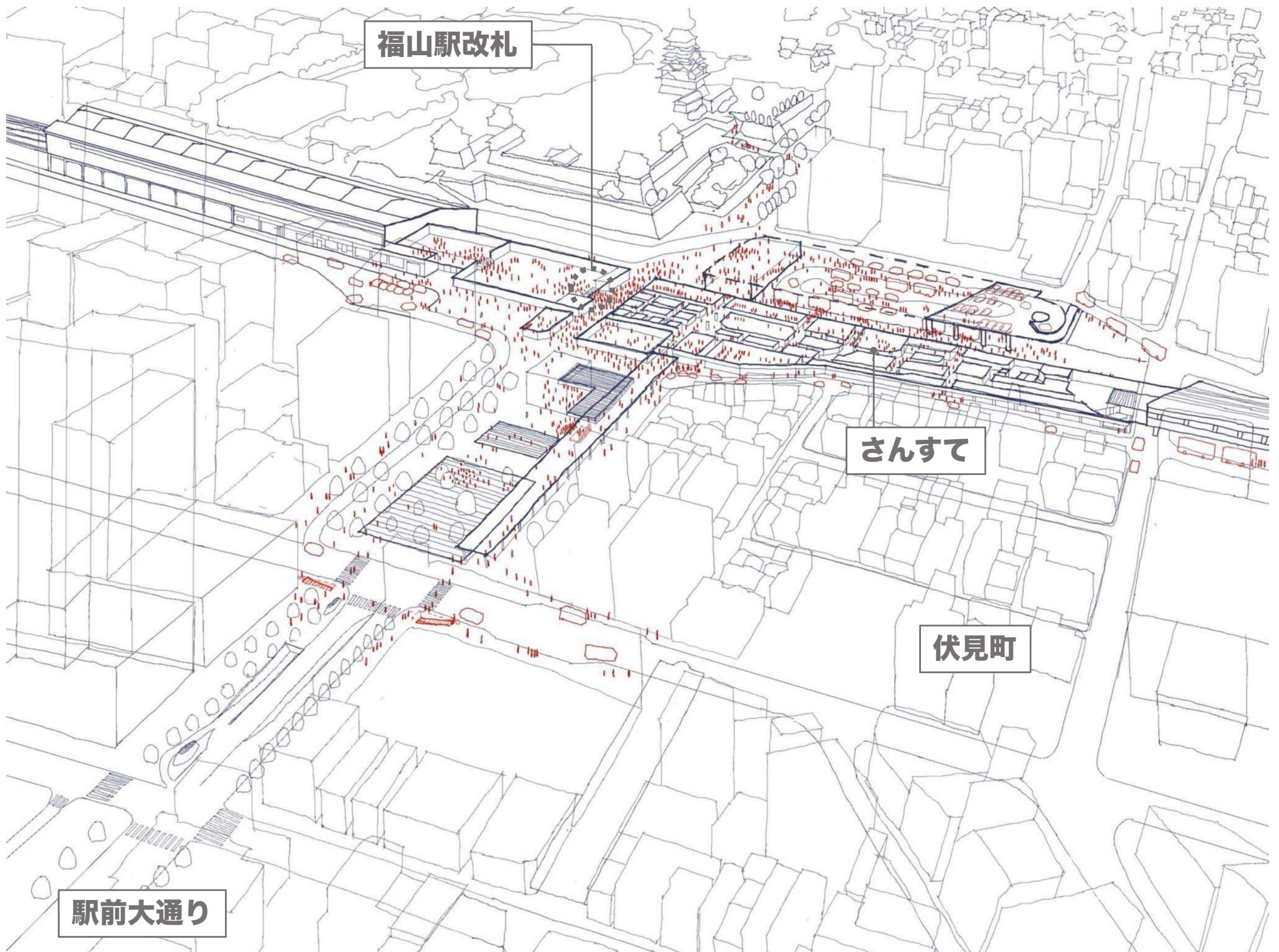
＜堀や石垣を顕在化し「城の中の駅」という福山らしさを表現する＞

福山駅改札

さんすて

伏見町

駅前大通り



福山駅改札

タクシー乗降場[北]

一般車乗降場[北]

バスターミナル

一般車駐車場
[2F~]

一般車乗降場[西]

一般車乗降場[地下]

さんすて

タクシー乗降場[南]

伏見町バス停[新設]

伏見町

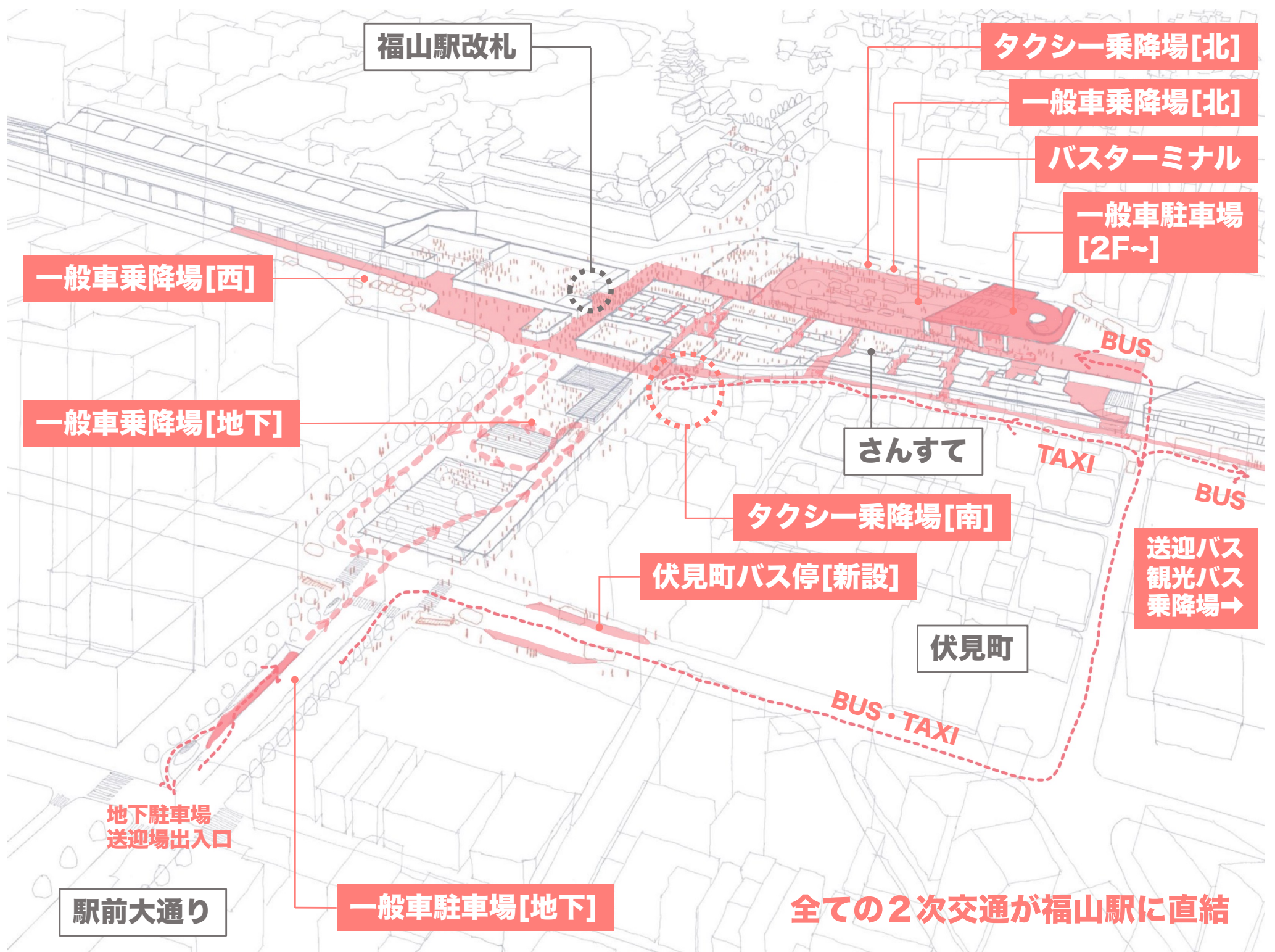
送迎バス
観光バス
乗降場→

地下駐車場
送迎場出入口

駅前大通り

一般車駐車場[地下]

