

7
つ
の
情
熱

生誕140周年
Les 7 Passions de Foujita

藤
田
嗣
治



藤田嗣治《おやすみなさい、宵中の猫といっしょの少女》1952年 個人蔵
© Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2025 G4036

Lui-même
Le Ciel
L'Avant-garde
L'Est et L'Ouest
La Femme
Les Enfants
Les Anges et Le Paradis

2026.1.24sat ——— 3.29sun

【休館日】月曜日 ※ただし2月23日(月・祝)は開館、2月24日(火)は休館

【開館時間】9:30 — 17:00

【会場】ふくやま美術館1階企画展示室、2階常設展示室第3室(広島県福山市西町二丁目4番3号)

【観覧料】一般1,500円(1,200円) 高校生以下無料 ※()内は前売りまたは有料20名以上の団体料金

※前売券は、ふくやま美術館ミュージアムショップ、JR福山駅観光案内所、ローソンチケット[Lコード: 63384]などで1月23日(金)まで販売。
前売り券販売所の詳細、観覧料の減免・割引はふくやま美術館ホームページで確認、またはふくやま美術館(084-932-2345)にお問い合わせください。

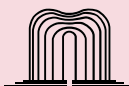
【主催】(公財)ふくやま芸術文化財団 ふくやま美術館、福山市

【後援】在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランス

【協力】日本航空

【企画協力】株式会社ブレイントラスト

Commissariat général: Sylvie Buisson, historienne d'art et expert de Léonard Foujita



FUKUYAMA MUSEUM OF ART

ふくやま美術館



自己表現 lui-même



藤田嗣治《自画像》1960年 木版・紙 個人蔵

藤田嗣治（レオナルド・フジタ、1886-1968）は、西洋と東洋、それぞれから受けた影響を組み合わせ、独自のスタイルを確立した画家です。本展では、フランスの藤田研究の第一人者であるシルヴィー・ビュイッソン氏監修のもと、画家が生涯を通して情熱を注いだ「自己表現」、「風景」、「前衛」、「東方と西方」、「女性」、「子ども」、「天国と天使」という7つの切り口で藤田の芸術を読み解きます。国内外から集められた油彩、版画、水彩、素描、資料など、あわせて約160点の作品をお楽しみください。フランスを中心とする海外の個人コレクションの多くが日本初公開となります。



藤田嗣治《アトリエの中のキュビズムによる静物》1914年 グワッシュ、水彩・紙 個人蔵

前衛 l'avant-garde

東方と西方 l'est et l'ouest



藤田嗣治《鳥の口づけ》1917年 水彩 黒鉛・紙 個人蔵

第2部 情熱の来し方行く末

—藤田嗣治を囲む日本人美術家たち

第二部では、藤田とゆかりのある画家たち（川島理一郎、板東敏雄、小柳正、東郷青児、岡鹿之助、高野三三男、高崎剛、海老原喜之助、田淵安一）の作品を展示します。



高野三三男
《仮装した薩摩夫人像（ギターをかなでる婦人）》
1928・29年 油彩・カンヴァス 個人蔵



海老原喜之助《森と群鳥》1932年頃
油彩・カンヴァス 三重県立美術館

女性 la femme



藤田嗣治
《横たわる女性、水槽と猫たち》1927年 油彩・カンヴァス 個人蔵
藤田嗣治作品は©Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2025 G4036

Events

開催記念クロストーク 「キリスト教受容×藤田嗣治」

2026年1月9日から3月1日に岡山県立美術館で開催する展覧会「美と祈り—近現代日本美術にみるキリスト教」の担当学芸員である橋村直樹氏を招き、本展当館担当学芸員との各ミニ講演と対談を行います。日本近代におけるキリスト教受容と、その中における藤田嗣治の特異性と共通性を探ります。

日 時：1月24日（土）14:00-15:30

登壇者：橋村直樹（岡山県立美術館学芸課長）

鈴木一生（ふくやま美術館学芸員）

会 場：ふくやま美術館1階ホール

定 員：100名 ※当日先着順、聴講無料

学芸員によるギャラリートーク

日 時：2月14日（土）、3月8日（日） 各日14:00-

※特別展観覧券が必要

子ども造形教室「フジタ画伯に挑戦！」

藤田の作品に触れながら、実際に藤田の描く極細の線と同じような手法で猫を描いて形を作りあげ、より藤田に迫る体験をします。

日 時：2月28日（土）①10:00-11:30 ②13:30-15:00

講 師：渋谷清（画家／福山市立大学 教育学部教授）

会 場：ふくやま美術館2階工芸版画室

受講料：2,000円

対 象：小学生 ※保護者同伴可能

定 員：各回12名 ※応募者多数の場合抽選

応募方法：往復ハガキまたは当館HP申込フォーム（1/2（金）から受付開始）に「郵便番号・住所」「電話番号」「名前（保護者と子ども）」「こどもの年齢・学年」「メールアドレス」「希望の時間帯」を記入し、ご応募ください。 ※1通につき1名

応募先：〒720-0067 福山市西町二丁目4番3号

ふくやま美術館「子ども造形教室」係

応募締切：2月14日（土）必着



申込フォーム
（1/2（金）～）

■同時開催

冬季所蔵品展「何もないと思いきや……/ 特集 高橋秀新収蔵品展」3月29日（日）まで開催中

■交通案内

○ JR 福山駅福山城口（北口）から西へ400m

○ 山陽自動車道 福山東インターから車で20分 駐車場68台 ※特別展・所蔵品展を観覧で1時間無料

■お問い合わせ

〒720-0067 広島県福山市西町二丁目4番3号

Tel. 084-932-2345 Fax. 084-932-2347

X/Instagram : @fukuyama_bi

