

2026年度(令和8年度)に使用する福山市立福山高等学校用

教科用図書選定に係る報告書

目 次

1	福山市立福山高等学校用教科用図書採択種目一覧表・・・・・・・・・・	1
2	福山市立福山高等学校用教科用図書選定結果・・・・・・・・・・	3
3	福山市立福山高等学校用教科用図書選定理由書・・・・・・・・・・	4
4	調査研究報告書	
	・国語・・・・・・・・・・	15
	・地理歴史・・・・・・・・・・	17
	・公民・・・・・・・・・・	20
	・数学・・・・・・・・・・	22
	・理科・・・・・・・・・・	25
	・保健体育・・・・・・・・・・	28
	・芸術・・・・・・・・・・	29
	・外国語・・・・・・・・・・	34
	・家庭・・・・・・・・・・	37
	・情報・・・・・・・・・・	38



福山高等学校用教科用図書採択種目一覧表

教科書選定会議

教科	採択する種目	使用 学年	今年度使用教科書		変更 希望
			発行者 の略称	教科書名	
国語	現代の国語	1	数研	高等学校 現代の国語	○
	言語文化	1	数研	高等学校 言語文化	○
	論理国語	2・3	数研	論理国語	
地理 歴史	古典探究	2・3	三省堂	精選 古典探究 古文編 精選 古典探究 漢文編	
	地理総合	2	東書	地理総合	○
	地理探究	3	帝国	新詳地理探究	
	歴史総合	1	山川	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	○
	日本史探究	2・3	山川	詳説日本史	
	世界史探究	2・3	東書	世界史探究	
	地図	2・3	二宮	基本地図帳	○
公民	公共	1	東書	公共	○
	倫理	3	第一	高等学校 倫理	
	政治・経済	3	東書	政治・経済	
数 学	数学Ⅰ	1	数研	高等学校 数学Ⅰ	○
	数学Ⅱ	1・2	数研	高等学校 数学Ⅱ	
	数学Ⅲ	3	数研	NEXT 数学Ⅲ	○
	数学A	1	数研	高等学校 数学A	○
	数学B	2	数研	高等学校 数学B	
	数学C	2	数研	高等学校 数学C	
理 科	物理	2・3	数研	物理	
	化学基礎	1・2	啓林館	高等学校 化学基礎	○
	化学	2・3	啓林館	高等学校 化学	○
	生物	2・3	啓林館	高等学校 生物	
保健体 育	地学基礎	2	啓林館	高等学校 地学基礎	○
	保健体育	1・2・3	大修館	現代高等保健体育	○
芸 術	音楽Ⅰ	1	教芸	MOUSA1	○
	音楽Ⅱ	2	教出	音楽Ⅱ Tutti+	
	音楽Ⅲ	3	友社	ON! 3	
	美術Ⅰ	1	光村	美術1	○
	美術Ⅱ	2	日文	高校生の美術2	
	美術Ⅲ	3	日文	高校生の美術3	
	書道Ⅰ	1	光村	書Ⅰ	○
	書道Ⅱ	2	光村	書Ⅱ	
	書道Ⅲ	3	光村	書Ⅲ	

(2)枚のうち(1)



福山高等学校用教科用図書採択種目一覧表

教科書選定会議

教科	採択する種目	使用 学年	今年度使用教科書		変更 希望
			発行者 の略称	教 科 書 名	
外国語	英語コミュニケーションⅠ	1	三省堂	CROWN English CommunicationⅠ	○
	英語コミュニケーションⅡ	2	三省堂	CROWN English CommunicationⅡ	
	英語コミュニケーションⅢ	3	三省堂	CROWN English CommunicationⅢ	○
	論理・表現Ⅰ	1	啓林館	Vision Quest English Logic and ExpressionⅠ Standard	○
	論理・表現Ⅱ	2	啓林館	Vision Quest English Logic and ExpressionⅡ Hope	
家 庭	家庭基礎	1	東書	家庭基礎 自立・共生・創造	○
	フードデザイン	3	実教	フードデザイン	
情 報	情報Ⅰ	2	数研	高等学校 情報Ⅰ	○
	情報Ⅱ	3	東書	情報Ⅱ	

(2) 枚のうち (2)

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定結果



種 目 (教科)	発行者		教科書			使用 学年
	番号	略称	記号	番号	書 名	
国 語	現代の国語	104	数研	現国	104-903 改訂版 高等学校 現代の国語	1
	言語文化	104	数研	言文	104-902 改訂版 高等学校 言語文化	1
	論理国語	104	数研	論国	708 論理国語	2・3
	古典探究	15	三省堂	古探	704・705 精選 古典探究 古文編・精選 古典探究 漢文編	2・3
地理 歴史	地理総合	2	東書	地総	002-901 地理総合	2
	地理探究	46	帝国	地探	702 新詳地理探究	3
	歴史総合	81	山川	歴総	081-902 現代の歴史総合 みる・読みとく・考える 改訂版	1
	日本史探究	81	山川	日探	705 詳説日本史	2・3
	世界史探究	2	東書	世探	701 世界史探究	2・3
	地図	81	山川	地図	081-902 基本地図帳 改訂版	2・3
公 民	公共	2	東書	公共	002-901 公共	1
	倫理	183	第一	倫理	705 高等学校 倫理	3
	政治・経済	2	東書	政経	701 政治・経済	3
数 学	数学Ⅰ	104	数研	数Ⅰ	104-903 改訂版 高等学校 数学Ⅰ	1
	数学Ⅱ	104	数研	数Ⅱ	710 高等学校 数学Ⅱ	1・2
	数学Ⅲ	104	数研	数Ⅲ	709 高等学校 数学Ⅲ	3
	数学A	104	数研	数A	104-903 改訂版 高等学校 数学A	1
	数学B	104	数研	数B	711 高等学校 数学B	2
	数学C	104	数研	数C	709 高等学校 数学C	2
理 科	物理	104	数研	物理	706 物理	2・3
	化学基礎	104	数研	化基	104-901 改訂版 化学基礎	1・2
	化学	104	数研	化学	706 化学	2・3
	生物	61	啓林館	生物	703 高等学校 生物	2・3
	地学基礎	61	啓林館	地基	061-901 高等学校 地学基礎 改訂版	2
保健体育	保健体育	50	大修館	保体	050-901 現代高等保健体育 改訂版	1・2・3
芸 術	音楽Ⅰ	27	教芸	音Ⅰ	027-901 MOUSA 1	1
	音楽Ⅱ	50	大修館	音Ⅱ	701 音楽Ⅱ Tutti+	2
	音楽Ⅲ	89	友社	音Ⅲ	702 ON! 3	3
	美術Ⅰ	116	日文	美Ⅰ	116-901 新・高校生の美術 1	1
	美術Ⅱ	116	日文	美Ⅱ	702 高校生の美術 2	2
	美術Ⅲ	116	日文	美Ⅲ	702 高校生の美術 3	3
	書道Ⅰ	38	光村	書Ⅰ	038-901 書Ⅰ	1
	書道Ⅱ	38	光村	書Ⅱ	704 書Ⅱ	2
	書道Ⅲ	38	光村	書Ⅲ	703 書Ⅲ	3
外国語	英語コミュニケーションⅠ	2	東書	CⅠ	002-903 BRIGHTEST English Communication Ⅰ	1
	英語コミュニケーションⅡ	15	三省堂	CⅡ	707 CROWN English Communication Ⅱ	2
	英語コミュニケーションⅢ	183	第一	CⅢ	718 CREATIVE English Communication Ⅲ	3
	論理・表現Ⅰ	61	啓林館	論Ⅰ	061-902 Revised Vision Quest English Logic and Expression Ⅰ Standard	1
	論理・表現Ⅱ	61	啓林館	論Ⅱ	709 Vision Quest English Logic and Expression Ⅱ Hope	2
家 庭	家庭基礎	2	東書	家基	002-901 家庭基礎 自立・共生・創造	1
	フードデザイン	7	実教	家庭	703 フードデザイン	3
情 報	情報Ⅰ	104	数研	情Ⅰ	104-901 改訂版 高等学校 情報Ⅰ	2
	情報Ⅱ	2	東書	情Ⅱ	701 情報Ⅱ	3