全ての2次交通が福山駅に直結



福山駅改札

屋上広場

駅前広場[北]

駅前広場[南]

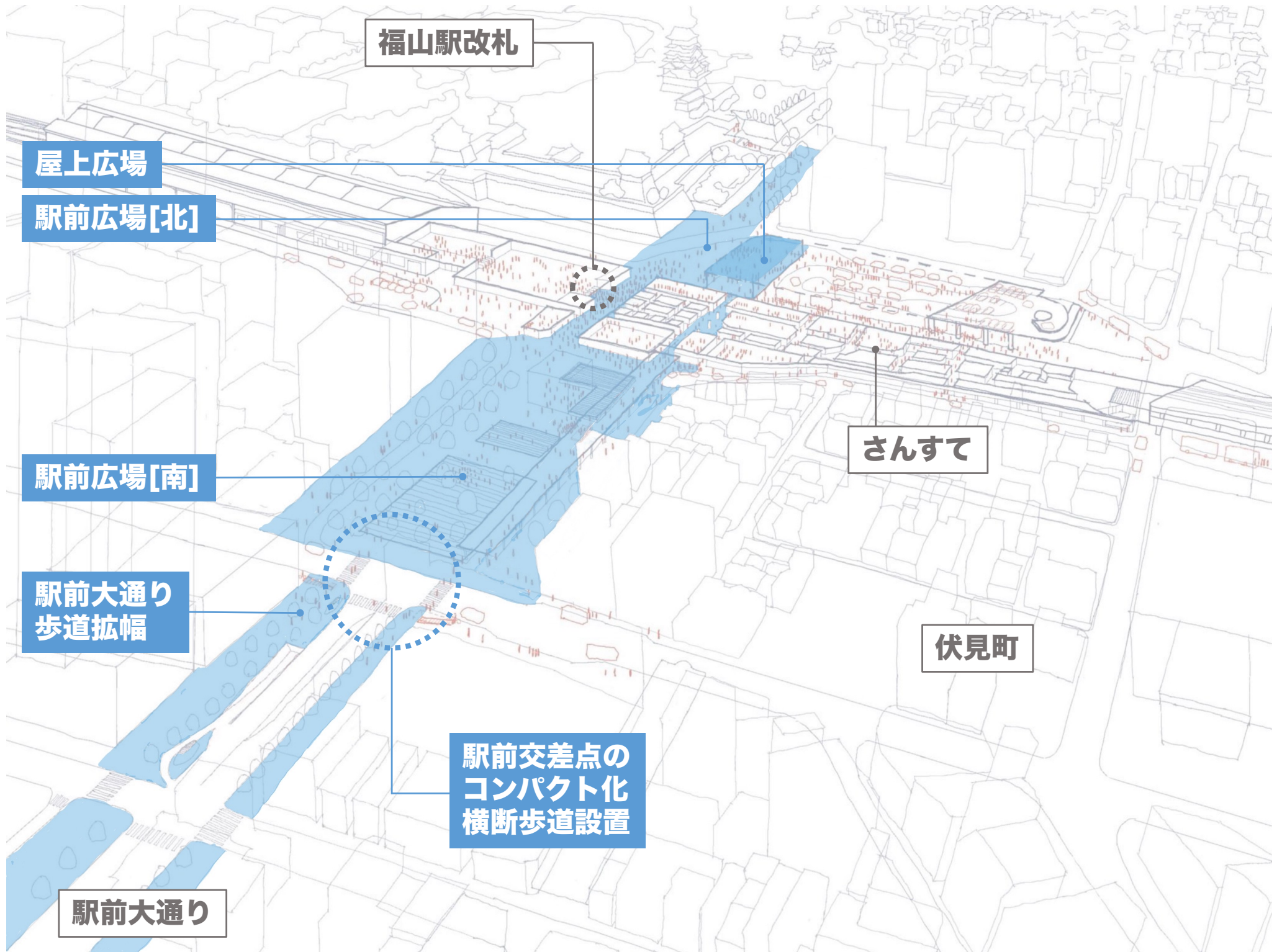
駅前大通り
歩道拡幅

駅前大通り

駅前交差点の
コンパクト化
横断歩道設置

さんすて

伏見町



福山駅改札

屋上広場

駅前広場[北]

駅前広場[南]

