

第20回世界バラ会議福山大会記念事業
「Rose イメージの系譜」 作品リスト

序章 植物図譜―科学的描写から鑑賞の対象へ

展示	No	作家名	タイトル	制作年	所蔵先
	1	バシリウス・ベスラー	『アイヒシュテットの庭園』	1613年刊	コノサーズ・コレクション東京
	2	カール・フォン・リンネ	『植物の種』	1753年刊	千葉県立中央博物館
巻数替え	3	ウィリアム・カーチス	『ボタニカル・マガジン』	1787年創刊	千葉県立中央博物館
頁替え	4	カルル・ゴットロープ・レーシッヒ	『バラ彩色図譜』	1802-20年刊	千葉県立中央博物館
	5	ロバート・ジョン・ソーントン	『フローラの神殿』	1797-1807年刊	コノサーズ・コレクション東京
	6	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	『バラ図譜』	1817-24年刊	コノサーズ・コレクション東京
	7	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	『美花選』	1827-33年刊	コノサーズ・コレクション東京
	8	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	バラのブーケ	1825年	コノサーズ・コレクション東京

第1章 西洋美術におけるバラ―永遠であり、はかなきもの

展示	No	作家名	タイトル	制作年	所蔵先
	9	アンブロワーズ・デュボワ	フローラ	16世紀後半	東京富士美術館
	10	フランソワ・ブーシェ(原画)、ルイ＝マラン・ボネ	フローラ	1769年	町田市立国際版画美術館
	11	アンヌ＝ルイ・ジロデ＝トリオゾン(原画)、イアサント・オーブリー＝ルコント	ダナエ	1824年	町田市立国際版画美術館
	12	ディアズ・ド・ラ・ペーニャ	身繕いするヴィーナス	1857年	ふくやま美術館
	13	エリザベート＝ルイズ・ヴィジェ＝ルブラン	ユスーポフ公爵夫人	1797年	東京富士美術館
	14	オーギュスト・ルノワール	帽子の娘	1910年	SOMPO美術館(損保ジャパンより寄託)
	15	キスリング	モンバルナスのキキ	1926年	個人蔵
	16	ディアズ・ド・ラ・ペーニャ	花		個人蔵
	17	アンリ・ファンタン＝ラトゥール	花瓶の花	1877年	DIC川村記念美術館
	18	アンリ・ファンタン＝ラトゥール	テーブルの上の薔薇	1878年	個人蔵
	19	ジョルジョ・デ・キリコ	薔薇	20世紀	東京富士美術館
	20	ジョルジュ・ブラック	ティー・ローズの花籠	1925年	ポーラ美術館
	21	ラウル・デュフィ	バラ	1941年	なかた美術館
	22	マルク・シャガール	二つの花束	1925年	埼玉県立近代美術館
	23	アンリ・ル・シダネル	薔薇と藤のある家	1907年	DIC川村記念美術館
	24	アンリ・ル・シダネル	離れ屋	1927年	ひろしま美術館
	25	エミール・ガレ	フランスの薔薇文花瓶	1902年頃	北澤美術館
	26	ドーム兄弟	薔薇文高脚杯	1910-30年代	北澤美術館
	27	ドーム兄弟	薔薇文鶴頭花瓶	1903年頃	北澤美術館
	28	ルネ・ラリック	常夜灯電気式パフューム・バーナー《バラ》	1921年	北澤美術館
	29	ルネ・ラリック	シール・ベルデュ蓋付花瓶《バラ》	1921年	北澤美術館
	30		草木花角力	江戸時代後期	雑花園文庫