2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
国語	現代の国語	104	数研	現国	104-903	改訂版 高等学校 現代の国語	1	①他者と比較して、現代的な課題を扱った教材と、定評ある教材がバランスよく取り上げられている。各教材の最後に「ズームアップ」というコラムがあり、テーマの解説や関連書籍が紹介しており、学習を発展させ、理解を深める資料が充実している。 ②知識の習得、思考力の育成を図り、興味・関心を深め、学習に対する意欲を育む本校生徒にとって適切である。
国語	言語文化	104	数研	言文	104-902	改訂版 高等学校 言語文化	1	①他者と比較して、古典・近現代作品がバランスよく取り上げられ、小説と古典を関連付けながら学習できる教材配列となっている。背景や風物について理解できる発展教材も充実している。古文・漢文とも導入が丁寧で分かりやすく、文法事項も体系的にまとめられている。 ②興味・関心を深め、学習に対する意欲を育み、探究的な学習に向けての端緒として、古典を初めて本格的に学習する本校生徒にとって、適切である。
国語	論理国語	104	数研	論国	708	論理国語	2・3	①他者と比較して、現代社会の諸問題に対する幅広い関心と、言語文化の担い手としての自覚を育むことができると、様々な教材が収録されている。各教材と関連させたコラム等で、テーマや背景知識について深く掘り下げて解説されており、抽象的・論理的思考力を身に付け、文化や社会への理解を深めることができるようになっている。 ②現代文の読解方法や知識を身に付け、抽象的・論理的思考力を深めようとする本校生徒にとって適切である。
国語	古典探究	15	三省堂	古探	704・705	精選 古典探究 古文編 ・ 精選 古典探究 漢文編	2・3	①他者と比較して、言葉の連続性や変化について考え、実生活での総合的な国語の運用能力が向上できるよう、特徴的な表現の技法を学ぶだけでなく、語彙や漢字等を取り上げるなどの工夫がある。分冊で、継続使用を前提とした2部構成になっている。 ②語句や文法、表現技法、文学史などの知識の確認ができ、知見を広げ解釈を深めようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
地理歴史	地理総合	2	東書	地総	002-901	地理総合	2	①他者と比較して、簡潔な資料と図表で構成されており、非常に分かりやすい構成となっている。自ら取り組む「主題学習」も例示されているため、主体的な学習活動にも取り組みやすい内容となっている。 ②地球環境問題や防災に係る内容、GISに係る学習の教材連携が充実しており、グローバルな視点で地理的感覚を養おうとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地理探究	46	帝国	地探	702	新詳地理探究	3	①他者と比較して、写真や図表が豊富でバランスが取れた教科書である。各単元ごとに用語解説や論術対策の掲載があり、生徒が自学できる構成となっている。 ②非常にオーソドックスな内容で、探究TRYの項目では身近な生活や地域との関連性を学習できるため、探究的な課題解決をする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	歴史総合	81	山川	歴総	081-902	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える 改訂版	1	①他者と比較して、史料発掘による最近の学説も取り入れ、公正・客観的な記述を試みているなど、生徒が歴史に対する興味・関心を深めることができる構成となっている。また、史料・資料の精選も適切で、歴史上の人物の声や当時の人々の想いにも共感しやすい記述となっている。 ②世界史と日本史の関連性についての記述も丁寧で、世界史の中で日本史を俯瞰して捉えようとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	日本史探究	81	山川	日探	705	詳説日本史	2・3	①他者と比較して、情報量が多いことが特徴の1つである。記述に関しても、歴史の流れを重視しており、写真や図版などと共に非常に分かりやすい内容・構成となっている。史料も多く記載されており、当時を理解する手立てとなっている。 ②圧倒的な情報量で自学自習にも活用しやすい内容・構造であるため、課題解決型学習を目指す本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
地理歴史	世界史探究	2	東 書	世 探	701	世界史探究	2・3	①他者と比較して、資料が豊富で歴史の流れが分かる記述になっており、「世紀の世界」「資料で深める歴史の世界」など多彩な資料をもとにした冒頭の問いかけなど、様々な角度から歴史を考えることができる。 ②学習課題「深める」で論述型入試問題にも対応している。「歴史総合」との接続をスムーズに行えるコラムを設定しており、課題を探究しようとする本校生徒にとって適切である。
地理歴史	地図	81	山 川	地 図	081-902	基本地図帳 改訂版	2・3	①他者と比較して、巻頭に「世界の国々基本データ」があり、世界の概観が掴めるようになっている。また、各地域の下段に写真資料が付いており、視覚による理解も深まるような工夫がされている。 ②歴史的にも重要なパレスティナ、カフカス地方などが詳しく掲載されており、生徒の興味を引く工夫があり、主体的も学ぼうとする本校生徒にとって適切である。
公民	公共	2	東 書	公 共	002-901	公共	1	①他者と比較して、知識を問う章立てと思考力を問う章立てのバランスが良く、人間と社会の在り方についての見方・考え方を、無理なく学習できる構成となっている。第4章では職業生活に触れられており、社会の形成者としての自覚を強く促す構成となっている。 ②「ゼミナール」でやや細かい知識も網羅されており、主体的・対話的な学習を行う本校生徒にとって適切である。
公民	倫理	183	第 一	倫 理	705	高等学校 倫理	3	①他者と比較して、コラムや資料が充実しており、特にコラムでは原典を引用している。また、本文の冒頭に問いが設定されているため、コンピテンシーベースの学習が行いやすい工夫がされている。 ②本文、テーマ学習で設けられている問いは、いずれも多角的な思考を要求するもので、探究学習を行う本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
公民	政治・経済	2	東書	政経	701	政治・経済	3	①他者と比較して、記述が詳細で、資料が豊富である。「課題」「コラム」「レクチャー」で思考力・判断力を育成するための工夫が随所に見られ、時事的な事項もフォローされており、課題解決的な学習につながる構成となっている。②現代の諸課題が探究学習の助けにすることができる。また、豊富な資料から思考力・判断力を育むための工夫がされており探究学習を行う本校生徒にとって適切である。
数学	数学Ⅰ	104	数研	数Ⅰ	104-903	改訂版 高等学校 数学Ⅰ	1	①他者と比較して、基本事項の定着と本質的な内容の理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。また、知識・技能が身に付きやすいように、簡潔な記述や適度な内容量・問題量で整理されている。②今までの学習内容を含めたものに思考力・判断力・表現力を深める問題が取り扱われており、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学Ⅱ	104	数研	数Ⅱ	710	高等学校 数学Ⅱ	1・2	①他者と比較して、基本事項の定着と本質的な内容の理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。幾何学や解析学についての学習が多くなるため、抽象的な内容に対して、簡潔な文章を用いて丁寧に思考の誘導を行う工夫が随所に見られる。②自分のペースで発展的な内容に取り組み、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学Ⅲ	104	数研	数Ⅲ	709	高等学校 数学Ⅲ	3	①他者と比較して、基本事項の定着と内容の本質的な理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。また、図やグラフが多く使用されており、抽象的な概念に的確なイメージを与える工夫がなされている。②基本事項を的確に理解する手助けとなる内容に加えて、思考力・判断力・表現力を深めるための質の高い演習問題が用意されており、本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
数学	数学A	104	数研	数A	104-903	改訂版 高等学校 数学A	1	①他者と比較して、学習した内容を深めていく問題が多数記載されている。特に「数学と人間の活動」では、整数に関する難易度の高い問題まで対応できるような問題が整理されており、日常と紐付けながら深く学習を進めることができる。②今までの内容を含めたものにさらに思考力・判断力・表現力を深める問題が取り扱われており、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学B	104	数研	数B	711	高等学校 数学B	2	①他者と比較して、基本事項の定着と本質的な内容の理解に重点が置かれていて、適度な内容量・問題量を重視することで「主体的・対話的で深い学び」の実現のための工夫がなされている。各内容の冒頭には「この章で学ぶこと」が書かれており、生徒が見通しをもって学習に臨めるよう構成されている。②「自分のペース」で発展的な問題に取り組み、数学の面白さやよさに触れられる題材を取り扱われており、本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
数学	数学C	104	数研	数C	709	高等学校 数学C	2	①他者と比較して、シンプルなレイアウトで、例や例題の後に練習があり、応用例題では考え方を挟んでその解答を示し、生徒が段階的に理解できるように工夫されている。基礎的な問題から共通テストを見据えた必要な情報が過不足なく取り入れられている。②学習した内容と関連付けながら、コラムや研究で教科横断的な内容や少し難易度の高い問題を扱っており、数学の本質的な力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。
理科	物理	104	数研	物理	706	物理	2・3	①他者と比較して、高校物理として考えられる学習内容を可能な限り取り上げており、基本的なパターンから発展的な内容まで広く扱っている。「公式」から「式の導き方」の順に展開され、ポイントを絞って理解ができるように工夫されている。②微分・積分と物理の関係を丁寧に説明しており、数学との関係性を重視しており、学術用語の英語表記など単位や術語の多角的な理解を深めようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
理科	化学基礎	104	数研	化基	104-901	改訂版 化学基礎	1・2	①他者と比較して、図や写真が多く、穏やかな配色で見やすく構成されている。参考や探究に関する情報が多く、日常生活と関連させやすい構成になっている。 ②問や章末問題の量や難易度が適切であり、取り組みやすい。QRコードを読み取って見ることができ、動画やイメージ図が充実しており、理解の一助となるため、自ら学習を進めようとする本校生徒にとって適切である。
理科	化学	104	数研	化学	706	化学	2・3	①他者と比較して、写真や図表が豊富な教科書である。各ページの下部にQRコードが印刷されており、タブレット等でスクセスすれば、事象をイメージしやすい写真や動画を閲覧することができ、生徒の理解を促すよう工夫されている。 ②練習問題や章末問題はやや難易度が高めであるが、巻末の解答部分では、解を導く考え方となる計算式が記述されており、自ら学び深めようとする本校生徒にとって適切である。
理科	生物	61	啓林館	生物	703	高等学校 生物	2・3	①他者と比較して、写真や図が豊富に掲載しており、発展的な概念をしつかり修得させることができるよう工夫されている。参考や探究・資料学習についても、内容が充実しており、生徒が関心を高め、深化できるような内容になっている。 ②要所には理解を促すQRコードが設置され、生徒自ら学びを深める工夫がされており、主体的に学習に取り組もうとする本校生徒にとって適切である。
理科	地学基礎	61	啓林館	地基	061-901	高等学校 地学基礎 改訂版	2	①他者と比較して、図や写真が充実しており、生徒が視覚的に興味を持ち、イメージで理解できるように工夫している。また、日常生活や他教科、職業に関する話題などのコラムが充実している。 ②「学びの視点」で学習課題を確認し、「学びのふり返り」で理解度を確認することで、知識を定着できるよう構成されている。「図をcheck!」や「考えてみよう」で、思考力・読解力を養うことができ、基礎・基本を確立し、思考力を高めようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
保健体育	保健体育	50	大修館	保体	050-901	現代高等保健体育 改訂版	1・2・3	①他者と比較して、生徒が興味・関心を広げることができる。自らの生活と密接に関わるものであることが実感でき、内容構成になっている。 ②特設ページなど、気づきやかっかけとなるような仕掛けで興味関心を生み出したり、引き出したりとできそうであり、本校生徒の発達段階に即した理解しやすい構成となっており適切である。
芸術	音楽Ⅰ	27	教芸	音Ⅰ	027-901	MOUS A 1	1	①他者と比較して、数多くの音楽のジャンルの網羅されており、生徒の興味・関心を引き出すレイアウトも特徴的である。中でも J p o p においては、最近の流行歌を取り入れ、歌唱導入がスムーズにできる選曲がされている。日本歌曲のアナリ－ゼが分かりやすく掲載されている。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、表現力を育もうとするとする本校生徒にとって適切である。
芸術	音楽Ⅱ	50	大修館	音Ⅱ	701	音楽Ⅱ Tutti +	2	①他者と比較して、目次が見やすく整理されており、全体像が把握しやすい。鑑賞教材や数多くのジャンルが豊かに掲載され、様々な音楽に触れることで感性の育成に繋げることができる。器楽曲が多く取り入れられている。形態も豊富で、アルトリコーダー、ギター、ハンドベル、和楽器などがある。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	音楽Ⅲ	89	友社	音Ⅲ	702	ON！3	3	①他者と比較して、歌唱・器楽・創作・鑑賞のバランスが良く、ポイントをおさええた教材が掲載されている。歌唱教材は、芸術性に富む作品と、生徒たちが親しみやすい作品とがバランスよく揃っている。鑑賞教材は様々なジャンルを網羅し、多角的に音楽の魅力に迫る内容となっている。アンサンブルの楽曲が豊富に取り入れられ、生徒が協働的に活動できる工夫が施されている。 ②多角的に作品を鑑賞し、音楽を通して価値観・視野を広げ表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
芸術	美術Ⅰ	116	日 文	美Ⅰ	116-901	新・高校生の美術Ⅰ	1	①他者と比較して、題材に使われている固有技法は当該ページで解説し、様々な表現の基礎的な技法や制作過程などは巻末にまとめ、知識・技能の習得に役立つよう工夫されている。表現題材では、ポイントや主文の文章に、発想や構想と鑑賞の双方で働く「中心となる考え」を盛り込み、鑑賞した内容が、構想を練る際に生かされるよう工夫されている。 ②表現や鑑賞するための内容が充実しており、発想や構想をしながら表現を深めようとする本校生徒にとって適切である。
	美術Ⅱ	116	日 文	美Ⅱ	702	高校生の美術Ⅱ	2	①他者と比較して、「水のある情景を描く」など学びの視点を明確にし、ねらいが分かりやすい。また、より高度な技法や色彩についての内容も掲載し、表現や鑑賞の能力を高めることができる。画家の言葉やコラムを掲載し、より深く美術を考えることができるよう工夫されている。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、色々な方法で表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	美術Ⅲ	116	日 文	美Ⅲ	702	高校生の美術Ⅲ	3	①他者と比較して、伝統文化の良さやその継承について考えさせる題材を多数掲載し、我が国の美術文化の発展に寄与する能力と態度を養うことができる。作者の言葉を掲載することとで、個性や独創性を感じ取ることができるよう工夫されている。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、独創的な表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
	書道Ⅰ	38	光 村	書Ⅰ	038-901	書Ⅰ	1	①他者と比較して、好きな古典を選ぶ・比べる・イメージするということを言語化するという主体的なアプローチを提示し、生涯学習の基礎となる知識や感性を能動的に習得できるよう工夫している。導入として、「芸術科書道スタートガイド」が設置され、生徒が見通しをもって高等学校芸術科書道の学習に取り組めるよう配慮している。 ②鑑賞の資料が充実しており、言葉を書きで表現する力を身に付けようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
芸術	書道Ⅱ	38	光 村	書 Ⅱ	704	書Ⅱ	2	①他者と比較して、各領域を代表する豊富な古典・名筆が、生徒の感性を高める役割を果たしている。各分野において、どのような力を身に付けるかという学習の目的と意義が明確に示され、主体的に学習に取り組めるよう配慮されている。計111点の古典・名筆教材が、生徒の視野を広げ、表現の多様性が図れるよう工夫されている。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、表現力を高めようとする本校生徒にとって適切である。
芸術	書道Ⅲ	38	光 村	書 Ⅲ	703	書Ⅲ	3	①他者と比較して、行書、草書では多彩な表現の作品を掲載し、書風に表れた個性を味わいつつ、臨書ができる。また、近現代の書家によって書かれた作品を豊富に掲載し、創造的な表現に生かすことができる。書文化への理解を深める書論が随所に掲載されている。 ②アクティブラーニングを取り入れた授業において、新しい視点で多角的に作品を鑑賞し、表現する力を育もうとする本校生徒にとって適切である。
外国語	英語コミュニケーションⅠ	2	東 書	C Ⅰ	002-903	BRIGHTEST English Communication Ⅰ	1	①他者と比較して、人文・社会系の題材に加え、科学や文理融合など、題材が充実している。聞く、読む、話す「やり取り」、話す「発表」、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。また、インプットからアウトプットへの展開が分かりやすい紙面となっている。 ②探究的な学びに取り組み、幅広く内容を理解しようとする本校生徒にとって適切である。
外国語	英語コミュニケーションⅡ	15	三省堂	C Ⅱ	707	CROWN English Communication Ⅱ	2	①他者と比較して、生徒の思考力を伸長させる題材が多様なテーマから取り上げられている。SDGsに関連する題材も多い。写真やイラストの多用により、大量の英文に対する抵抗感を無くしつつ、興味・関心や理解を促進する。聞く、読む、話す「やり取り」、話す「発表」、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。 ②発展的な教材から活用する力を育み、自ら学習の幅を広げようとする本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種 目	発行者		教科書			使用 学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書 名		
外国語	英語コミュニケーションⅢ	183	第一	CⅢ	718	CREATIVE English CommunicationⅢ	3	①他者と比較して、生徒の興味を喚起する多様なテーマの英文が、充実した写真や本文で提示されている。背景知識を与えてスキーマの活性化を図り、セクションごとの関連質問により生徒の関心を刺激する構成になっている。理解度の自己評価が行える構成にもなっている。4技能を総合的に向上させる工夫がある。 ②実践的かつ機能的に学習を深め、到達度を自分で確認しようとする本校生徒にとって適切である。
外国語	論理・表現Ⅰ	61	啓林館	論Ⅰ	061-902	Revised Vision Quest English Logic and ExpressionⅠ Standard	1	①他者と比較して、様々な場面状況の対話によるモデル文を扱っており、教材を通して国際化・ICT化が進む現代社会で想定されるやりとりを学びながら、自己表現に繋げることができるよう工夫されている。 ②豊富な演習問題や材料により、思考を伴った多様な活動に取り組み、論理的に「話す」「書く」ことによる表現力・文法力をバランスよく育成しようとする本校生徒にとって適切である。
外国語	論理・表現Ⅱ	61	啓林館	論Ⅱ	709	Vision Quest English Logic and ExpressionⅡ Hope	2	①他者と比較して、国際化・ICT化が進む現代社会で想定される多様なトピックでモデル文が構成され、その中に含まれる文法項目の学習を通して、各場面での言語活動に必要な文法知識を定着させ、表現力の育成に繋げることができる。 ②豊富な演習問題や活動材料により、思考を伴った多様な言語活動に取り組む中で、論理的に「話す」「書く」ことによる表現力・文法力をバランスよく伸ばそうとする本校生徒にとって適切である。
家庭	家庭基礎	2	東書	家基	002-901	家庭基礎 自立・共生・創造	1	①他者と比較して、授業・評価の一体化に向けた授業展開や基礎技能動画・図版データなどデジタルコンテンツが充実しており、それらを活用することで、より豊かな学びの実現を図ることができるよう構成されている。 ②基礎的・基本的な学習内容の確実な習得のために、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されており、主体的に学習に取り組む本校生徒にとって適切である。