駅前大通り
歩道拡幅

駅前交差点の
コンパクト化
横断歩道設置

駅前大通り

さんすて

伏見町

※ 具体的なデザインについては
大きなゾーニングが決まった後
市民や運営に関心のある皆様も交えて
議論を進めていく必要があります

福山駅改札

福山城

石垣保全

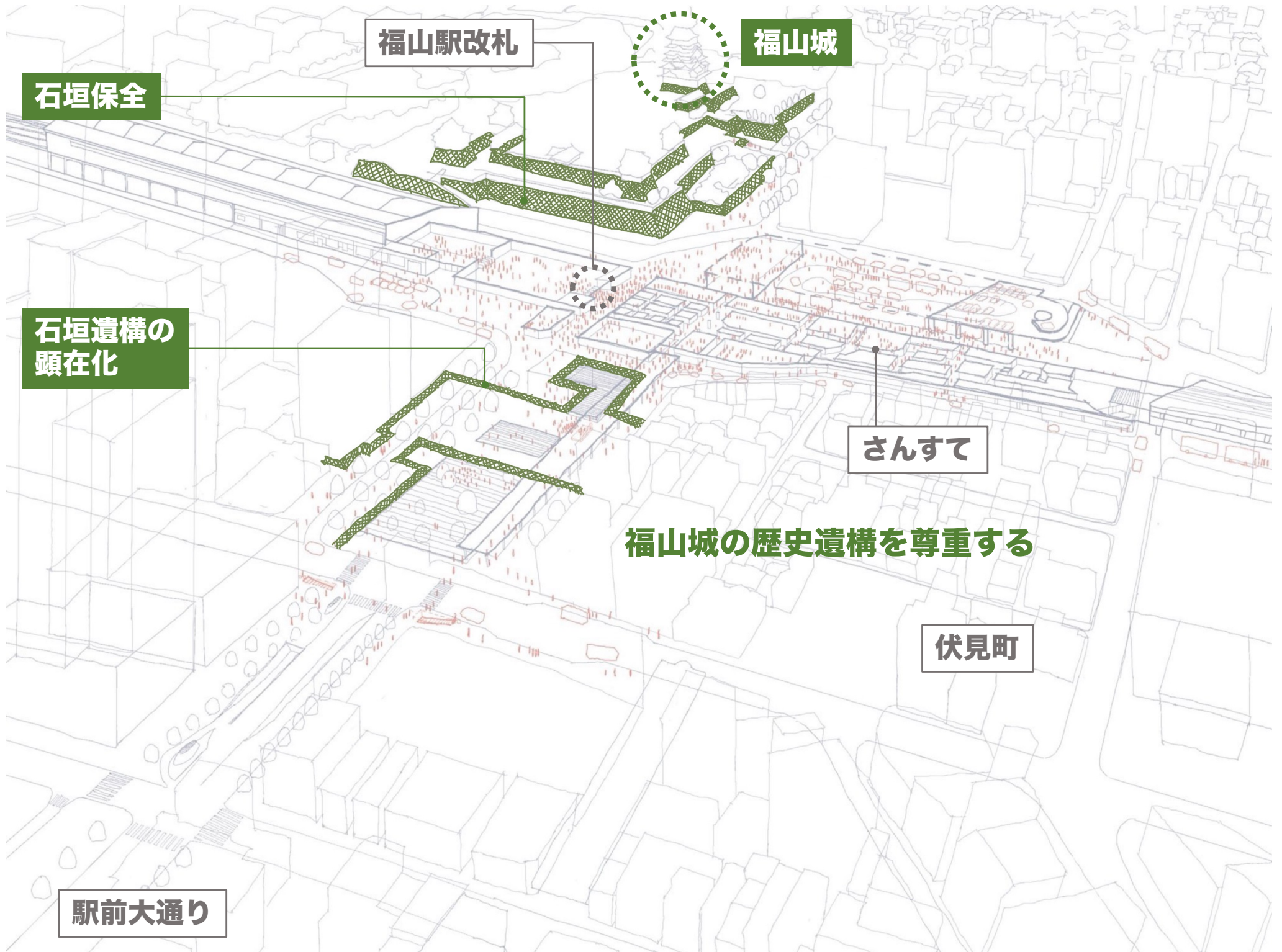
石垣遺構の
顕在化

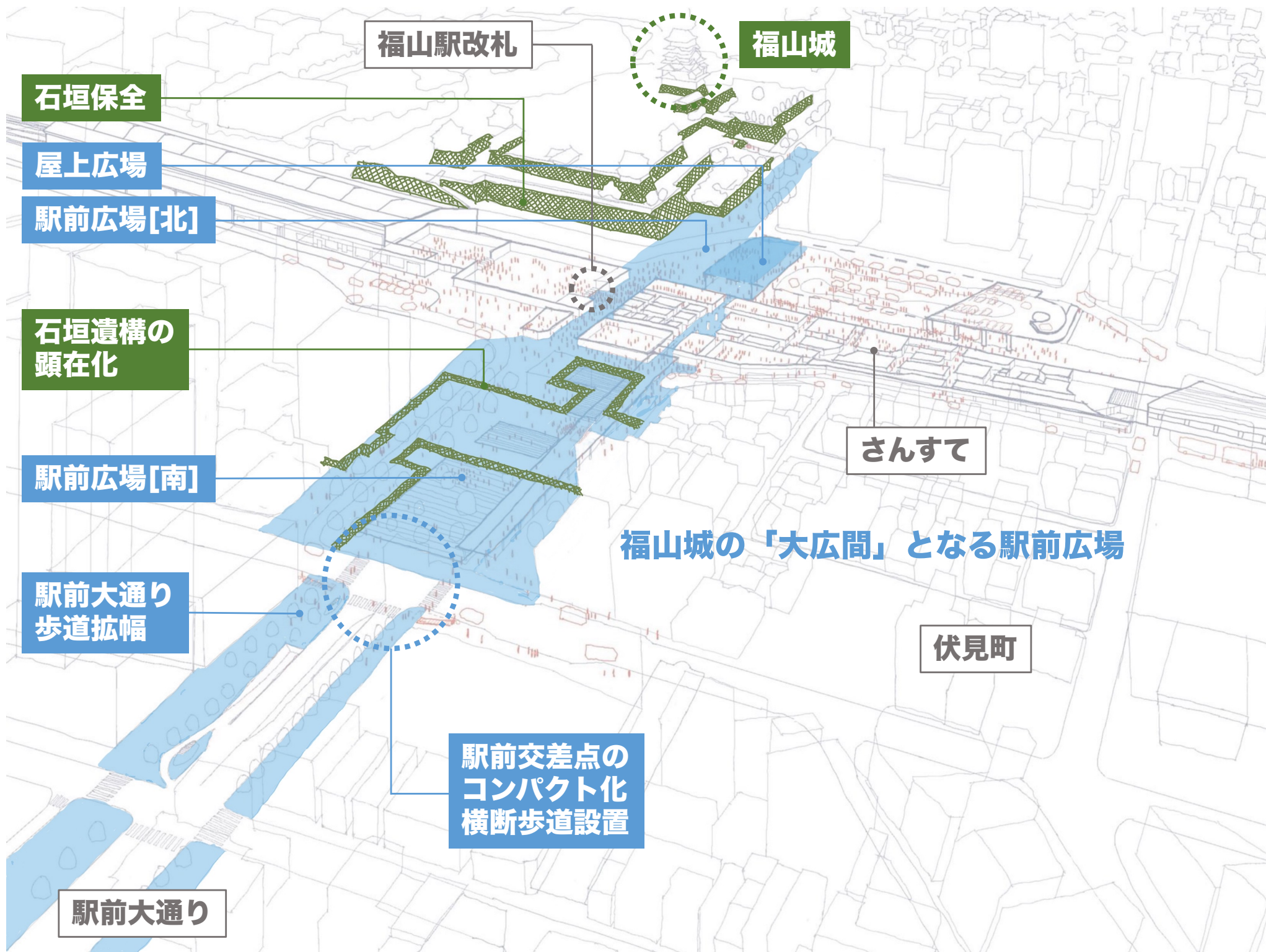
さんすて

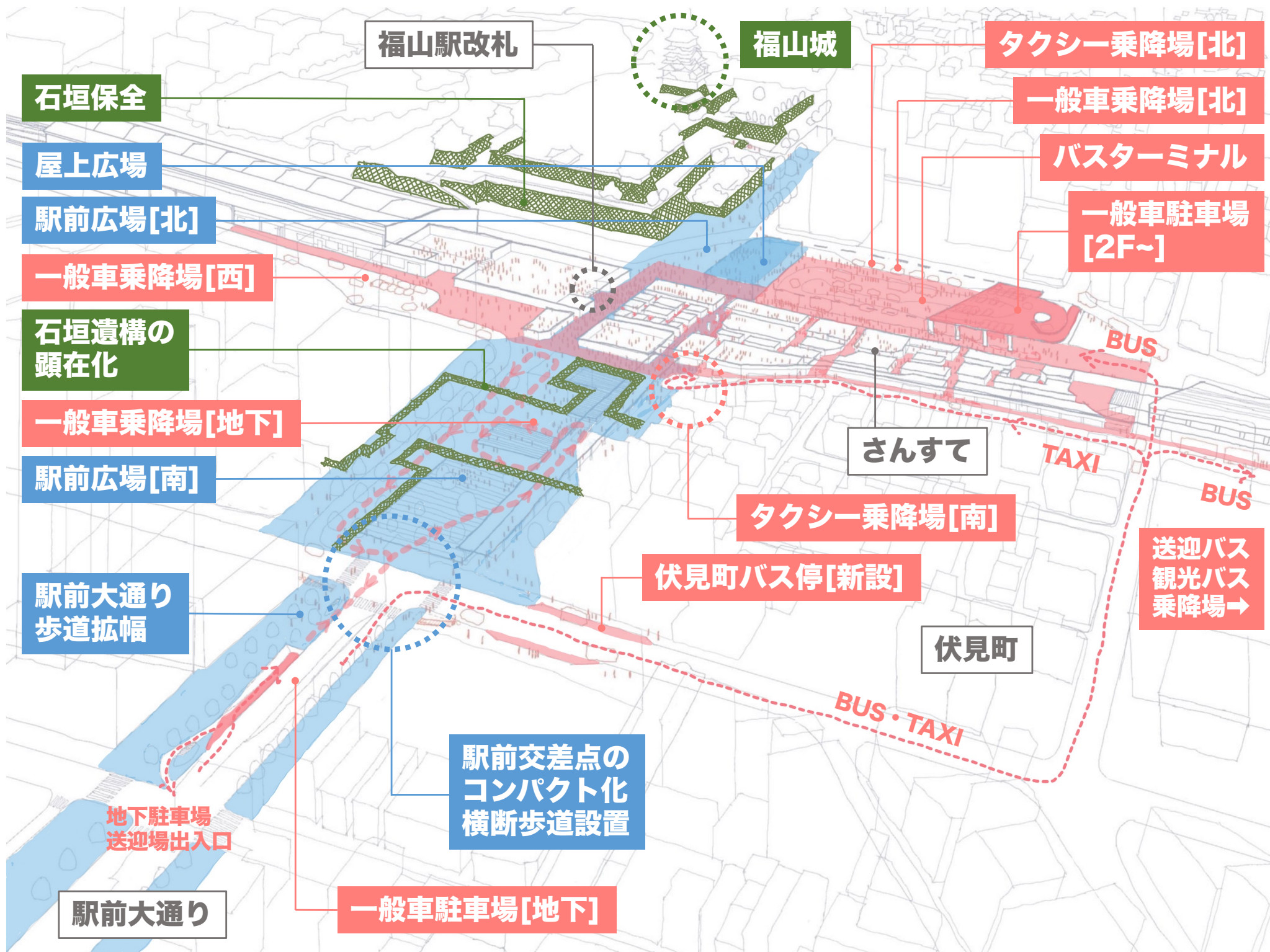
福山城の歴史遺構を尊重する