第2章 近世日本におけるバラ―花鳥画の中に添えられた彩

展示	No	作家名	タイトル	制作年	所蔵先
頁替え	31	ドドネウス	『草木誌』ラテン語版	1616年刊	雑花園文庫
頁替え	32	中村惕斎	『訓蒙図彙』	1666(寛文2)年刊	雑花園文庫
頁替え	33	平賀源内	『物類品騭』	1763(宝暦13)年刊	江戸東京博物館
頁替え	34	島田充房・小野蘭山	『花彙』	1765(明和2)年刊	江戸東京博物館
頁替え	35	水野忠暁・大岡雲峰	『草木錦葉集』	1829(文政12)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
頁替え	36	坂本純庵・坂本浩然	『百花図纂 草木図』	1835(天保6)年刊	雑花園文庫
頁替え	37	岩崎灌園(常正)	『本草図譜』(近代復刻版)	1921(大正10)年刊(原本：1844(弘化元)年刊)	江戸東京博物館
～5/6	38		薔薇図屏風	桃山時代	本法寺
5/8～	39		孔雀に水禽図	江戸時代中-後期	摘水軒記念文化振興財団
5/8～	40	熊斐	花鳥図	江戸時代中期	海の見える杜美術館
～5/6	41	宋紫石	薔薇に綬帯鳥図	1766(明和3)年	個人蔵
～5/6	42	宋紫石	柳下白鷄図	1769(明和6)年	広島県立美術館
5/8～	43	宋紫石	梅鳩薔薇図	江戸時代中期	摘水軒記念文化振興財団
～5/6	44	宋紫石	薔薇に鷹図	1782(天明2)年	個人蔵
5/8～	45	宋紫山	花鳥図	江戸時代中期	摘水軒記念文化振興財団
5/8～	46	諸葛監	白梅小禽図	江戸時代中期	千葉市美術館
～5/6	47	鐔木梅溪	柳に翡翠図	1783(天明3)年	摘水軒記念文化振興財団
5/8～	48	岡本秋暉	花鳥図	江戸時代後期	摘水軒記念文化振興財団
～5/6	49	岡本秋暉	白梅に小禽図	江戸時代後期	摘水軒記念文化振興財団
	50	岸駒	孔雀図	江戸時代後期	善法律寺
～5/6	51	長沢芦雪	梅に鴉図	江戸時代中期	個人蔵
5/8～	52	長沢芦雪	薔薇に小禽図	江戸時代中期	個人蔵
5/8～	53	長沢芦雪	薔薇蝶狗子図	江戸時代中期	愛知県美術館(木村定三コレクション)
～5/6	54	意冲	薔薇に鶏図	江戸時代後期	個人蔵
5/8～	55	山本梅逸	花鳥図	1837(天保7)年	京都国立博物館
～5/6	56	山本梅逸	薔薇に綬帯鳥図	1848(寛永元)年	愛知県美術館(木村定三コレクション)
～5/6	57	阿部正精	薔薇双燕図	1793(寛政5)年	福山城博物館
5/8～	58	辻鳳山画／菅茶山賛	孔雀薔薇図	1812(文化9)年作詩	菅茶山記念館
～5/6	59	平田玉蘊	花器図	1838(天保9)年	個人蔵
5/8～	60	平田玉蘊	薔薇に鳥図	江戸時代後期	個人蔵
頁替え	61	岡岷山ほか	『諸家書画帖』		広島県立美術館
～5/6	62	浦上春琴	富貴長春図	1808(文化5)年	個人蔵
		浦上春琴・霞山／頼山陽・貫名海屋			
5/8～	63	賛	薔薇菊図合作	1828(文政11)年	個人蔵
～5/6	64	飯塚竹斎	梅に黄鳥図	江戸時代後期	岡山県立美術館
	65	黒田綾山	薔薇に美人図	1798(寛政10)年	個人蔵
場面替え	66	白神皛々	花卉図巻	1842(天保13)年	個人蔵
5/8～	67	白神皛々	花鳥図	1843(天保14)年	個人蔵
～5/6	68	石仲子(藤原守範)	『画図百花鳥』	1814(文化11)年刊(1729(享保4)年初版)	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
5/8～	69	大岡春川	『画本福寿草』	1755(宝暦5)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
5/8～	70	橘保国	『絵本詠物選』	1779(安永8)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
～5/6	71	喜多川歌麿	『画本虫撰』	1788(天明8)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
5/8～	72	山口素絢	『素絢画譜 草花之部』	1806(文化3)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
～5/6	73	葛飾北斎	黄鳥 長春	1834(天保5)年頃	島根県立美術館
4/5～					
4/26	74	歌川広重	薔薇に小禽	江戸時代後期	海の見える杜美術館
5/8～					
5/29	75	歌川広重	薔薇にかわせみ	1849-50(嘉永2-3)年	海の見える杜美術館
5/8～	76	歌川広重	東海道五十三図会 美人東海道 二一 丸子	1847(弘化4)年	雑花園文庫
5/8～	77	嵩岳堂	生写四十八鷹 むし喰 黄ばら	1859(安政6)年	雑花園文庫
～5/6	78	二代歌川広重	東京名所三十六花撰	1866(慶応2)年	雑花園文庫
～5/6	79	伊藤若冲	薔薇に鸚哥図	近代復刻版(原本：1771(明和8)年)	個人蔵
5/8～	80		御簾綾杉蒔絵結文形文箱(稲妻に薔薇蒔絵文箱)	桃山時代	サントリー美術館