2026年度（令和8年度）使用福山高等学校用教科用図書選定理由書

教科	種目	発行者		教科書			使用学年	選定理由
		番号	略称	記号	番号	書名		
家庭	フードデザイン	7	実教	家庭	703	フードデザイン	3	①他者と比較して、文面がシンプルで資料が充実しており生徒が主体的に理解を深めることができる。さらに、意欲的に実技に取り組むことができる学習内容になっている。 ②栄養素など知識習得が図りやすく、食に関する分野を中心に多様な進路に対応しやすいため本校生徒にとって適切である。
情報	情報Ⅰ	104	数研	情Ⅰ	104-901	改訂版 高等学校 情報Ⅰ	2	①他者と比較して、他教科と関連する箇所にリンクマークが付され、情報の科学的な理解や、情報社会に参画する態度の育成に関する知識が系統的に記述されている。プログラミングには共通テラストで使用されるように構成されており興味・関心に応じた学習ができるように構成されている。 ②授業での理論学習と実習を通して、課題解決に向けて必要な知識・技能と思考力・判断力・表現力を育もうとする本校生徒にとって適切である。
情報	情報Ⅱ	2	東書	情Ⅱ	701	情報Ⅱ	3	①他者と比較して、生徒が理解しやすいように見開き構成で、イラストなど工夫がされている。また、生徒の興味・関心に応じた学習ができるように構成されている。 ②授業での理論学習と実習を通して、課題解決に向けて必要な知識・技能と思考力・判断力・表現力を育もうとする本校生徒にとって適切である。

調査研究報告書



教科	国語
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
現代の国語	22	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	現国	104-903	改訂版 高等学校 現代の国語
特徴	現代社会を生きる生徒に必要とされるテーマの文章や入試頻出作家の文章が採録され、教材の配列も生徒の発達段階を考慮したものになっている。学習内容に関連性のある題材が同じ単元に配置され、論理的思考力・表現力を総合的に養うことができる。また単元ごとのテーマに関連した「ズームアップ」というコラムは、評論教材に関わるテーマについての探究的な内容であり、学習内容を深めることができる構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
143	筑摩	現国	143-901	ちくま 現代の国語
特徴	現代社会において重要なテーマの文章や入試頻出作家の文章が、バランスよく採録されている。単元名を具体的で分かりやすくするといった論理的読解力を身につけさせる工夫がされている。教材の配列も生徒の発達段階に応じたものとなっている。資料や挿絵が充実しており、評論教材や言語活動教材の学習内容を広げ、深めることができる構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	現国	183-902	高等学校 改訂版 精選現代の国語
特徴	多様なテーマの文章や入試頻出作家の文章が多く採録されている。他者に比べ作品数も多い。対話文や実用文を素材とした比較読解・記述用教材も豊富であり、総合的な国語の資質能力を育成することができる。「読みを深める」「考えを表す」の二部構成で体系的に読解力と記述力を養成でき、テーマのバランスもよい。単元ごとのコラムも充実しており、探究的な内容になっている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
言語文化	19	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	言文	104-902	改訂版 高等学校 言語文化
特徴	「古文」・「漢文」・「古典から現代へ」の3部構成で、古文漢文を中心に、古典と近現代を関連付け総合的に読解力・思考力を養うための教材配列となっている。「探究の扉」では近現代作品と古典だけでなく、英文との読み比べなど教科融合も意識されている。コラムも言語文化の理解をより深めるものになっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
143	筑摩	言文	143-901	ちくま 言語文化
特徴	「古文」・「漢文」・「現代文」編の3部構成で、小説・詩歌・随筆・古文・漢文の教材がバランスよく配置され、主要ジャンルの重点学習が徹底できるように配慮されている。現代文の教材に、言語の変遷を意識したり、伝える技術を言語活動として取り入れたりする工夫が見られる。文化的背景の違いを超えて働く言語の可能性を考えるなどの探究的な内容の工夫もある。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	言文	183-901	高等学校 改訂版 言語文化
特徴	「現代文」・「古文」・「漢文」の3部構成で、作品数が多い。古文漢文を中心に、古典と近現代を関連付け、総合的に読解力・思考力を養うための教材配列となっている。言語活動では小説と古典を横断的に学習できるよう、読み比べを取り入れている。コラムも言語文化の理解をより深めるものになっている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
論理国語	13	2・3学年	全員	389