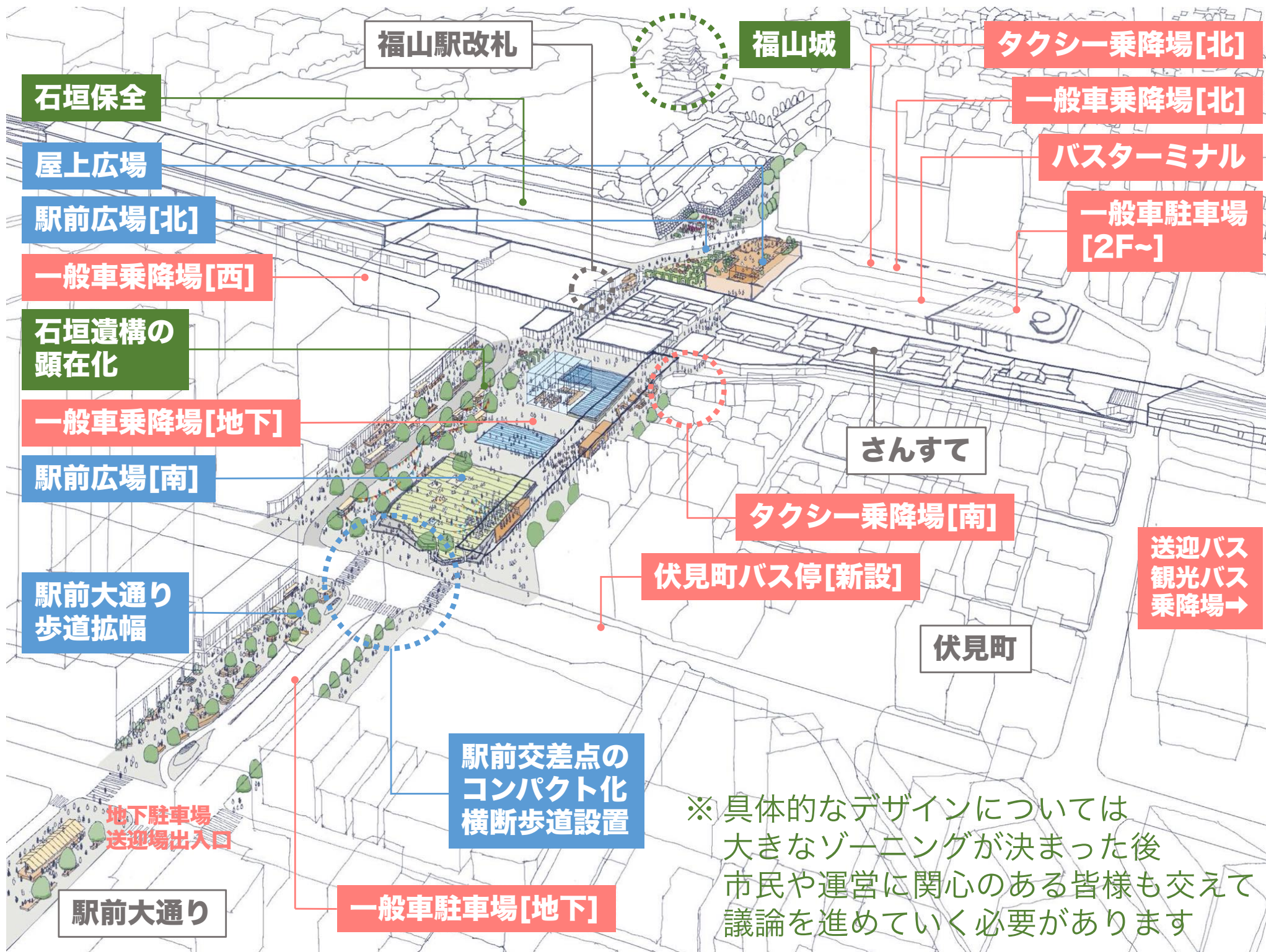
伏見町

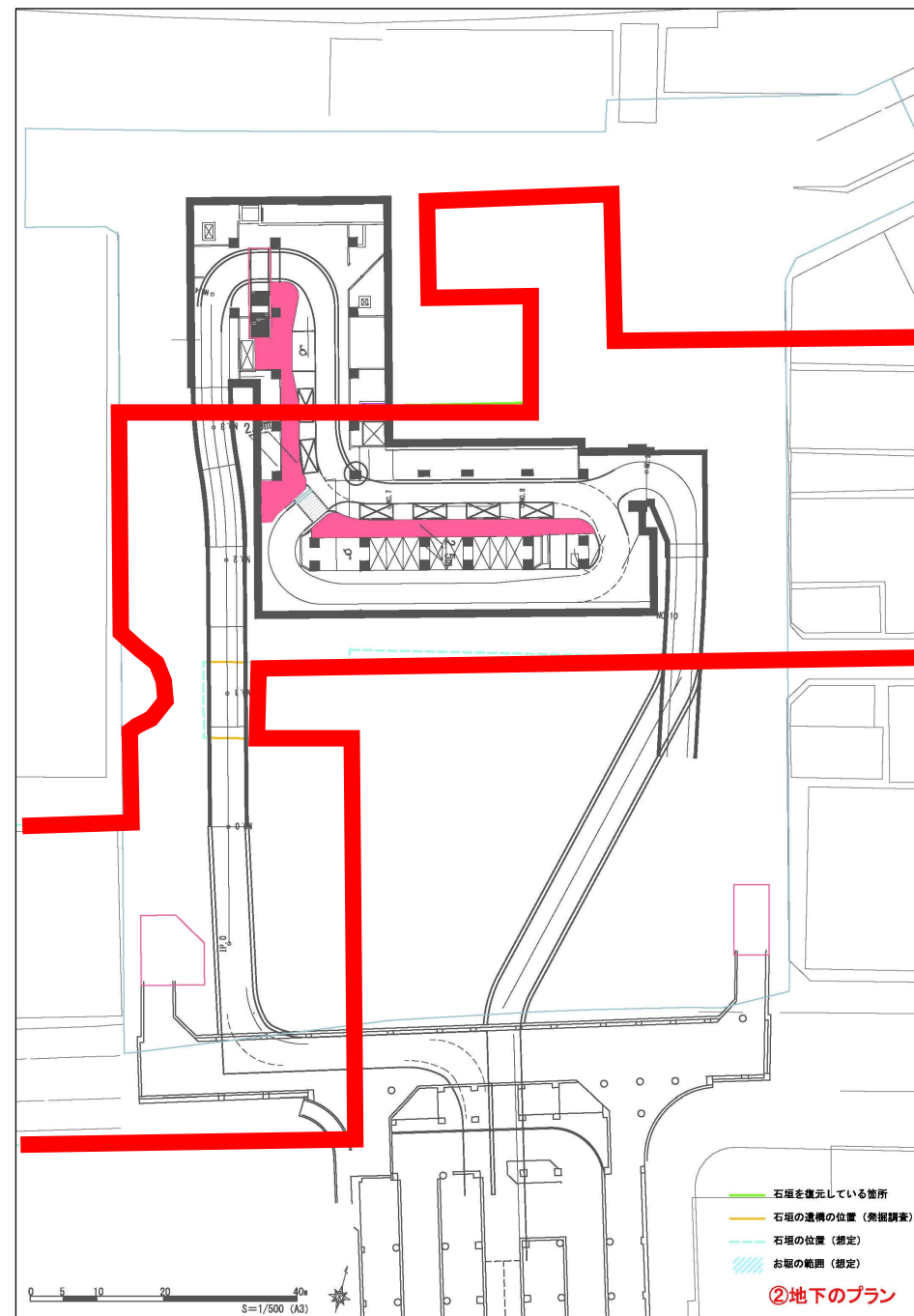
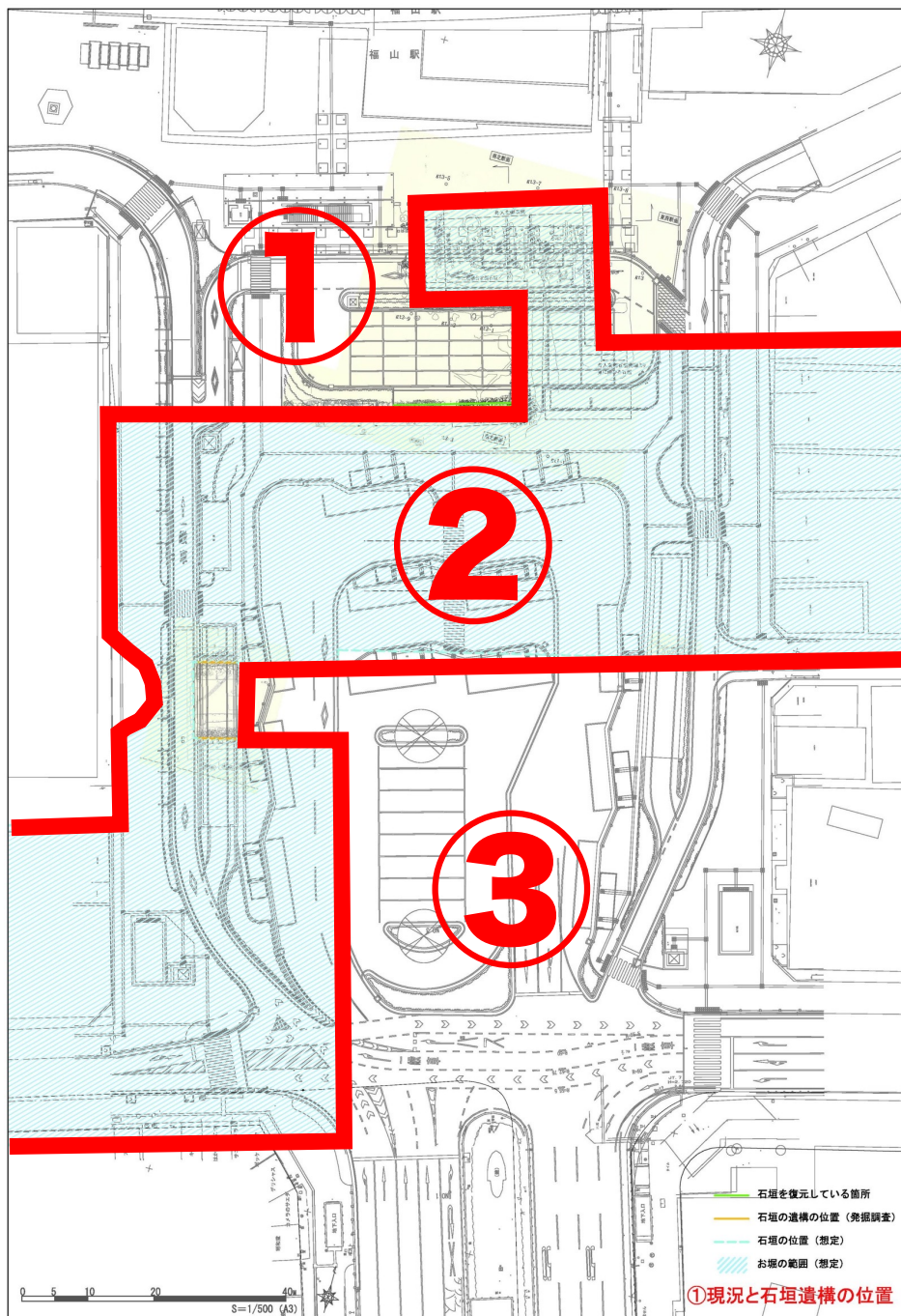
駅前大通り