	81		色絵粟鶉文八角台鉢(肥前・有田)	江戸時代前期	サントリー美術館
～5/6	82		桜薔薇密陀絵蒔絵書見台	江戸時代後期	サントリー美術館

第3章 近代日本におけるバラ―華やかで優美なるもの

展示	No	作家名	タイトル	制作年	所蔵先
5/8～	83	疋田源吾・小林喜助	各国薔薇花競	1877(明治10)年	千葉県立中央博物館
～5/6	84	楊洲周延	小学校唱歌之略図	1887(明治20)年	江戸東京博物館
5/8～	85	楊洲周延	鬘附束髪図會	1887(明治20)年	サントリー美術館
～5/6	86	楊洲周延	東風俗福つくし HOFUKU	1889(明治22)年	雑花園文庫
5/8～	87	小林清親	御代春恵の梅園	1887(明治20)年	サントリー美術館
～5/6	88	月岡芳年	風俗三十二相 遊歩がしたさう 明治年間妻君之風俗	1888(明治21)年	サントリー美術館
5/8～	89	小原古邨	カナリアと薔薇	昭和前期	個人蔵
頁替え	90	幸野楳嶺	『楳嶺百鳥画譜』	1881(明治14)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
頁替え	91	幸野楳嶺	『楳嶺花鳥画譜』	1883(明治16)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
頁替え	92	今尾景年	『景年花鳥画譜』	1891(明治24)年刊	千葉市美術館 ラヴィッツコレクション
～5/6	93		引札「蒸気船 汽車 薔薇 日英米旗」	1905(明治38)年頃	海の見える杜美術館
5/8～	94		引札「松梅 薔薇“長春繁松梅風希清薫…”」	明治中期	海の見える杜美術館
～5/6	95		サッポロビール ポスター	昭和前期	江戸東京博物館
5/8～	96	山元春挙	皇居造宮下絵 老松に薔薇図	明治期	東京国立博物館
	97	山元春挙	瓶花図	昭和期	個人蔵
～5/6	98	池田遙邨	ばら(赤)	1977(昭和52)年	高島屋史料館
5/8～	99	池田遙邨	ばら(黄)	1977(昭和52)年	高島屋史料館
～5/6	100	川村清雄	下絵断片「シーザーの香炉」(薔薇)	1909(明治42)年頃	江戸東京博物館
5/8～	101	川村清雄	岡本米蔵「薔薇香」装画図案	1921(大正10)年頃	江戸東京博物館
	102	川村清雄	箕作秋坪肖像	明治中期	津山洋学資料館
	103	黒田清輝	薔薇	1923(大正12)年	東京国立博物館
	104	和田英作	薔薇	1926(大正15)年	ポーラ美術館
	105	村山槐多	バラと少女	1917(大正6)年	東京国立近代美術館
	106	矢田清四郎	支那服の少女	1927(昭和2)年	島根県立美術館
5/8～	107	東郷青児	花飾り	1949(昭和24)年頃	高島屋史料館
	108	林武	薔薇		ふくやま美術館
	109	中川一政	バラ		個人蔵(ふくやま美術館寄託)
	110	梅原龍三郎	薔薇図	1940(昭和15)年	東京国立近代美術館
	111	梅原龍三郎	薔薇図		なかた美術館
	112	梅原龍三郎	バラとルノアールのブロンズ	1973(昭和48)年	東京都現代美術館
5/8～	113	小磯良平	ばら	1968(昭和43)年	高島屋史料館
～5/6	114		真鍮薔薇花簪	明治期	江戸東京博物館

第4章 現代のバラ―「美」のイメージの一般化とその虚構性の露呈

展示	No	作家名	タイトル	制作年	所蔵先
～5/6	115	高岡徳太郎	ばら	1979(昭和54)年	高島屋史料館
	116	福田美蘭	ダイヤル・ショッピング	1989(平成元)年	作家蔵
	117	池田理代子	『ベルサイユのばら』	1973(昭和48)年	池田理代子プロダクション
	118	アントワーンヌ・ド・サン＝テグジュペリ	『星の王子さま』(レイナル & ヒッチコック社・初版本)	1943年刊	関東学院大学図書館
5/8～	119	小林ドンゲ	薔薇・Blue Moon	1996(平成8)年	佐倉市立美術館
～5/6	120	小林ドンゲ	薔薇・夜の踊り子	1992(平成4)年	町田市立国際版画美術館
～5/6	121	小林ドンゲ	薔薇・五月	1993(平成5)年	町田市立国際版画美術館
5/8～	122	小林ドンゲ	刺青・富士には薔薇がよく似合う	1994(平成6)年	町田市立国際版画美術館
	123	吉岡堅二	黒いばら	1963(昭和38)年	東京都現代美術館
	124	絹谷幸二	薔薇	1991(平成3)年	ふくやま美術館
	125	福田美蘭	つるばら「エドゥアール・マネ」	2022(令和4)年	練馬区立美術館
	126	川井徳寛	共生関係～自動幸福～	2008(平成20)年	個人蔵(鎌苅宏司)
	127	川井徳寛	猫に愛	2025(令和7)年	作家蔵
	128	倉俣史朗	ミス・ランチ	1988(昭和63)年	大阪中之島美術館
	129	櫻井伸也	Symbol - Rosa	2025(令和7)年	作家蔵
	130	山江真友美	再生	2025(令和7)年	作家蔵
	131	津村果奈	食卓に生きる薔薇	2025(令和7)年	作家蔵

※展示が空欄の作品は通期展示