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	論国	708	論理国語
特徴	現代社会の諸問題に対する幅広い関心と、言語文化の担い手としての自覚を育むことができるよう、多様な教材が収録されている。「チェックポイント」や「ズームアップ」において、主に論理的文章で扱われるテーマの背景知識について、資料を用いて深く掘り下げて解説することで、抽象的かつ論理的な思考力を身に付け、自国および他国の文化・社会への理解を深められるようになっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	論国	702	精選論理国語
特徴	論理的思考力を身に付ける教材として、文化・社会・科学などの分野に係る評論をバランスよく採録、配置している。「探究編」では言語活動教材を配置し、その学習過程や読解教材の「学習の手引き」に設けた「言語活動」の課題において関連を図ることで、「書く」「読む」の学習を、有機的・効果的に行うことができるようになっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	論国	703	精選 論理国語
特徴	従来から教材化されて定評のある作品を機軸としながら、現代的話題に満ちた清新な作品を教材化しており、生徒の思考力、判断力、表現力を高めることができるよう構成されている。様々な角度から問題を取り上げ、課題を論理的に把握し、人生、社会、言語について思いを深めることができるように収録されている。「資料編」では、「書くこと」「読むこと」及び「知識及び技能」を相互に関連させ言語活動で活用することができるようになっている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
古典探究	22	2・3学年	全員	389

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	古探	704・705	精選 古典探究 古文編・精選 古典探究 漢文編
特徴	古文編と漢文編の二分冊で、継続使用を前提に二部構成となっている。特徴的な表現の技法を学ぶだけでなく、言葉の連続性や変化について考えることで、実生活における総合的な国語運用力の向上を図れるよう、「語句と表現」で語彙・漢字等について取り上げられている。コラムでは、語句や文法、表現技法、文学史について理解することが、知見を広げ、解釈を深めることにつながることで実感できるよう記述されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	古探	709・710	古典探究 古文編・古典探究 漢文編
特徴	古文編と漢文編の二分冊で、継続使用を前提に二部構成となっている。作品や文章の理解を深めるため、収録作品との比較読解用教材「探究の扉」が用意されている。時代背景等言語文化を様々な角度から考察したコラムも随所に収録されている。体系的な教材配列や文法、語彙の整理により、学習しやすい構成になっている。地図資料等が豊富で、本文に記載されている地名などを確認し学習を深めることができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	古探	702・703	精選古典探究 古文編・精選古典探究 漢文編
特徴	古文編と漢文編の二分冊で、継続使用を前提に二部構成となっている。時代やジャンルのバランスに配慮して教材が配置され、古典を読む能力を段階的に養うことができる。単元扉に学習目標と作品や教材に関連した年表、「学習の手引き」「語句と表現」を置くことで、生徒が効果的に学習できるよう工夫されている。また、「言語活動」が適宜設けられ、古典や言語文化についての理解と関心を深めることができる。			

調査研究報告書



教科	地理歴史
----	------

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地理総合	8	2 学年	全員	195

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	地総	002-901	地理総合
特徴	簡潔な資料と図表で構成されており、非常に分かりやすい構成となっている。自ら取り組む「主題学習」も例示されているため、主体的な学習活動にも取り組みやすい内容となっている。地球環境問題や防災に係る内容が充実しており、グローバルな視点で地理的感覚を捉えさせることができる。GISに係る学習の教材連携が充実しており、効果的な指導ができるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地総	046-901	高等学校 新地理総合
特徴	各章が非常にシンプルな構成で、図表や資料が適切に示されている。系統的な内容だけでなく、地誌的内容も充実している。単元ごとに学習の課題を明示して、主体的な学びに係る課題設定が工夫されている。学習を見通し、深め、振り返るための流れが示されており、学習活動の効果的な定着が期待される。QRコードを利用したコンテンツやSDGsに関連した教材が充実している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	地総	706	高等学校 地理総合 世界を学び、地域をつくる
特徴	図表や写真が豊富に掲載されており、興味・関心を持たせる構成となっている。小単位ごとにQRコードを用いた資料提供があるだけでなく、学習活動を深めるための課題も設定されている。各単元ごとのコラムなどは地理的事象を全体的な流れから把握するための助けとなり、地理学習をより深めることが可能なように工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地理探究	3	3 学年	文系地理探究選択者／理系全員	113

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地探	702	新詳地理探究
特徴	写真や図表が豊富でバランスが取れた教科書である。単元ごとに用語解説や論術対策の掲載があり、生徒が自学できる構成となっている。非常にオーソドックスな内容で、探究TRYの項目では身近な生活や地域との関連性を学習できる内容となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	地探	703	地理探究
特徴	写真や図は控えめであるが、本文がまとまった形で記載されており、文章を読みやすい構成となっている。各ページに用語解説が掲載されており、内容理解が容易である。比較的新しい用語や事例も掲載されている。全体的にシンプルで学習の焦点を絞りやすい。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	地探	701	地理探究
特徴	写真や図表が大変豊富な教科書である。各章にコラムやタームが掲載してあることで、地理的視点を常に意識させる意図が見取れる。章末には資料から考えさせるページや、論述演習の掲載もあり、生徒が教科書で自学自習できる内容となっている。構成は、多様性に富んでいる。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
歴史総合	13	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	歴総	081-902	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える 改訂版
特徴	史料発掘による最近の学説も取り入れ、公正・客観的な記述を試みているなど、生徒が、歴史に対する興味・関心を深めることができる構成となっている。また、史料・資料の精選が適切で、歴史上の人物の声や当時の人々の思いにも共感しやすい記述となっている。世界史と日本史の関連性についての記述が丁寧で、世界史の中で日本史を俯瞰して捉えられる記述になっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	歴総	046-901	明解 歴史総合
特徴	大判で資料・図表が見やすい。地図が多く挿入されており、空間把握がしやすい。歴史年表が各項目の最初のページ中央に挿入されており、流れが掴みやすい。各ページにある補足資料・史料・グラフ等が見やすく、説明文も丁寧なため、教科書 1 冊で学習を深めることができる。ページ末の「確認・説明」に従って重要項目を押さえることができるので、生徒にとっては理解しやすい構成になっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	歴総	002-901	歴史総合
特徴	本文の歴史事象の記述が丁寧で、流れを理解しやすく、近代史から学ぶことを踏まえ、世界史の流れの中での日本史全体がよく理解できる。近現代の人物コラムが充実しており、生徒は身近な歴史として考えやすくなっている。「歴史のまなざし」「地域の歴史」など多角的な歴史学習がより深められるように工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
日本史探究	7	2・3 学年	文系日本史探究選択者	119

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	日探	705	詳説日本史
特徴	情報量が多いことが特徴の 1 つである。カラー図版など改訂前と比べると増加している。記述に関しても、歴史の流れを重視しており、写真や図版などと共に非常に分かりやすい内容・構成となっている。史料も多く記載されており、当時を理解する手立てとなっている。情報量が多く、自学自習にも活用しやすい内容・構造である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	日探	703	精選日本史探究 今につながぐ 未来をえがく
特徴	A B 版の特性を生かして、本文の理解を助ける絵画や写真・地図などが随所に大きく配置され、見やすく理解しやすいよう工夫されている。生徒の理解を助けるため、本文は簡潔かつ平易な記述となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	日探	707	高等学校 日本史探究
特徴	各章の導入には、「時代の扉」を設けることで、その章で扱う内容を写真・地図などで概観できるようになっており、大きな歴史の流れを理解することができる。また、各章の最後に、「学習のまとめと探究」を設置し、生徒が想像した時代の特色を確認することができるよう構成されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
世界史探究	7	2・3学年	文系世界史探究選択者	55

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	世探	701	世界史探究
特徴	豊富な資料と歴史の流れがわかる記述になっている。「世紀の世界」「資料で深める歴史の世界」、多彩な資料をもとにした冒頭の問いかけなど、様々な角度から歴史を考えることができる。学習課題「深める」で論述型入試問題にも対応している。「歴史総合」との接続をスムーズに行うためのコラムを設定している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	世探	704	詳説世界史
特徴	バランスよく、分かりやすい丁寧な記述である。時代の特色をつかむ多様な問いかけを随所に設定してあり、学習目的を明確化しやすくなっている。判型を大きくし、史資料を見やすくすることで、探究活動に取り組みやすい工夫がなされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	世探	707	高等学校 世界史探究
特徴	時代の特徴や構造を大きく捉えることを意識した構造になっている。コラムを入れ込んで、豊富な問いと資料で多面的・多角的に世界史を探究できるように工夫されている。地域をイメージできる地理・風土のページがあり、日本史とのつながりを重視した構成になっている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地図	6	2学年／3学年	2年全員／3年地理探究選択者	308

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	地図	081-902	基本地図帳 改訂版
特徴	巻頭に「世界の国々基本データ」があり、世界の概観が掴めるようになっている。A4版の大きさで見やすく、各地域の下段に写真資料が付いており、視覚による理解も深まるような工夫がされている。歴史的に重要なパレスティナ、カフカス地方などを大きくかつ詳しく掲載しており、生徒が興味を持って学習することができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
81	山川	地図	081-901	詳解現代地図 改訂版
特徴	A B版の大きさで、広範囲に地域を認識することができる。一般図に加えて、主題図も充実しており、両者を見開きで見ることができる。一般図には、地形の種類も記載され、系統地理での学習を確認することができる。また、世界遺産や史跡などの表記も分かりやすく、歴史と関連付けて活用することができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	地図	703	標準高等地図
特徴	A4版の大きさで、広範囲に地域を認識することができる。特に都市部の図が大きく詳細なので分かりやすい。地理・歴史・経済・社会・環境面で特徴のある地名をページの端に掲載している。世界遺産や史跡などの表記が分かりやすく、歴史と関連付けて活用することができる。			