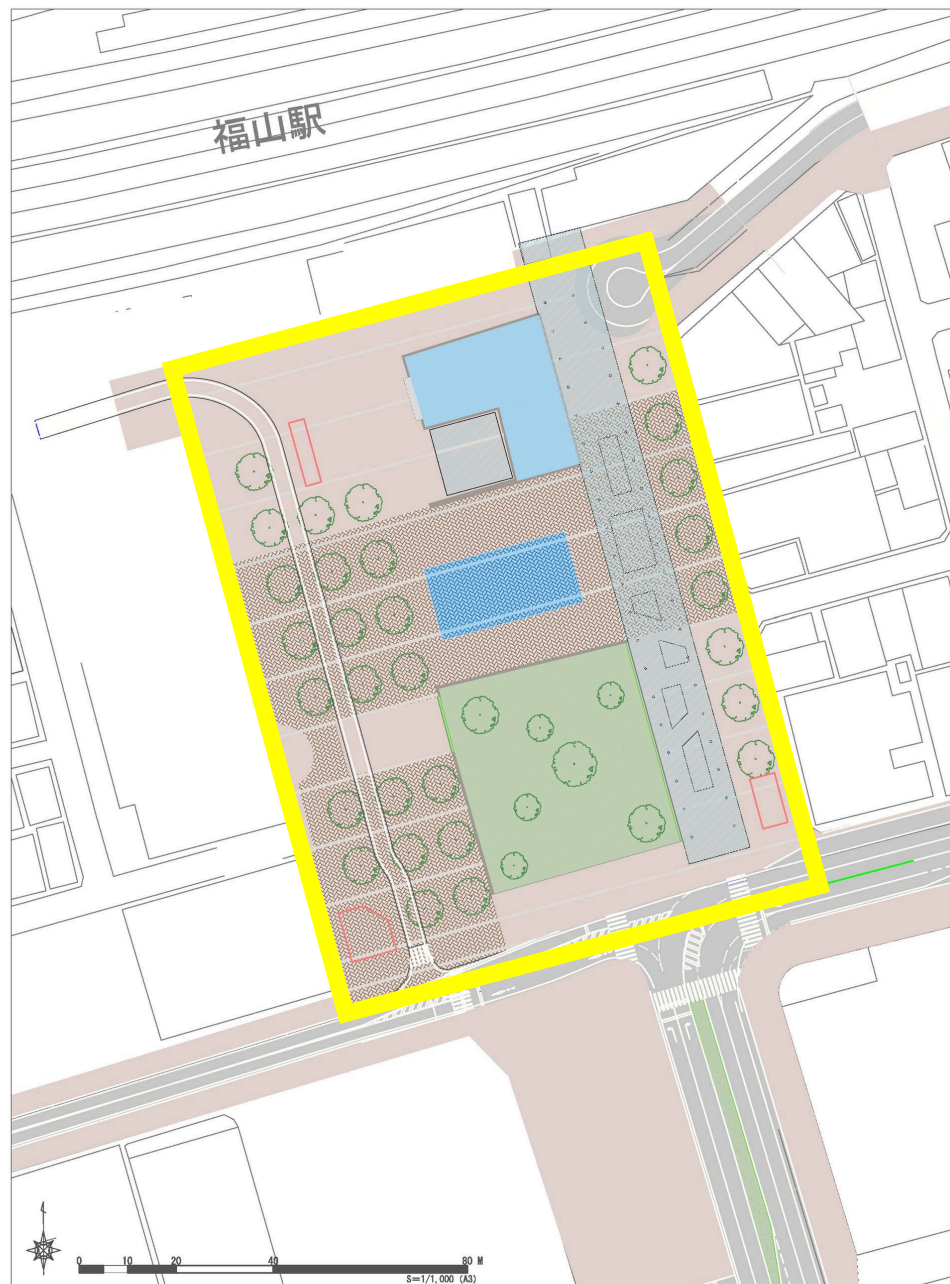












福山駅南口駅前広場



福山市中央公園

福山駅

グラス パビリオン

3列並木の プロムナード



噴水+水盤

芝生広場

駅と直結する ロンググループ

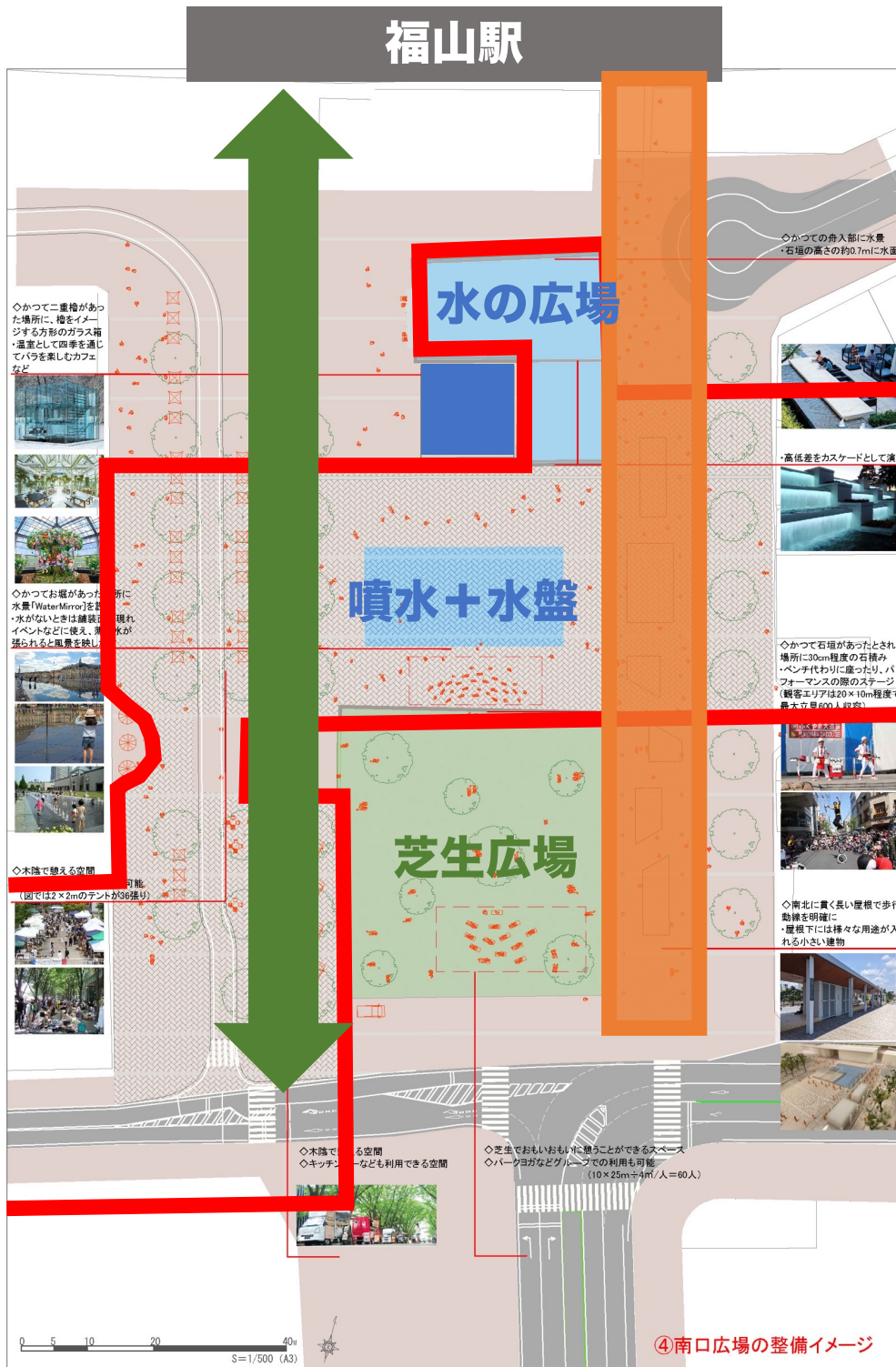
1



3つの広場



④南口広場の整備イメージ



グランモール公園 | 横浜市







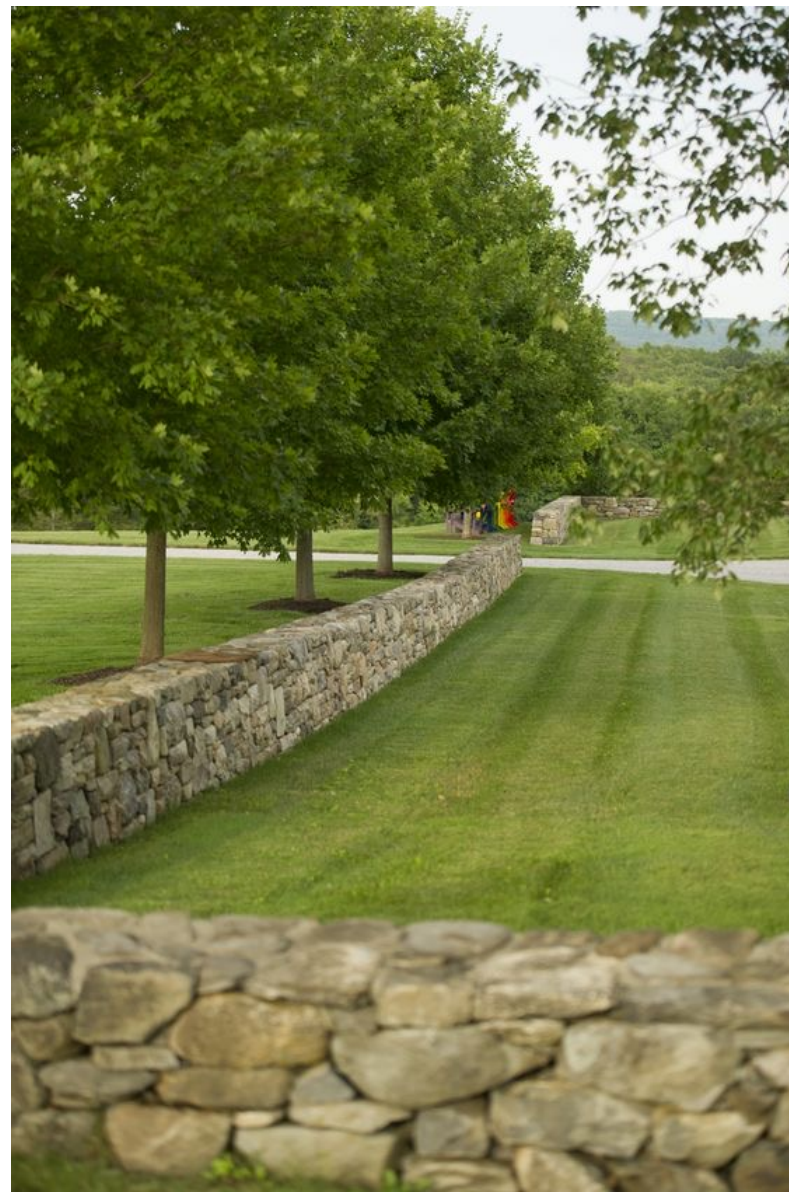


01

地面から頭を出している 石積みのイメージ



左=<https://landezine-award.com/mogan-academy-landscape-design/>
右=<https://www.pinterest.jp/pin/796855727792408073/>



左=<https://www.behance.net/gallery/5109427/Walden-Studios>
右=<https://www.houzz.jp/photos/phvw-vp~18006142>

02 水盤のイメージ



東京駅 丸の内 打ち水システム

(1) 場所 東京駅丸の内駅前広場

(2) 運転期間 2023年7月19日(水)～2023年9月18日(月・祝)

(3) 運転時間 全日9:00～17:00

(4) 設備概要 広さ: 約22m×約15m×2面

写真: ウォーターシステム提供



東京駅 丸の内 打ち水システム

(1) 場所 東京駅丸の内駅前広場

(2) 運転期間 2023年7月19日(水)～2023年9月18日(月・祝)

(3) 運転時間 全日9:00～17:00

(4) 設備概要 広さ: 約22m×約15m×2面

写真: ウォーターシステム提供

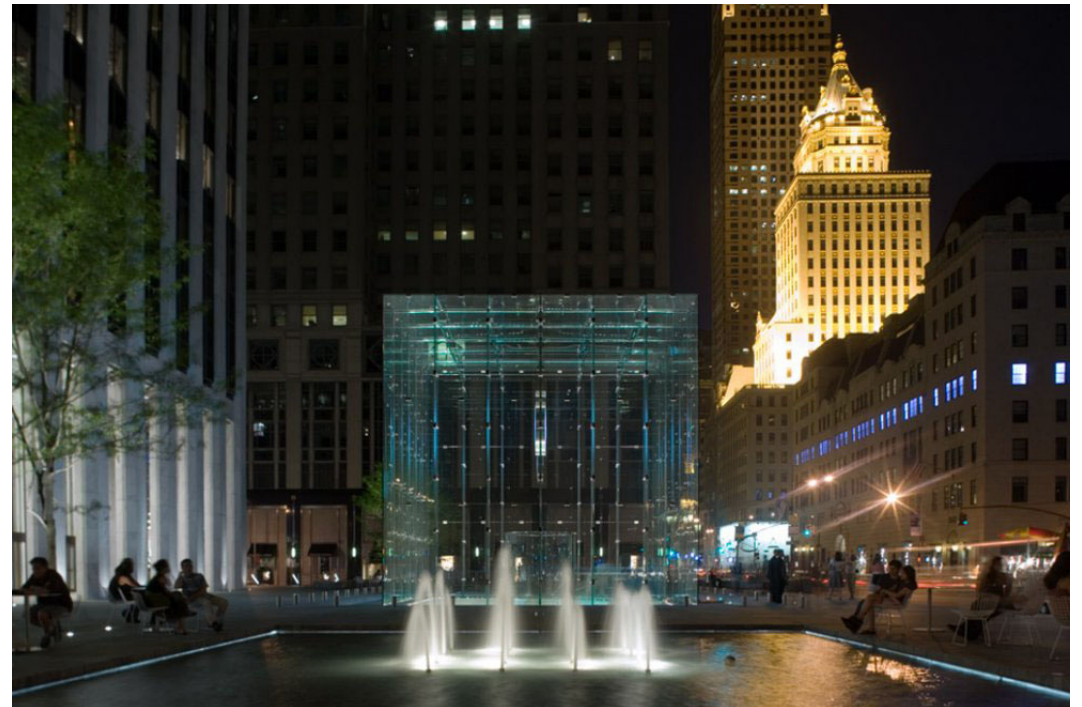


ボルドー ザ・ウォーターミラー

左上=<https://i.pinimg.com/originals/f8/4c/10/f84c10349620095cce9627eb09fa8e65.jpg>

右下=<https://www.expedia.co.jp/The-Water-Mirror-Bordeaux-City-Centre.d6156392.Place-To-Visit?gallery-dialog=gallery-open>

03 ガラスと石積み



左中右ともに
<https://www.idesignarch.com/apple-store-fifth-avenue-new-york/> Apple Store Fifth Avenue New York



左=https://clear-living.co.uk/project/0003-products_used/

右=<https://www.archilovers.com/projects/277225/nanchawan-shiwu-tribe-homestay-gallery?2767923>
SHIWU TRIBE HOMESTAY (GUESTHOUSE) NANCHAWAN_China



<https://i.pinimg.com/564x/a4/91/32/a49132646b321e00bb697a7766c1c659.jpg>
oxford castle

04

ロンググループとキオスク



上州富岡駅 2014グッドデザイン・ベスト100

左上=<https://www.g-mark.org/gallery/winners/9db5c792-803d-11ed-af7e-0242ac130002>

右上・下左右=<https://medium.com/@dezainnet/joushu-tomioka-station-by-tna-c842640613ef>



