

2025 年（令和 7 年）5 月 27 日

福山市企画財政局企画政策部
備 後 圏 域 連 携 推 進 室

びんごクリエイターズラボ企画運営業務に係る公募型プロポーザルへの質問書に対する回答

No	質問項目	質問	回答
1	仕様書（案）P.2 6 委託内容 (1) びんごクリエイターズラボ の企画 ア 企画立案 ・共同研究、共同活動の内容及 びコラボレーションの企画	・ 5(1)に挙げているような活動の企画 ・ 教育機関（高校・大学等）、企業の魅力を 最大限引き出すマッチング ・ クリエイター（圏域内外、技術者や職人も 含む。）とのマッチング ・ クリエイター同士のコラボレーション ・ 体験の場の創出（ワークショップ） とありますが「何件」くらいをお考えでしょ うか。	現時点で、特に具体的な件数は定めていません。件数等の 成果指標を含めて企画提案をお願いします。
2	仕様書（案）P.2 6 委託内容 (1) びんごクリエイターズラボ の企画 ア 企画立案 ・交流が広がるようなネットワ ーキングの企画について	発表会、プレゼン大会、意見交換会、ワー クショップなどイベントコンテンツの提案と 認識してよろしいですか。	お見込みのとおりです。

No	質問項目	質問	回答
3	仕様書（案）P.2 6 委託内容 (1) びんごクリエイターズラボの企画 イ 出展者の募集・調整（発注者が指定する者の出展調整を含む。） ・出展者の募集（教育機関（高校・大学等）・企業・クリエイターに対する声かけを含む。）	出展者を募集する際に主催者が提供するのは「発表の場」「展示の場」と考えてよろしいですか。	受注者において、仕様書5(2)のとおり、①共同研究・共同制作活動、②成果発表及び交流イベント、③制作物展示の場の提供をお願いします。
4	仕様書（案）P.2 6 委託内容 (2) びんごクリエイターズラボの運営 エ 会場設営及び制作物の搬入制作物などの搬入及び会場設営を行うこと。	出展者の制作物あるいは展示物の全ての「搬入～設置～撤収～搬出（出展者の保管場所への配送まで）」受託者がその業務と費用を請け負うことになるのでしょうか。受託者と出展者の業務分掌について教えていただきたいです。	受注者において、会場設営及び制作物の搬入並びに会場及び制作物の撤収を行っていただくこととしています。 受注者と出展者の業務分掌については、現時点で設けていません。具体の提案があれば企画提案をお願いします。
5	仕様書（案）P.1 5 びんごクリエイターズラボ (2) 実施回数・実施期間 共同研究・共同制作活動1回以上	こちらの「活動1回以上」について詳しく教えていただけますか。	例えば、クリエイターと大学生によるアート制作活動を履行期間中に1回以上実施していただくことなどを想定しています。具体の提案があれば企画提案をお願いします。