教科	公民
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
公共	13	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	公共	002-901	公共
特徴	具体例、資料、発問が豊富であり、課題解決学習、主体的な学び、対話的な学びなど、多様な授業スタイルに応えられる構成となっている。職業や労働などに関する学習内容が豊富であり、キャリア教育の中核を担う科目としての性質が意識されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
46	帝国	公共	046-901	高校生の公共
特徴	各項目に「問い」、「本文」、「知識を活用する問い」が設けられ、深い学びに資する構成となっている。全体を通して、生徒目線で書かれた本文により現実社会と学習内容を結び付けて理解しやすくなっており、新科目「公共」の理念を実現している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	公共	183-901	高等学校 改訂版 公共
特徴	各項目の先頭に課題が設けられており、また節の最後には振り返りのポイントも設けられていることから、主体的な学びに資する構成となっている。旧科目の「現代社会」からの移行が強く意識され、用語等、学習内容の分量が豊富である。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
倫理	5	3 学年	3 年文系倫理選択者	8

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	倫理	705	高等学校 倫理
特徴	本文の先頭に「問い」が設定されており、主体的な学習に資する構成となっている。哲学者の言葉や、原典の抜粋などの資料が豊富で、コンピテンシーを意識した工夫が随所に見られる。現代思想の分量も豊富であり、多様な価値を学習できる深みのある内容が特徴である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
35	清水	倫理	703	高等学校 新倫理
特徴	丁寧な記述が特徴である。思想と思想の繋がりが緻密に書かれ、近年の学説の動向や論点も細かく述べられている。インド・中国・日本といった東洋の思想についても多くのページが割かれている。写真や原典などの資料も豊富であり、現代の諸課題の深い考察も可能となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	倫理	701	倫理
特徴	各節冒頭にリード文と課題が設定されており、学習の見通しを立てることができる。各節の最終ページには「節のまとめ」が設けられており、学習を振り返る活動が行いやすく、思考力・判断力・表現力を培うことができるよう工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
政治・経済	7	3 学年	3 年文系政治・経済選択者	95

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	政経	701	政治・経済
特徴	詳細な記述と豊富な資料で、現代の諸課題を考える際の視点が複数提示されている。思考力・判断力を育成するための工夫が随所に見られ、時事的な事項もフォローされており、課題解決的な学習にも効果的である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
35	清水	政経	704	高等学校 政治・経済
特徴	現代的な課題が多く取り上げられており、コラム・図・グラフ・注などの解説・記述が豊富で、多面的で深い学びを促す工夫が見られる。現代社会の課題も12テーマと多く設定されている。図版や写真も効果的に配置され、内容を深く理解できるような構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	政経	706	高等学校 政治・経済
特徴	各節で「問い」と「ふりかえり」が設定されており、主体的な学びの実践ができるように工夫されている。特集やコラムも力が入れられており、思考力・判断力・表現力が育まれるように構成されている。			



教科	数学
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学Ⅰ	34	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数Ⅰ	104-903	改訂版 高等学校 数学Ⅰ
特徴	基本事項の定着と内容の本質的な理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。また、知識・技能が身に付きやすいように、簡潔な記述や適度な内容量・問題量で整理されている。さらに、思考力・判断力・表現力を深める問題も取り扱われており、日常や社会の事象を題材にした問題で数学の本質に迫ることができる。理解を手助けする動画等も準備されており、学習に取り組みやすい工夫が見られる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数Ⅰ	061-902	深進数学Ⅰ 改訂版
特徴	章末には既習事項の確認ができるよう振り返りの問題を設定したり、発展的な内容の総合的な問題を取り入れたりするなど、様々な生徒に対応する工夫が見られる。また、各章ごとに課題学習のページが用意されており、身近な話題を用いて生徒が主体的に探究できるような工夫がみられる。ICTを活用し、思考を広げる配慮もされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数Ⅰ	002-902	改訂版 数学Ⅰ Standard
特徴	コンパクトに内容がまとめられており、生徒にとって見やすい構成になっている。問題を考察する場面では、生徒が見通しを持って取り組み、内容を振り返ることができるように問題を配置している。章末にはインターネット上のコンテンツを使えることも魅力である。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学Ⅱ	19	1・2 学年	全員	195

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数Ⅱ	710	高等学校 数学Ⅱ
特徴	基本事項の定着と内容の本質的な理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。数学Ⅱは、幾何学や解析学に係る学習が増えるため、一般的で抽象的な内容理解に困難さを抱く生徒が多くなるが、簡潔な文章を用いて丁寧に思考の誘導を行う工夫が随所に見られる。章末問題では発展的な内容が取り上げられており、生徒が自分のペースで課題に取り組み、数学の本質に迫ることができるよう構成されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数Ⅱ	708	深進数学Ⅱ
特徴	核となる部分をまとめた「コア編」と、「コア編」の考え方をさらに深め、数学的な思考力を養う「探究編」に分かれている。これらを使い分けることで、授業進度を確保しながら探究的な学習に取り組むことができる。「探究編」では、内容の本質を理解するための重要な視点が与えられている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数Ⅱ	702	数学Ⅱ Standard
特徴	シンプルで見やすい構成になっている。「図形と方程式」の項では、領域の図示の配色に、赤色が多く使われている点が特徴的である。問題文のすぐ後の「視点」では、生徒への問いかけの形で、働かせたい数学的な見方・考え方を可視化させる工夫がある。現実の事象に即した問題設定が、豊富なイラストとともに多く取り入れられている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学Ⅲ	14	3 学年	理系数学Ⅲ選択者	69

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数Ⅲ	709	高等学校 数学Ⅲ
特徴	基本事項の定着と内容の本質的な理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。すっきりとしたレイアウトにより全体を見通すことが容易になっており、理解の手助けとなる。数学Ⅲは学習者にとっては難しい分野であるが、演習問題の質も高く、大学入試に対応できる応用力の育成にも効果的である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数Ⅲ	707	深進数学Ⅲ
特徴	基本事項の定着と内容の本質的な理解に重点が置かれている。証明や概念を理解させる内容が丁寧に記述されているため、自学により理解を進めたい生徒にはより効果が期待できる。例題や演習問題も適切である。巻末の探究編ではさらに深く踏み込んだ内容まで扱っており、思考力の向上に有効である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数Ⅲ	702	数学Ⅲ Standard
特徴	各章の冒頭にはこれから学習する内容を見通すための誘導があり、生徒が興味を持って学習に取り組めるよう工夫されている。章末には探究的な内容が扱われており、より深い内容まで踏み込んで学習することの手助けとなる。概念理解につながる部分では細やかで丁寧な記述が多く、例題や演習問題も適切である。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学A	34	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数A	104-903	改訂版 高等学校 数学A
特徴	基本事項の定着と内容の本質的な理解に重点が置かれており、無駄がなく要点が的確におさえられている。全体を通じて内容が分かりやすく表現されており、わかりやすいレイアウトで構成されている。特に整数では、難易度の高い問題まで対応できるよう問題が整理されており、日常と紐付けながら深く学習を進めることができる。他の単元でも最後には発展的な内容の問題が扱われており、様々な生徒に対応する工夫が見られる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数A	061-902	深進数学A 改訂版
特徴	基本事項の定着と内容の本質的な理解を大切にするとともに、例題や問題が適切であり、生徒の理解につながるよう工夫されている。また、各章ごとに課題学習のページが用意されており、身近な話題を用いて生徒が主体的に探究できるような工夫がみられる。巻末には深化問題があり、会話形式を交えた問題設定により、深い思考力の育成につながると期待できる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数A	002-902	改訂版 数学A Standard
特徴	すっきりとした見やすい構成になっている。「場合の数」の項では、計算式が部分的に配色されており、計算の意味が捉えやすいよう工夫されている。配色、図、イラスト等の利用により、数学をより身近に感じさせることができている。章末は基本事項の反復と応用力の育成が可能な2種の問題が用意されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学B	16	2 学年	全員	195

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数B	711	高等学校 数学B
特徴	項目の始めに、学習する内容を簡潔にまとめて記載している。基本事項の定着と数学の本質的な理解に重点が置かれている。また、「適度な内容量と問題量」を重視することで「主体的・対話的で深い学び」を実現させたい工夫がなされている。数学特有の表現について、答案を書く際や説明する際に必要な表現方法を身につけることができる。単元の最後には研究やコラムが書かれており、日常の事象に関連する内容を載せている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数B	709	深進数学B
特徴	学習内容を「コア編」と「探究編」に分けており、「コア編」を学習することで、知識・技能を身に付けることができる。「探究編」では学んだ内容をさらに深めることができる。例題では、学習者が分かりやすいレイアウト構成になっており学習しやすい。第3章の「数学と社会生活」では、「暗号」など4つのテーマを記載しており、どれも生徒にとって興味深い内容である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数B	702	数学B Standard
特徴	コンパクトに内容がまとめられており、生徒にとって見やすい構成になっている。問題を考察する場面では、生徒が見通しを持って取り組み、その内容を振り返ることができるように問題を配置している。「考察」において、考える機会をつくり、生徒の「深い学び」が実現できるように工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
数学C	13	2 学年	全員	286

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	数C	709	高等学校 数学C
特徴	基本的にシンプルなレイアウトで、例や例題の後に練習が設けられ、応用例題では、考え方を挟んで、その解答を示している。基礎的な問題から共通テストを見据えた必要な情報が過不足なく取り入れられている。各単元の節末や章末においては、コラムや研究で教科横断的な内容や少し難易度の高い問題を扱っている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	数C	707	深進数学C
特徴	授業計画や習熟度に幅広く対応できる工夫がある。また、これまで学習した内容をもとに、課題を通して新しい考え方に迫っていく構成となっている。別解への視点を提示することで多様な考え方へのきっかけを与え、数学的な思考を深める内容がある。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	数C	702	数学C Standard
特徴	興味・関心を持てる題材が豊富である。新しい数学的な表現方法を用いて、様々な事象を考察する数学Cに目的意識を持って取り組むことができる。学習展開にストーリー性があり、数学的な活動を通して、深い学びが実現できる工夫がなされている。			