<https://ja.i-mesh.eu/projects/expo-2020-dubai>

2020年ドバイ万博



Xiafu Farmers' Market-China
 すべて=<https://www.world-architects.com/ja/bengo-studio-xuhui-district-shanghai/project/renovation-of-xiafu-village-farmers-market>



シドニーパーク オーストラリア

左上=<https://www.sydneyparkkiosk.com.au/>

右下=<https://www.flickr.com/photos/cafedave/6336170771/>

A. グラスパビリオン

かつて二重櫓があった場所にたつガラスのパビリオン。夜間は明るく輝き、例えば二重櫓が映像で表現されたりする。中には観光案内やカフェ、ラジオのサテライトスタジオがあり、来福の人と地元の人が交流しながら、日常的に福山の歴史や新鮮な情報に触れられる。

B. プロムナード

駅から南へまちにつながる並木道。イスやテーブルが配置され、自然を感じながら過ごせる。隣接する三之丸エリアの店舗で買ったものを飲食できる。木陰で静かに仕事や勉強ができる。

C. 石積み

外堀遺構を表現する石積みがある。水の広場や二重櫓の映像と合わせて、福山城郭の中に駅があることを感じながら過ごすことが出来る。

D. 芝生広場

解放感のある芝生広場。ゆったり休憩している人もいたり、走り回っている子どもがいたり、おしゃべりしている学生がいるなど、思い思いに過ごせる空間。

E. ゆるやかな起伏

まちと駅前広場をつなぐゆるやかな起伏。さまざまに変化する段々は、子どもたちの遊び場でもあり、待ち合わせの場所でもある。ストリートパフォーマンスやライブなどの客席としても活用できる。

L. 北口広場・屋上広場

福山駅を挟んで南北の行き来がしやすくなる。南北一体で福山城を感じることができる。パスターミナルの屋上は福山城を望めるベストスポットとなり市民や観光客が多く訪れる。

K. 水の広場

駅の目の前に広がる水を感じられる空間。かつて福山城の舟入遺構があった場所に位置し、城郭の中に駅があることを感じることが出来る。

J. ロングルーフ

雨や日差しを遮り快適に利用できる。雨でも、マルシェやコンサートなどのイベントが開催できるので安心。伏見町エリアの店舗が染み出し、屋根の下で飲食を提供したり、色々なことに使える大屋根。

I. キオスク

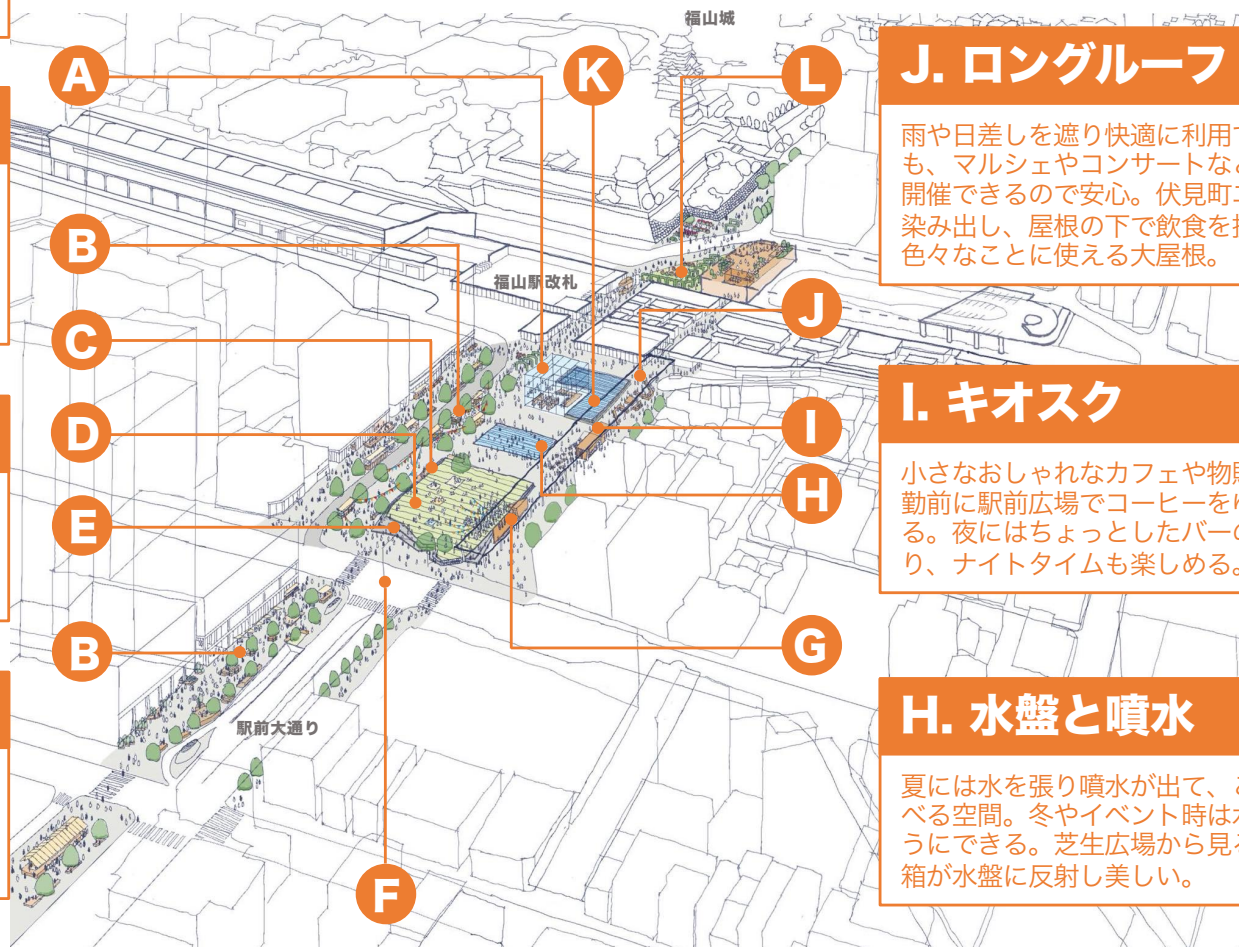
小さなおしゃれなカフェや物販店舗。朝の通勤前に駅前広場でコーヒーをゆっくり飲める。夜にはちょっとしたバーのようになり、ナイトタイムも楽しめる。

H. 水盤と噴水

夏には水を張り噴水が出て、子どもたちが遊べる空間。冬やイベント時は水を出さないようにできる。芝生広場から見ると、ガラスの箱が水盤に反射し美しい。

G. ステージ

大屋根の下で音楽イベントをして駅前で音楽を楽しめたり、市民の発表の場にもなる。様々な人が、気軽に自分の好きなことをみんなに見てもらえる場。



F. 駅前交差点

交差点がコンパクトになり、横断歩道も短くなるため、地下に降りずに、地上で東西を歩き来しやすくなる。駅前大通りは2号線までプロムナードが連続する。

駅周辺整備の考え方

1. 将来を見据えて、 交通結節の最大化を図る

＜全ての2次交通を福山駅に直結する＞

2. 福山へのお出迎えの場として 福山城の「大広間」をつくる

＜地域・産業の情報発信の場としてオール福山で歓迎する空間づくり＞

3. 福山城の歴史遺構を尊重する

＜堀や石垣を顕在化し「城の中の駅」という福山らしさを表現する＞