教科	理科
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
物理	9	2・3 学年	理系物理選択者	107

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	物理	706	物理
特徴	高校物理として考えられる学習内容を可能な限り取り上げており、基本的なパターンから発展的な内容まで広く扱っている。公式から式の導き方の順に展開され、ポイントを絞って理解できるように工夫されている。微分・積分と物理の関係を丁寧に説明しており、数学との関係性を重視している。学術用語の英語表記がされており、単位や術語の多角的な理解を促している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	物理	701	物理
特徴	「物理基礎」で学習した内容を復習として扱い、系統的に学習ができる。理解が難しい部分について「参考」で説明をして、グラフの意味や読み取れる情報を整理している。身近な材料で生徒自身が簡単にできる実験を、「実験」として本文の関連した箇所で扱っている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	物理	703	高等学校 物理
特徴	単純な物理現象から複雑なものへと順に学習を積み上げていくように配列されており、生徒にとって系統的に学びやすい工夫がなされている。自らの体験を通して、法則について学ぶことができるように、「実験・実習・探究」や「やってみよう」などが数多く取り上げられている。「なるほど」では、物理の理解を深めるため、間違いやすいところを詳しく取り扱っている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
化学基礎	15	1・2 学年	全員／文・理系選択者	103

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	化基	104-901	改訂版 化学基礎
特徴	図や写真が多く、穏やかな配色で見やすく構成されている。問や章末問題の量や難易度が適切であり、取り組みやすい。QRコードを読み取って見ることができる動画やイメージ図が充実しており、理解の一助となる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	化基	002-901	改訂 化学基礎
特徴	本文、資料など教材の配置が工夫されており、見やすく、重要なポイントが分かりやすい。本文中の問いや章末問題の難易度が適切であり、解説動画や中学校での復習動画もついている。生徒が一人でも取り組みやすい構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	化基	061-901	高等学校 化学基礎 改訂版
特徴	写真や図は控えめであるが、本文がまとまった形で記載されており、読みやすい構成となっている。観察・実験を実施する際に特に注意すべき安全上の留意点は目立つように記載されている。巻末の解答部分では、計算問題の式が記述されており、生徒が自学できる。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
化学	8	2・3学年	理系選択者	181

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	化学	706	化学
特徴	写真や図表が豊富な教科書である。各ページの下部にQRコードが印刷されており、タブレット等でアクセスすれば事象をイメージしやすい写真や動画を閲覧することができ、生徒の理解を促す工夫が見られる。練習問題や章末問題は、やや難易度が高めであるが、巻末の解答部分では、生徒が自ら学習に取り組み理科を深めることができるよう、解を導く計算式が記述されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	化学	703	化学 academia
特徴	写真や図表が豊富であり、文章の記載量が多く、内容が充実している教科書である。「分野横断コラム」として家庭科や保健等と関連する内容の紹介がなされており、化学が生活に密着していることを意識させる意図が見取れる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	化学	705	高等学校 化学
特徴	全体を通じて落ち着いた寒色系の色調で構成されている。写真や図は控えめであるが、本文がまとまった形で記載されており、読みやすい構成となっている。観察・実験を実施する際に特に注意すべき安全上の留意点は、目立つように記載されている。巻末の解答部分では、計算問題の式が記述されており、生徒が自学できる。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
生物	5	2・3学年	理系生物選択者	74

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	生物	703	高等学校 生物
特徴	生徒が、自ら身近な生命の現象に気付き、そのしくみに興味を抱くことができるように工夫されている。学ぶポイントの可視化に重点が置かれており、分かりやすい図が豊富に掲載されている。また、新しい大学入試に対応できるように、探究活動が充実しており、探究活動に取り組みやすい構成になっている。理解が深まるよう、QRコードも充実している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	生物	701	生物
特徴	「科学的に探究する力を育て、生物が好きになる教科書」というコンセプトである。自ら探究する力を育てるよう工夫されている。また、これからの入試への対応として、資料読解にも力が入れている。学習意欲を引き出すよう、コラムが多彩であること、授業の復習用にQRコードも充実していることなどの特徴がある。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	生物	705	高等学校 生物
特徴	学習指導要領に示された学習項目が網羅され、偏りなく扱われている。実験・観察や資料学習を通して、探究的に学習を進められるよう工夫されている。鮮明で学習効果の高い写真を多数掲載したフォトギャラリーが設けられている。比較的平易な文章で記述されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
地学基礎	7	2 学年	文系地学基礎選択者	92

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	地基	061-901	高等学校 地学基礎 改訂版
特徴	図や写真が充実しており、生徒が視覚的に興味を持ち、イメージで理解できるように工夫している。また、日常生活や他教科、職業に関する話題などのコラムが充実している。「学びの視点」で学習課題を確認し、「学びのふり回り」で理解度を確認することで、しっかりと知識を定着できるようになっている。「図をcheck!」や「考えてみよう」で、思考力・読解力を養う工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	地基	104-901	改訂版 高等学校 地学基礎
特徴	「地学の”みどころ”」、「ナビ」、「グラフのPoint」、「Talking Room」などのページが設けられており、様々な構成要素で確かな知識と図を読み取る力を身につけることができるよう工夫されている。また、豊富な写真やコラムで、生徒の地学への興味を引き出し、地学を身近に感じながら学ぶことができる構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	地基	183-901	高等学校 改訂 地学基礎
特徴	課題の提示から振り返りまでが、見開きで完結する構成となっており、学習の流れがわかりやすくなっている。「思考力・判断力・表現力」を育成する学習活動を促す「TRY」を各テーマに設置している。また、複数の学習事項を視覚的にまとめた特集ページ「LINKUP」を用意している。教科書紙面に掲載されている二次元コードから、生徒の理解を促す動画やアニメーションを閲覧できる。			



教科	保健体育
----	------

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
保健体育	6	1・2・3学年	全員	592

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	保体	050-901	現代高等保健体育 改訂版
特徴	興味・関心が広がるきっかけを簡潔にまとめ掲載している。例えば、自分の生活と密接に関わるものであることが実感できる内容構成になっていたり、生徒が自ら気付く、きっかけとなるような仕掛けとなる特設ページを設置したりしている。興味・関心を生み出したり、引き出したりする工夫が見られ、高校生の発達段階に即した理解しやすい構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	保体	050-902	新高等保健体育 改訂版
特徴	情報量を豊富に盛り込んであり、主体的・対話的で深い学びにつながる課題設定があり、興味・関心が広がるきっかけがまとめて掲載している。特設ページでは、発展的な内容が追加され、探求的な学びにつながる話題を数多く取り上げられていたり、課題解決学習に取り組むためのページを設けるなど、工夫が見られる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	保体	183-901	高等学校 改訂版 保健体育 Textbook
特徴	「Textbook」と「Activity」の2冊構成で主体的・対話的で深い学びができる内容構成になっている。「写真」や「イラスト」が学習への興味・関心を高めることに繋がっている。各テーマの冒頭では「クエスチョン」で学ぶことを明確にし、学習後には「リフレクション」で振り返ることができる。			



教科	芸術
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽Ⅰ	4	1 学年	音楽Ⅰ 選択者	61

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	音Ⅰ	027-901	MOUSA 1
特徴	多くの音楽のジャンルが網羅されており、生徒の興味・関心を引き出すレイアウトが特徴的である。中でも J p o p においては、最近の流行歌を取り入れ、歌唱導入がスムーズにできる選曲がされている。また、日本歌曲のアナリゼが分かりやすく掲載されており、表現力の育成につながるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
89	友社	音Ⅰ	089-901	改訂版 ON！1
特徴	歌唱、器楽、鑑賞、創作の領域ごとに楽曲が見やすく分類されている。冒頭には、音楽とは何かを考えられるような特集が工夫して掲載されている。創作領域では、導入の段階から詳細に説明し、学習の流れが感じられるような工夫が見られる。創作に対する意欲がかきたてられるような編集である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	音Ⅰ	050-901	音楽Ⅰ 改訂版 Tutti+
特徴	鑑賞の音楽史のページが丁寧に書かれ、説明が分かりやすい。演奏家による表現の違いや特徴、現代の音楽に関する作品を取り上げ、音楽に対する価値意識を考える活動を促す工夫がされている。歌唱教材は、生徒にとって身近な歌や世代を越えて歌い継がれてきた歌がバランス良く掲載されている。創作教材は、音楽の仕組みを理解しながら主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽Ⅱ	4	2 学年	音楽Ⅱ 選択者	1

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
50	大修館	音Ⅱ	701	音楽Ⅱ Tutti+
特徴	目次が声楽・器楽・舞台芸術・鑑賞と明確に分類されており、内容把握しやすい。声楽の内容は、ポップス・唱歌・イタリア歌曲など様々なジャンルを網羅している。鑑賞曲も充実しており、日本の伝統音楽・西洋音楽・世界の諸民族の音楽など多くの音楽に触れることができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	音Ⅱ	702	高校生の音楽 2
特徴	創作を進める流れが1つずつ細かく明記されている。絵画と関連されたページでは、世界の動向とともに芸術がどういう形で存在していたのかが分かりやすく解説されている。アンサンブルの楽曲が多く掲載されており、演奏活動が活発に行われるように工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
89	友社	音Ⅱ	704	ON！2
特徴	声楽曲がジャンルごとに分類され、中でもクラシック領域の楽曲が多く取り入れられている。合唱曲もクラシックから日本歌曲まで幅広く用意されている。鑑賞曲はルネサンス期から現代音楽までが一通り網羅されており、段階的な音楽の変容を感じ取ることができるような構成となっている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
音楽Ⅲ	2	3 学年	音楽Ⅲ選択者	0

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
89	友社	音Ⅲ	702	ON！3
特徴	歌唱、器楽、鑑賞、創作の領域ごとに楽曲が見やすく分類されている。歌唱教材は、芸術性に富む作品と、生徒たちが親しみやすい作品とがバランスよく揃っている。鑑賞領域と歌唱領域を関連させた学習ができる教材や、音楽と他分野との関わりについて考えるコラムなど、音楽を通して価値観・視野を広げることができる構成となっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
27	教芸	音Ⅲ	701	Joy of Music
特徴	様々なジャンルの歌唱教材を取り揃えており、歌詞の意味などを加え、情景を理解しやすいようにレイアウトされている。また合唱曲も多くあり、声部の重なりを実感できる内容となっている。器楽についても多くの曲が掲載され、生徒が幅広く学習したり表現したりすることができる。鑑賞では、作品の流れが汲み取りやすいように丁寧に解説されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美術Ⅰ	5	1 学年	美術Ⅰ選択者	81

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美Ⅰ	116-901	新・高校生の美術 1
特徴	題材に使用されている固有技法は当該ページで解説し、様々な表現の基礎的な技法や制作過程などは巻末にまとめ、知識・技能の習得に役立つように工夫されている。表現題材では、ポイントや主文の文章に、発想や構想と鑑賞の双方で働く「中心となる考え」を盛り込み、鑑賞したことが発想し構想を練る時に生かされるようにしている。QRコードを掲載し、理解を促す制作プロセスの動画などを視聴できる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美Ⅰ	701	美術 1
特徴	「作家の手法」では、作家が作品をどのように発想し、作りあげていくのかを紹介しており、生徒が発想や構想のヒントにすることができる。表現・鑑賞全ての題材に関わる、色に関する資料を豊富に掲載し、色のイメージがしやすい。高校の美術で使われるほぼすべての技法を掲載し、技法のポイントがひと目で捉えられるよう設定している。QRコードから、技法動画を視聴することができ、分かりやすい。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美Ⅰ	702	高校生の美術 1
特徴	取り組みやすい題材から応用的な題材までを豊富に掲載し、絵画・彫刻、デザイン、映像メディア表現の分野をバランスよく設定している。ページ数を増やすことで美術史や技法・色彩などの内容が充実しており、基礎・基本の理解を確実に図ることができる。全ての題材ページと、多くの技法資料ページにQRコードを掲載し、理解を促す制作プロセスの動画などを視聴できるよう工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美術Ⅱ	2	2 学年	美術Ⅱ選択者	4

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美Ⅱ	702	高校生の美術 2
特徴	身のまわりのものを観察・調査することから発想・構想する能力を、授業に即した例で紹介することで、適切な言葉で相手に伝えるコミュニケーション能力、プレゼンテーション能力の育成に役立つようにしている。また、折り曲げることができる屏風を掲載することで、どのような視覚的効果があるかを体験し、伝統的な日本の生活の中で存在してきた屏風のよさや美しさを鑑賞できるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美Ⅱ	701	美術 2
特徴	環境問題やサステナビリティをテーマにした作品を制作しているアーティスト、オラファー・エリアソンを取り上げ、社会と美術とのつながりを実感できるようにしている。また、ワイドな紙面を生かして、ミケランジェロの代表作「システィーナ礼拝堂 天井画」を両観音開きで大きく掲載し、作品の隅々までじっくりと鑑賞できるように工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
美術Ⅲ	2	3 学年	美術Ⅲ選択者	4

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	美Ⅲ	702	高校生の美術 3
特徴	全題材に分かりやすく短い言葉で学習のねらいが示されている。また、作者の言葉を掲載することで個性や独創性を感じ取ることができるよう工夫されている。さらに伝統文化の良さやその継承について考えさせる題材を多数掲載し、我が国の美術文化の発展に寄与する能力と態度を養うことができる構成になっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	美Ⅲ	701	美術 3
特徴	日本や西洋の美術だけにとどまらず、幅広い地域や時代の作品が多角的に取り上げられており、生涯を通して美術を愛好し、美術文化を尊重することができるよう配慮されている。各題材や巻末資料の中で、作品を創る際の手がかりや基礎的な技法が具体的に示されており、表現活動に生かすことができる。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
書道Ⅰ	5	1 学年	書道Ⅰ 選択者	59

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書Ⅰ	038-901	書Ⅰ
特徴	好きな古典を選ぶ・比べる・イメージするを言語化するといった主体的なアプローチを提示し、生涯学習の基礎となる知識や感性を能動的に習得できるよう工夫されている。導入として、「芸術科書道スタートガイド」が設置され、生徒が見通しをもって高等学校芸術科書道の学習に取り組めるよう配慮されている、小説や漫画から引用した書に関する言葉を掲載し、生徒の学習意欲を高めるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書Ⅰ	705	書Ⅰ
特徴	「釈文」「字形・筆順」「大意」を図版横に配置しており、学習しやすい工夫が見られる。巻末に、8ページの折込資料を2つ掲載し、書の美しさを鑑賞することができる。漫画作品の言葉を題材に、言葉が持つ力、そして言葉を書で表現することの魅力を伝える教材を巻頭に設けており、興味・関心を引き出すよう工夫されている。QRから、生徒の理解を促す各分野の多様なコンテンツを閲覧することができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書Ⅰ	002-901	書道Ⅰ
特徴	基本教材のほかに、豊富に例示された近現代の創作作品や、カラー図版を多用した書道史略年表などにより、生徒の書表現への親しみを増したり、意欲を引き出したりすることができるように工夫されている。それぞれの分野が適切な系統で組織・配列され、表現と鑑賞の学習が相互に関連を図りながら実現できるようになっている。判型を生かして写真や図版を大きく鮮明に見せるなど、学習意欲を高めるように工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
書道Ⅱ	4	2 学年	書道Ⅱ 選択者	0

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書Ⅱ	704	書Ⅱ
特徴	巻頭に「王羲之の書」「三色紙」「広がる書の表現」を掲載することで、各領域を代表する豊富な古典・名筆が、生徒の感性を高める役割を果たしている。各分野において、どのような力を身に付けるかという学習の目的と意義が明確に示され、主体的に学習に取り組めるよう配慮されている。計111点の古典・名筆教材が、生徒の視野を広げ、表現の多様性が図れるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
6	教図	書Ⅱ	702	書Ⅱ
特徴	基礎・基本が確実に定着するよう、系統的・段階的な古典の選択となっている。各領域とも、中国と日本の古典や名筆をバランスよく配置している。巻頭の口絵には、鑑賞の意義についても詳しく説明がなされており、書の伝統と、文化の理解や感性を深める工夫がなされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書Ⅱ	701	書道Ⅱ
特徴	感性を豊かにし表現力を高めることができるよう、時代や書風など多様な観点から精選された書を取り上げている。「漢字の書」の臨書、鑑賞の解説、「人物」の活用があり、国語や世界史と関連させることができる。古典教材としての書への興味・関心を喚起し、書の伝統と文化への理解を深めることができるよう工夫されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
書道Ⅲ	3	3 学年	書道Ⅲ選択者	0

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
38	光村	書Ⅲ	703	書Ⅲ
特徴	行書、草書では多彩な表現の作品を掲載し、書風に表れた個性を味わいながら臨書できるよう工夫されている。また、近現代の書家によって書かれた作品を豊富に掲載し、創造的な表現に生かすことができる。さらに、書文化への理解を深める書論が随所に掲載され、新しい視点で多角的な作品の見方ができるように工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
6	教図	書Ⅲ	702	書Ⅲ
特徴	書に対する考え方、学習の方法論、古典の評論、鑑賞に関する理論など、書について総合的に理解を深めることができるよう随所に書論を取り上げている。また、各ページの下部に各古典の年表を入れて書の変遷や作者同士の関係など、書道史としての理解を深めることができるように工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	書Ⅲ	701	書道Ⅲ
特徴	技能を身に付けられる教材が多く用意されている。時代や書風など、多様な観点から精選された書を教材としているので、感性を豊かにし表現力を高めることができる。また、「鑑賞」教材などでは古典を生かした近現代の書家の作品に触れることができ、書に関する関心を高め、生涯にわたり書を愛好する心情を育てられるよう、配慮されている。			

教科	外国語
----	-----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語コミュニケーションⅠ	28	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	C I	002-903	BRIGHTEST English Communication I
特徴	人文・社会系の題材に加え、科学や文理融合など、題材が充実している。聞く、読む、話す〔やり取り〕、話す〔発表〕、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。また、インプットからアウトプットへの展開が分かりやすい紙面となっている。パートごとの精読とレッスン全体を通して読む速読を組み合わせ、丁寧な本文指導が行えるよう工夫されている。デジタル教材も充実している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	C I	015-901	CROWN English Communication I New Edition
特徴	生徒の思考力を伸長させる題材が、多様なテーマから取り上げられている。また、SDGsに関連する題材も多い。5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。本教科書の装丁の特色である写真やイラストの多用により、大量の英文に対する抵抗感を無くしつつ、興味も喚起し、内容理解を促進する。毎レッスンに発展的な教材も配置され、活用の幅も広い。デジタル教材も充実している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	C I	104-901	Revised BLUE MARBLE English Communication I
特徴	多様な見方・考え方でSDGsへの関心を高め、実践に結び付けようとする意識を育てる工夫がなされた教材である。聞く、読む、話す〔やり取り〕、話す〔発表〕、書く、の5領域にわたる活動を有機的に積み重ね、各ユニット末のアウトプット活動を到達目標に据えた単元構成となっている。学習者用のデジタルブックやワークブックも充実しており、生徒個々に合わせた学びが行えるような機能が整っている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語コミュニケーションⅡ	23	2 学年	全員	195

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
15	三省堂	C II	707	CROWN English Communication II
特徴	生徒の思考力を伸長させる題材が、多様なテーマから取り上げられている。また、SDGsに関連する題材も多い。聞く、読む、話す〔やり取り〕、話す〔発表〕、書く、の5領域の活動がバランスよく行えるよう配置されている。本教科書の装丁の特色である写真やイラストの多用により、大量の英文に対する抵抗感を無くしつつ、興味も喚起し、内容理解を促進する。毎レッスンに発展的な教材も配置され、活用の幅も広い。デジタル教材が充実しているだけでなく、QRコードを使って生徒自身が学習の幅を広げることができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	C II	715	BLUE MARBLE English Communication II
特徴	多様なジャンルからの題材が扱われている。各レッスンの“OVERVIEW”で本文全体を読み、大意把握を行える。QRコードの利用により読解速度の確認ができる。その後、各パートごとに本文を精読し、様々な言語活動につなげていける。このように、同一の英文に複数回触れることで発信力の育成が行えるよう工夫されている。課末では本文の振り返り、及び本文に関連した別素材でのリスニングや表現活動を行うことができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	C II	712	ELEMENT English Communication II
特徴	多様なテーマの題材が含まれており、SDGsへの関心や、アウトプットの実践に結び付けようとする意識を高める工夫がなされた教材である。聞く、読む、話す〔やり取り〕、話す〔発表〕、書く、の5領域にわたる活動を有機的に積み重ね、各ユニットの書く・話すアウトプット活動を到達目標に据えた構成となっている。学習者用のデジタルブックやワークブックも充実しており、生徒は音声データをダウンロードすることができるなど、個々に合わせた学びが行えるような機能が整っている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
英語コミュニケーションⅢ	22	3 学年	全員	194

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	C Ⅲ	718	CREATIVE English Communication Ⅲ
特徴	生徒の興味を喚起する多様なテーマの英文がより充実した写真や本文で提示されている。背景知識を与えてスキーマの活性化を図り、セクションごとの関連質問により生徒の関心を刺激する構成になっている。Activity Plusのコーナーで類似した内容の様々なスタイルの英文を読ませる構成になっている。また各課のReflectionコーナーにより理解度の自己評価を行う構成になっている。高校1・2年における学習で修得した能力をさらに伸長させ、4技能を総合的に向上させる工夫がある教科書である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	C Ⅲ	710	ELEMENT English Communication Ⅲ
特徴	多様な題材が画像や様々な文体で提示され、生徒の興味・関心を喚起する工夫がされている。標準的な語彙数・難易度から段階的に学習が進められる。各課は画像、英問による導入、生徒の到達ゴールの提示で始まり、全文見開き構成で全体を見通して読み進められる形式になっている。文章校正や内容を確認する問題が多数あり、Retelling、Writingなどアクティビティも多様である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	C Ⅲ	703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION Ⅲ
特徴	生徒の興味関心と問題意識を喚起しやすいように、現代という時代に即した目新しいトピックを取り上げ、様々なジャンルからバランスよく題材が選択されている。各単元を6つのパートに分け、アカデミックな内容の500～700語のものと平易な内容の900～1200語のものが用意されており、学習到達度に応じてアラカルト方式で指導・学習できる構成になっている。章末には対話や講義を聴く応用リスニング、Unit Activityではディスカッションなどの表現活動があり、4技能が実践的に身に付く工夫がある。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
論理・表現 I	21	1 学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	論 I	061-902	Revised Vision Quest English Logic and Expression I Standard
特徴	様々な場面状況の対話によるモデル文を扱っており、教材を通して国際化・ICT化が進む現代社会で想定されるやりとりを学びながら、自己表現に繋げることができ、モデル文には文法項目が含まれ、表現を学びながら文法力の定着にもつながる構成となっている。各課、豊富な演習問題や材料により、思考を伴った多様な活動に取り組むことができる。論理的に「話す」「書く」ことによる表現力・文法力をバランスよく育成することができるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
212	桐原	論 I	212-901	FACTBOOK English Logic and Expression I New Edition
特徴	SDGsの各目標と関連させた題材により、自身との関連を考えることができ、積極的な自己表現に繋げられる。各課、豊富な図や写真、タスクと例文により、様々な言語活動を楽しみながら英語運用力を高めることができる。「話す」だけでなく「書く」にも重点を置いた演習も多く、特に、各課最後の関連テーマの英作文活動により、論理的思考・表現力の育成にも繋げられる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
231	いいずな	論 I	231-903	be English Logic and Expression I Smart New Edition
特徴	文法と活動のバランスが取れたレッスン構成となっている。各レッスンのトピックに合わせてモデル会話・文法確認・活動・語彙がすべて統一されており、文法項目を学習しながら、活動で使える知識や技能が自然に身につくので、無理なくアウトプットへと繋げることができる。準拠教材や、デジタル教材も充実している。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
論理・表現Ⅱ	17	2学年	全員	195

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
61	啓林館	論Ⅱ	709	Vision Quest English Logic and Expression Ⅱ Hope
特徴	国際化・ICT化が進む現代社会で想定される多様なトピックで構成されている。トピックのモデル文に含まれる文法項目の学習を通して、各場面での言語活動に必要な文法知識を定着させ、表現力の育成に繋げることができる。各課、豊富な演習問題や材料により、思考を伴った多様な活動に取り組むことができる。論理的に「話す」「書く」ことによる表現力・文法力を伸ばすことができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
231	いいずな	論Ⅱ	716	be English Logic and Expression Ⅱ Clear
特徴	テーマが、自身の話題から社会問題等へと、各課の活動が導入、定着、発展へと、段階的に配列されており、取り組みやすい。表現の型は、文法項目と関連させ、実際のコミュニケーション場面を設定した例文を扱っている。言語活動を進めながら正しい表現を自然に身に付けることができる。スピーチやディベート等、より実践的に英語を運用する活動を通して、表現力を伸ばすことが可能である。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
212	桐原	論Ⅱ	714	FACTBOOK English Logic and Expression Ⅱ
特徴	SDGsの各目標と関連させた題材により、自身との関連を考えることができ、積極的な自己表現に繋がれる。各課、豊富な図や写真、多様なタスクと例文により、様々な言語活動を楽しみながら、英語運用力を高めることができる。言語活動「話す」だけでなく「書く」にも重点を置いた演習も多く、特に、各課最後の関連テーマの英作文活動により、論理的思考・表現力のさらなる育成に繋がれる。			

調査研究報告書



教科	家庭
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
家庭基礎	13	1学年	全員	203

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	家基	002-901	家庭基礎 自立・共生・創造
特徴	生徒の学習意欲を高め、楽しく学習を進められるよう指導資料が充実しており、授業・評価の一体化や基礎技能動画・図版データなどデジタルコンテンツの活用により、豊かな学びの実現を図ることができるよう構成されている。さらに、基礎的・基本的な学習内容の確実な習得のために、側注にも図やグラフ資料が豊富に掲載されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	家基	007-901	新家庭基礎 気づく力 築く未来
特徴	さまざまなActivityや世界に目を向けるテーマが各所に設定されており、導入部分で日常生活を問い直すことにより、課題を発見するところからスタートすることができる。また、図・イラスト・写真が多く、ビジュアルをより重視して分かりやすさを追求している。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
183	第一	家基	183-901	高等学校 改訂版 家庭基礎 持続可能な未来をつくる
特徴	教科書紙面に掲載されているQRコードから、関連するサイトや動画に簡単にアクセスでき、家庭科学習への関心を高める工夫が見られる。また、取り組みやすい学習内容が掲載されている。1テーマ見開き2ページ構成で、全体を概観しながら授業に臨めるよう構成されている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
フードデザイン	2	3学年	文系フードデザイン選択者	2

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	家庭	703	フードデザイン
特徴	文面がシンプルで見やすく、資料も充実しており、生徒が意欲的に深い学びを習得できる。調理技術に加え、栄養素など食に関わる基本的な知識が充実しており、本校の生徒の進路実態に適した学習内容になっている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
6	教図	家庭	702	フードデザイン Food Changes LIFE
特徴	イラストや写真が多様に使用され、分かりやすい紙面となっている。生徒の主体的な学びを促すデジタルコンテンツが充実しており、QRコードから様々なデジタルレシピを閲覧することができる。現状を捉えた食に関わる課題を発見し、視点が広がりやすい学習内容になっている。			



教科	情報
----	----

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
情報Ⅰ	17	2 学年	全員	195

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
104	数研	情Ⅰ	104-901	改訂版 高等学校 情報Ⅰ
特徴	共通テストを意識した疑似言語を扱ったプログラミングも取り上げており、生成ＡＩの利用と注意点を巻頭に掲載して必要とされている能力の育成を図っている。他教科との連携を図りやすくするため、学習内容に関連のある科目名を示し、他教科との関連を意識できるよう配慮されている。また、話し合いの設定や自主学習がしやすい工夫がされており「主体的・対話的で深い学び」を意識した工夫がされている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	情Ⅰ	002-902	情報Ⅰ Step Forward!
特徴	Society5.0を意識して基礎から丁寧に学習できるように、理論の学習と実習のバランスが取れている。教科書内の関連する箇所にリンクマークが付され、情報社会に参画する態度の育成に関する知識が系統的に学習できる。中学校の振り返りやコンピュータの基本操作の習得に役立つページが巻末にあり、中高の接続が意識されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	情Ⅰ	007-902	最新情報Ⅰ 新訂版
特徴	単元の学習内容を問いかける導入から始まり、本文と例題を組み合わせで知識の定着をねらった紙面展開で構成している。生徒の興味・関心をさらに高めるよう工夫されており、自学しやすい構成にもなっている。取り上げるプログラミング言語はPythonとVBAを選択できるページ構成になっており、生徒の混乱が少なくなるようにされている。			

種目	点数	使用学年	履修対象	本年度履修者
情報Ⅱ	3	3 学年	文系情報Ⅱ選択者	0

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
2	東書	情Ⅱ	701	情報Ⅱ
特徴	写真やイラストを多用していることで、分かりやすく伝わる工夫がされている。内容も見開きページでコンパクトにまとめられており、生徒が学習に集中しやすく工夫されている。また、２次元コードを読み取ることで情報Ⅰのまとめに接続でき、情報Ⅰの内容が十分定着していない生徒に支援することができる。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
7	実教	情Ⅱ	702	情報Ⅱ
特徴	問題解決のための知識やコンピュータ活用の技法を、基本的な事柄から丁寧に解説している。本文→例題→問題という構成で各内容ができており、生徒に学習の流れがつかみやすいよう工夫されている。理論や知識を図解を用いて解説しており、視覚的に分かりやすくなるよう工夫されている。			

発行者		教科書		
番号	略称	記号	番号	書名
116	日文	情Ⅱ	703	情報Ⅱ
特徴	序章に情報Ⅱを学ぶ意義や内容を組んでおり、学習に対する意欲を持たせる紙面構成になっている。また、各内容でキャラクターどうしのやりとりが記載されており、生徒が話し合いを通じて考える工夫がされている。最終章で学習した内容についての実習が組んでおり探究活動への取組の工夫がある。			